

APUNTES, MANUALES, PRESENTACIONES



Universidad de Jaén

Escuela Politécnica Superior de Jaén

Manual complementario de prácticas de informática gráfica y visualización

Alfonso López Ruiz

2023-2024

Informática gráfica y visualización





Universidad de Jaén

Departamento de Informática



Manual complementario de prácticas

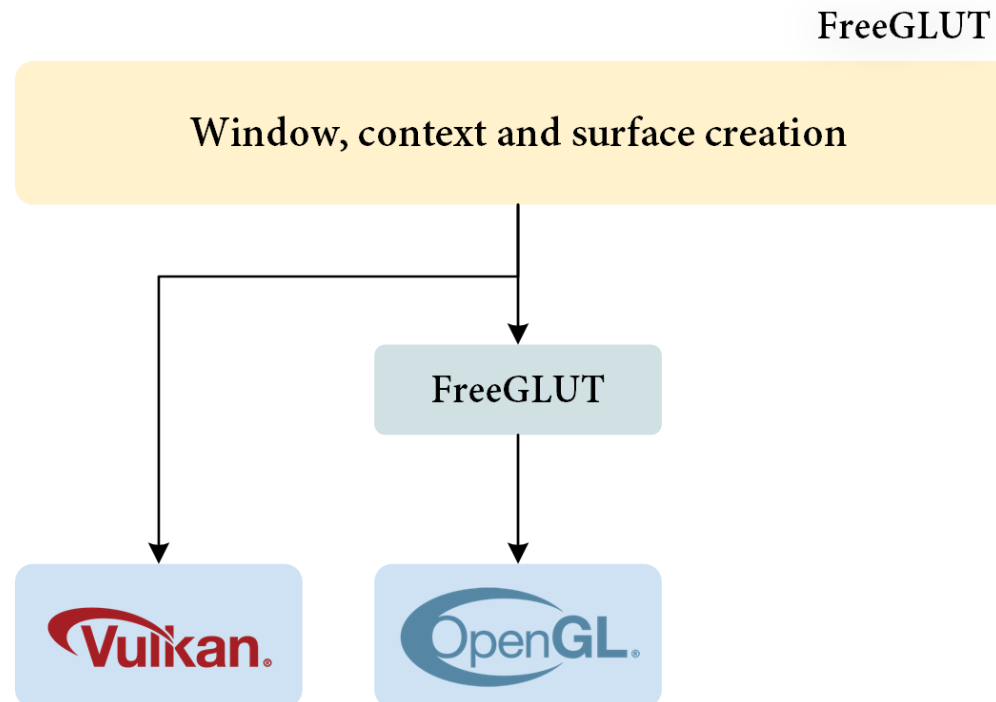
Informática Gráfica y Visualización

Grado en Ingeniería Informática

Alfonso López Ruiz

Elaborado en el curso
académico 2023-2024

- ▶ Utilizaremos el **lenguaje C++** junto con la interfaz gráfica **OpenGL**.
- ▶ **FreeGLUT** como interfaz de acceso a funciones OpenGL.
- ▶ **Herramientas de desarrollo:** Microsoft Visual Studio / CLion.



► Se puede utilizar junto con el gestor de paquetes **vcpkg**.

▷ **Paquetes globalmente accesibles para cualquier proyecto.**

1. `git clone https://github.com/Microsoft/vcpkg.git`

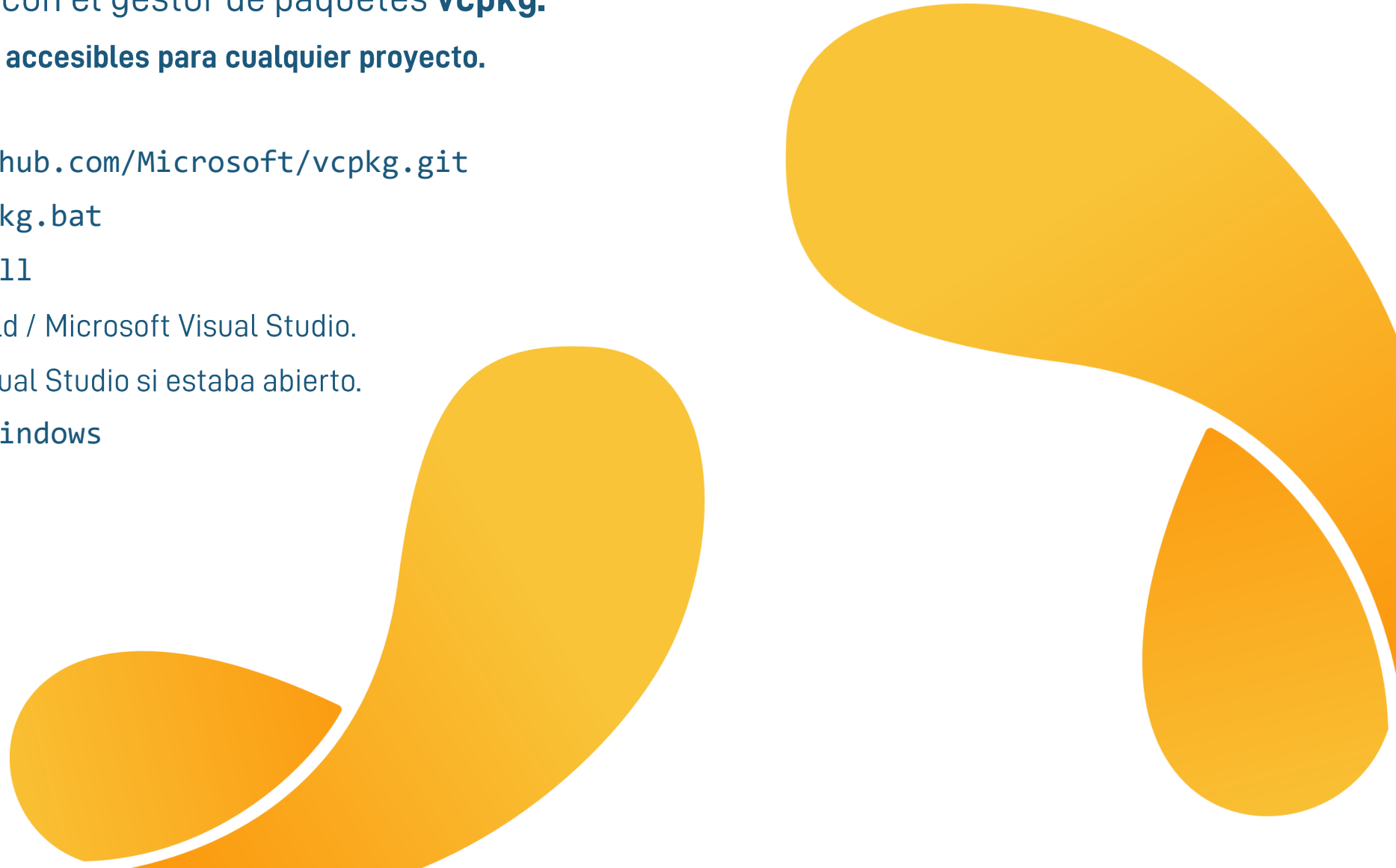
2. `.\vcpkg\bootstrap-vcpkg.bat`

3. `vcpkg integrate install`

► Integración con MSBuild / Microsoft Visual Studio.

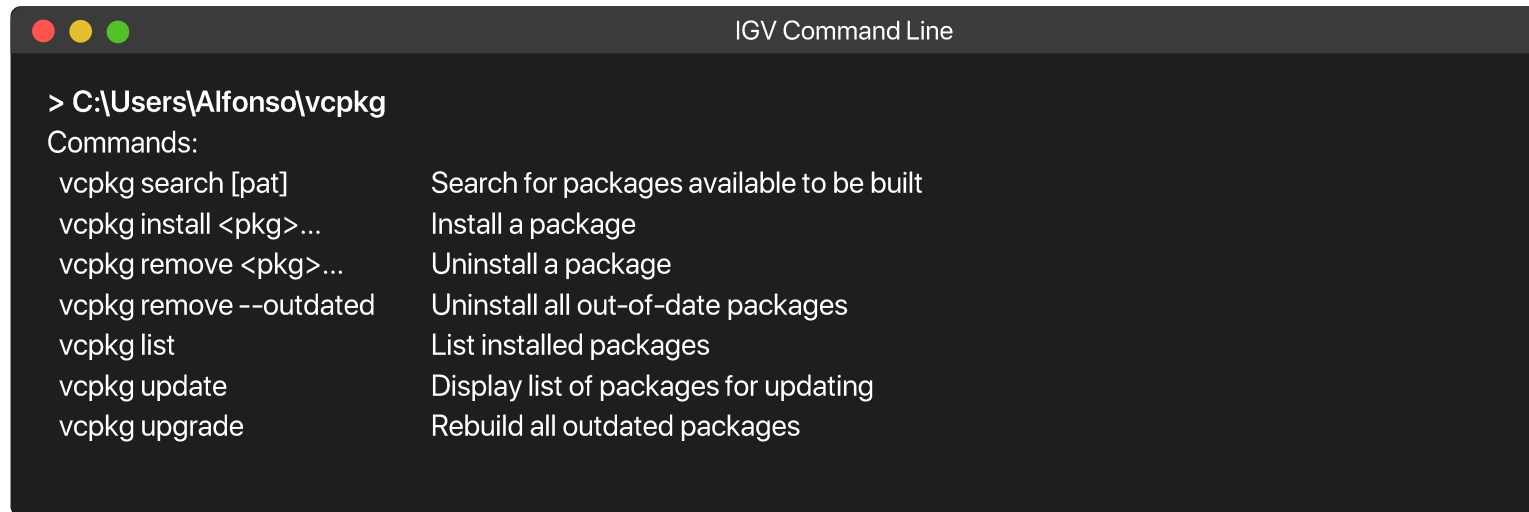
► Reiniciad Microsoft Visual Studio si estaba abierto.

4. `vcpkg install x:x64-windows`



► Por comodidad:

- Enlazad vcpkg al **Path** del sistema.
 - Una nueva línea en 'Path' con la ruta de vcpkg.
- Definid la **arquitectura del sistema** (y de las librerías que buscamos).
 - x64, x86 (normalmente es la arquitectura de 64 bits).
 - Nueva variable de entorno: `VCPKG_DEFAULT_TRIPLET: x64-windows`



```
> C:\Users\Alfonso\vcpkg
Commands:
vcpkg search [pat]           Search for packages available to be built
vcpkg install <pkg>...       Install a package
vcpkg remove <pkg>...        Uninstall a package
vcpkg remove --outdated      Uninstall all out-of-date packages
vcpkg list                   List installed packages
vcpkg update                 Display list of packages for updating
vcpkg upgrade                Rebuild all outdated packages
```

► CLion + vcpkg [necesita al menos Visual Studio 2015] + CMake

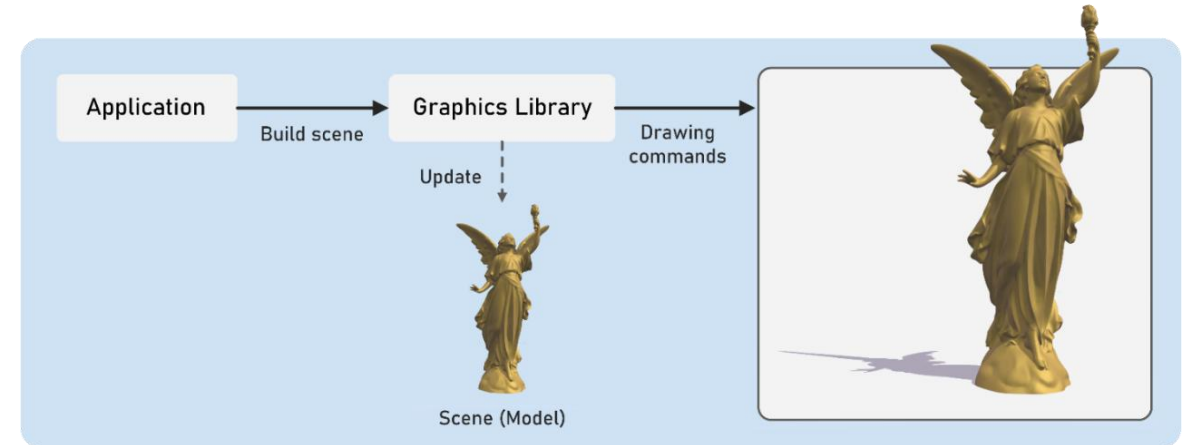
► <https://blog.jetbrains.com/clion/2023/01/support-for-vcpkg-in-clion/>

► CLion + Conan + CMake

► Plugin de Conan disponible en el entorno de desarrollo.



- ▶ **OpenGL no es una biblioteca de clases, es una biblioteca de funciones.**
- ▶ **Funciona como una máquina de estados.**
- ▶ **Opera en modo inmediato.**
- ▶ **La biblioteca gráfica OpenGL incluye funciones para:**
 - ▶ Definir primitivas gráficas y sus atributos.
 - ▶ Especificar transformaciones geométricas.
 - ▶ Definir los parámetros de visualización.
 - ▶ Definir luces, propiedades de materiales, interacción con los modelos, etc.



- ▶ **El nombre de las funciones lleva el prefijo de la biblioteca que las implementa:**
 - ▶ OpenGL core library: **gl**, por ejemplo `glTranslate(...)`;
 - ▶ OpenGL utility: **glu**, por ejemplo `gluLookAt(...)`;
 - ▶ OpenGL utility toolkit: **glut**, por ejemplo `glutCreateWindow(...)`;
- ▶ **Muchos parámetros hay que especificarlos utilizando constantes de su biblioteca correspondiente:**
 - ▶ GL, GLU o GLUT: `GL_PROJECTION`, `GLUT_DEPTH...`

- ▶ **OpenGL es independiente del dispositivo. Utilizamos el toolkit GLUT (GL Utility Toolkit):**

- ▶ `glutInit(int *argc, char **argv)`: inicializa las estructuras de GLUT.
- ▶ `glutInitDisplayMode(unsigned int mode)`: especifica el modo de color y los tipos de *buffers* a utilizar para la visualización:
 - ▶ **color**: GLUT_RGBA, GLUT_INDEX
 - ▶ `glClearColor(r,g,b,a)`: color de fondo de la ventana.
 - ▶ `glColor3f(r,g,b)`: color del objeto.

► OpenGL es independiente del dispositivo. Utilizamos el toolkit GLUT (GL Utility Toolkit):

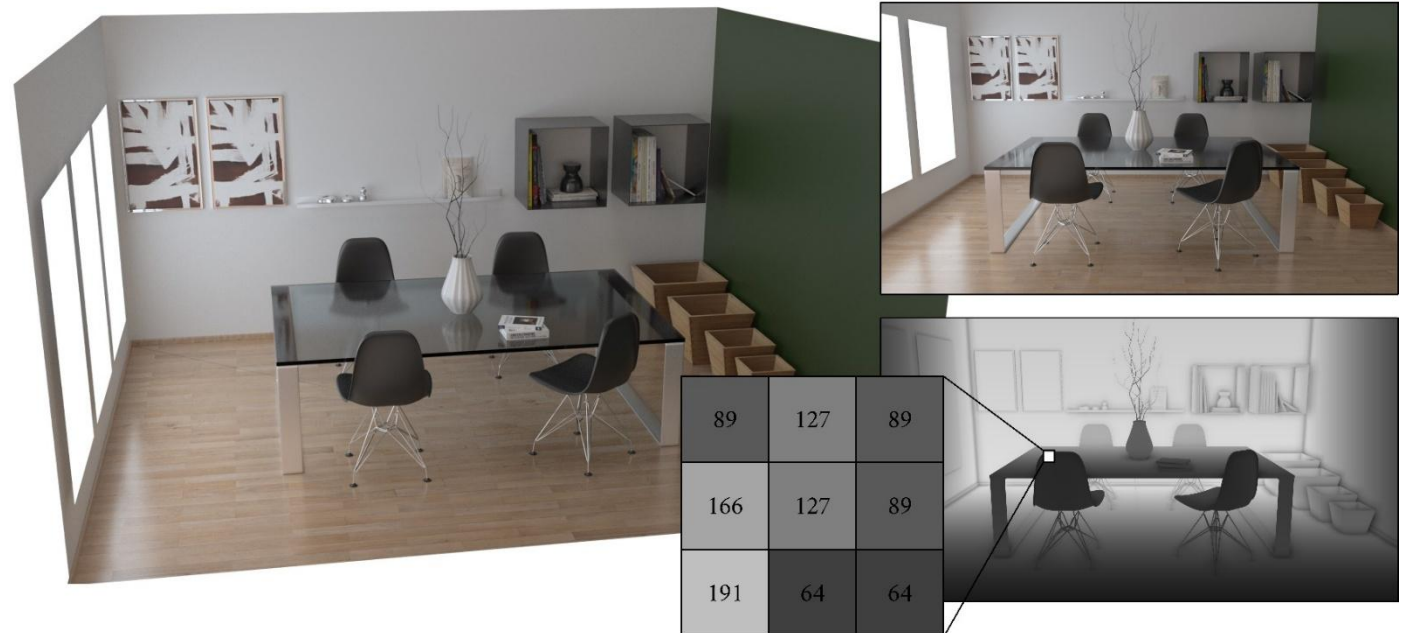
- `glutInit(int *argc, char **argv)`: inicializa las estructuras de GLUT.
- `glutInitDisplayMode(unsigned int mode)`: especifica el modo de color y los tipos de *buffers* a utilizar para la visualización:
 - **Framebuffer**: GLUT_SINGLE, GLUT_DOUBLE
 - `glFlush()`: fuerza procesar las instrucciones de visualización.
 - `glutSwapBuffers()`: intercambia los *buffers*.



Background (currently being overwritten)

► OpenGL es independiente del dispositivo. Utilizamos el toolkit GLUT (GL Utility Toolkit):

- `glutInit(int *argc, char **argv)`: inicializa las estructuras de GLUT.
- `glutInitDisplayMode(unsigned int mode)`: especifica el modo de color y los tipos de buffers a utilizar para la visualización:
 - **z-buffer**: `GLUT_DEPTH`
 - `glEnable(GL_DEPTH_TEST)`: activa el z-buffer.



- ▶ **OpenGL es independiente del dispositivo. Utilizamos el toolkit GLUT (GL Utility Toolkit):**

- ▶ `glutInit(int *argc, char **argv)`: inicializa las estructuras de GLUT.
- ▶ `glutInitDisplayMode(unsigned int mode)`: especifica el modo de color y los tipos de buffers a utilizar para la visualización:
 - ▶ **z-buffer**: `GLUT_DEPTH`
 - ▶ `glEnable(GL_DEPTH_TEST)`: activa el z-buffer.



► OpenGL es independiente del dispositivo. Utilizamos el toolkit GLUT (GL Utility Toolkit):

- `glutInitWindowPosition(int x, int y)`: posición de la esquina superior izquierda de la ventana, relativa a la esquina superior izquierda de la pantalla.
- `glutInitWindowSize(int ancho, int alto)`: indica el tamaño en píxeles de la ventana.
- `glutCreateWindow(char *title)`: crea la ventana.
- `glutDisplayFunc(void (*func)(void))`: *func* es una función donde se define la escena que se va a visualizar.
- `glutMainLoop()`: inicia el bucle de visualización.

Funciones de manejo de ventanas y callbacks

```
#include "igvInterfaz.h"

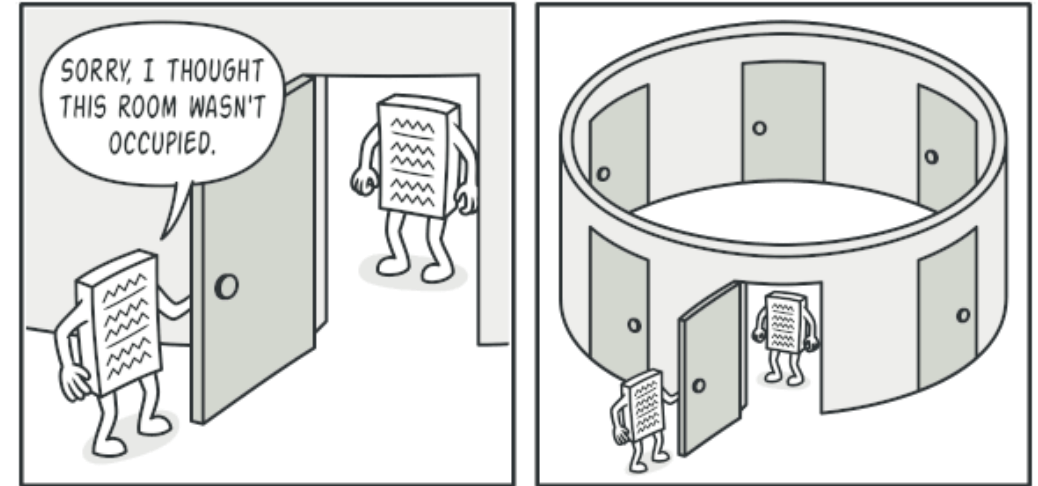
int main (int argc, char** argv) { // Inicializa la ventana de visualización
    igvInterfaz::getInstancia().configura_entorno(
        argc, argv,
        500, 500 // Tamaño de la ventana,
        100, 100 // Posición de la ventana,
        "CG&V. Practice 1");

    // Establece las funciones callback para la gestión de eventos
    igvInterfaz::getInstancia().inicializa_callbacks();
    // Inicia el bucle de visualización de GLUT
    igvInterfaz::getInstancia().inicia_bucle_visualizacion();

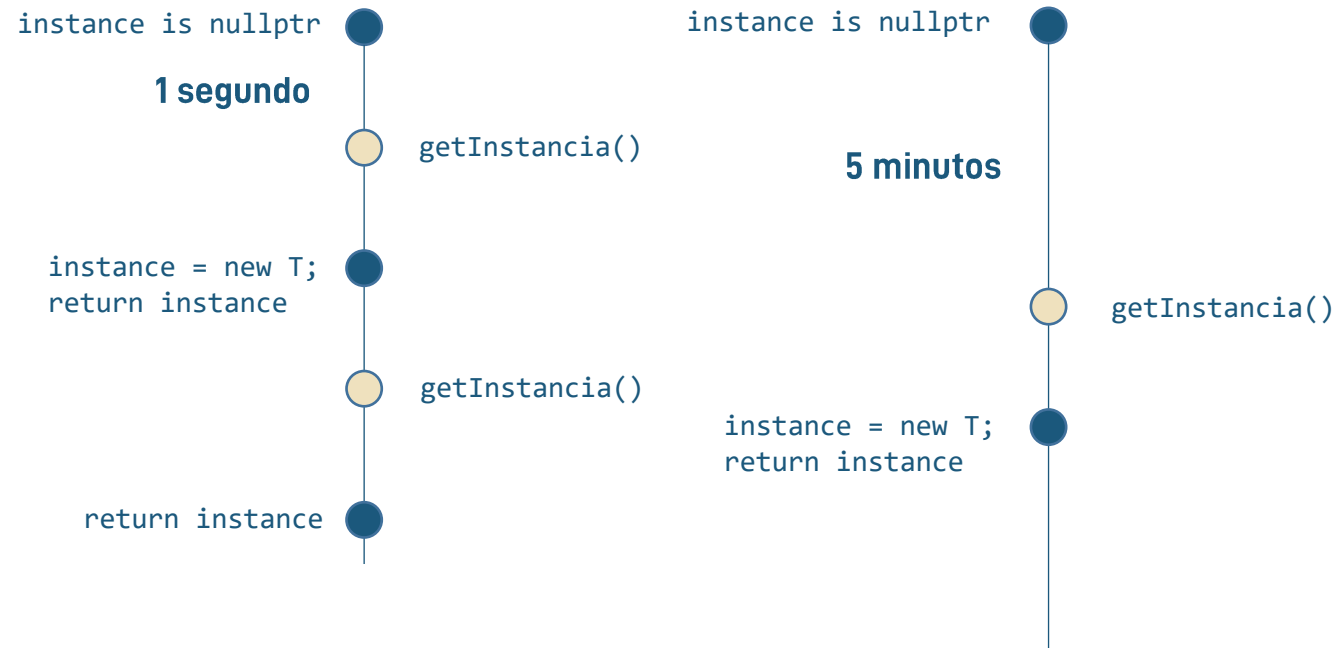
    return(0);
}
```

Patrón "Singleton"

- ▶ Construcción mediante `getInstance`.
- ▶ Todas las clases que implementen este patrón tienen una estructura en común:
 - ▶ Variable estática.
 - ▶ Método `getInstance`.
 - ▶ Inicialización perezosa: se crea la instancia cuando se pide.



Dive into Design Patterns

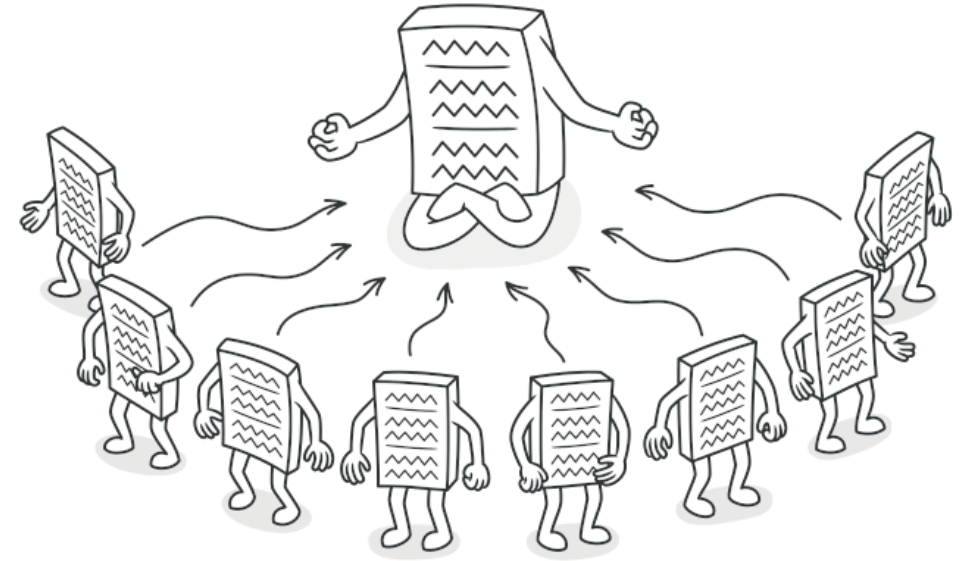


Patrón “Singleton”

► Instancia globalmente accesible.

► Características:

- **Construcción dependiente de un método `getInstancia`.**
 - Comprueba si ya existe una instancia creada.
 - Si no es así, se construye.
- **Construcción y borrado no accesible de manera pública.**
 - Si fuera público, no se podría garantizar la unicidad.
- **Variable estática:** almacena la instancia única. Es un puntero nulo por defecto.



[Dive into Design Patterns](#)

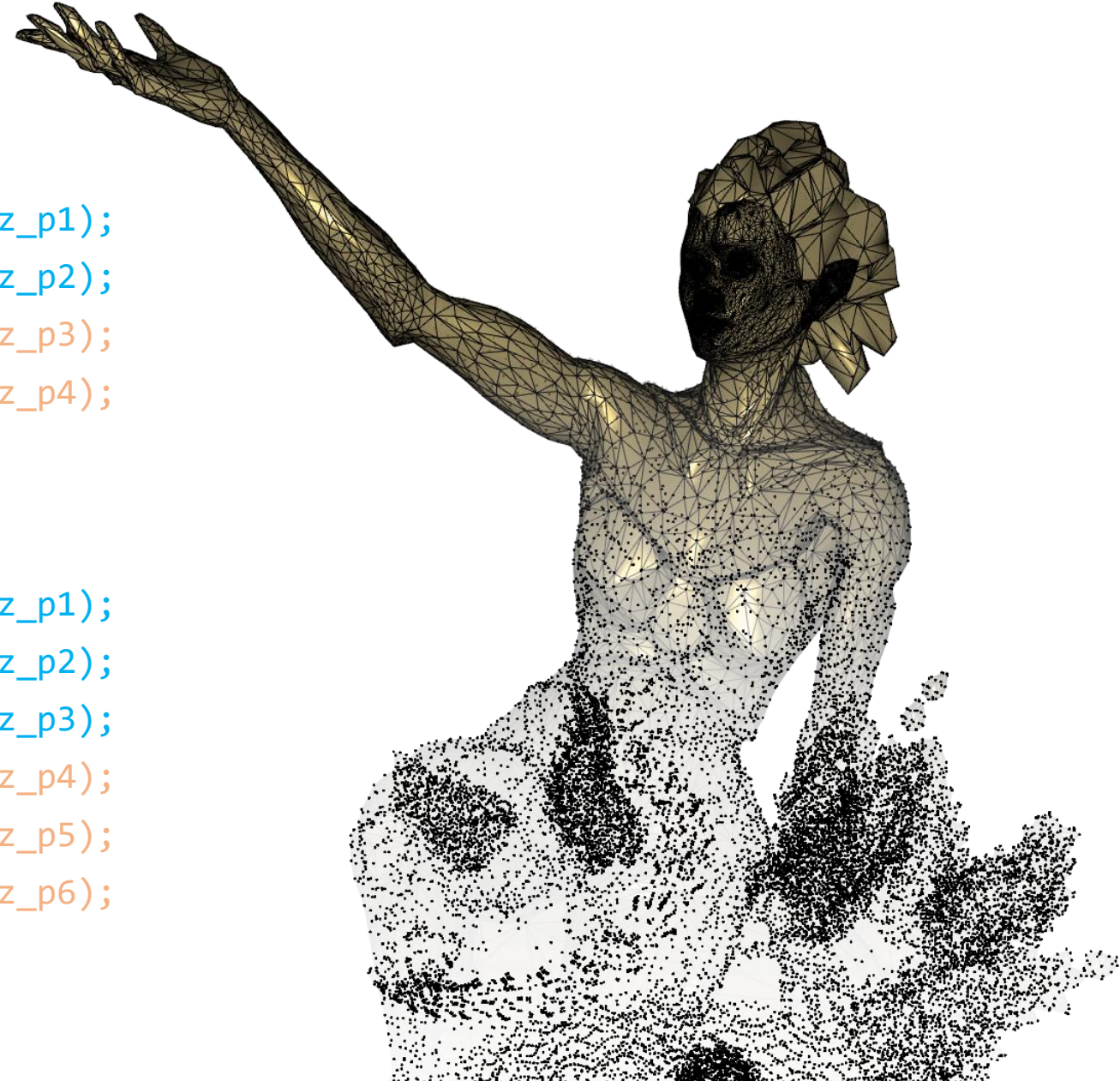
► Primitivas básicas:

► Líneas:

```
glBegin(GL_LINES);  
    glVertex3f(x_p1, y_p1, z_p1);  
    glVertex3f(x_p2, y_p2, z_p2);  
    glVertex3f(x_p3, y_p3, z_p3);  
    glVertex3f(x_p4, y_p4, z_p4);  
glEnd();
```

► Triángulos:

```
glBegin(GL_TRIANGLES);  
    glVertex3f(x_p1, y_p1, z_p1);  
    glVertex3f(x_p2, y_p2, z_p2);  
    glVertex3f(x_p3, y_p3, z_p3);  
    glVertex3f(x_p4, y_p4, z_p4);  
    glVertex3f(x_p5, y_p5, z_p5);  
    glVertex3f(x_p6, y_p6, z_p6);  
glEnd();
```



► Primitivas básicas:

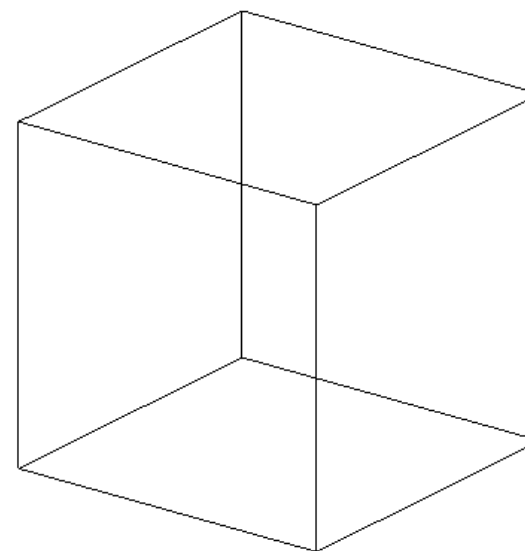
► Líneas:

```
glBegin(GL_LINES);  
    glVertex3f(x_p1, y_p1, z_p1);  
    glVertex3f(x_p2, y_p2, z_p2);  
    glVertex3f(x_p3, y_p3, z_p3);  
    glVertex3f(x_p4, y_p4, z_p4);  
glEnd();
```

► Triángulos:

```
glBegin(GL_TRIANGLES);  
    glVertex3f(x_p1, y_p1, z_p1);  
    glVertex3f(x_p2, y_p2, z_p2);  
    glVertex3f(x_p3, y_p3, z_p3);  
    glVertex3f(x_p4, y_p4, z_p4);  
    glVertex3f(x_p5, y_p5, z_p5);  
    glVertex3f(x_p6, y_p6, z_p6);  
glEnd();
```

```
glutWireCube(n_arista);
```



Sufijo	Tipo de datos	Tipo de datos en C	Definición OpenGL
b	Entero 8 bits	signed char	GLbyte
s	Entero 16 bits	short	GLbyte
i	Entero 32 bits	long	GLbyte
f	Real 32 bits	float	GLbyte
d	Real 64 bits	double	GLbyte
ub	Entero sin signo, 8 bits	unsigned char	GLubyte, GLboolean
us	Entero sin signo, 16 bits	unsigned short	GLushort
ui	Entero sin signo, 32 bits	unsigned long	GLuint, GLenum, GLbitfield

```
glVertex{1234}{sifd}[v](coordenadas);  
glVertex2s(2,3);  
glVertex3d(0.0, 0.0, 3.1415926536898);
```

```
// Vértice 2D coordenadas enteras  
// Vértice 3D coord. doubles
```

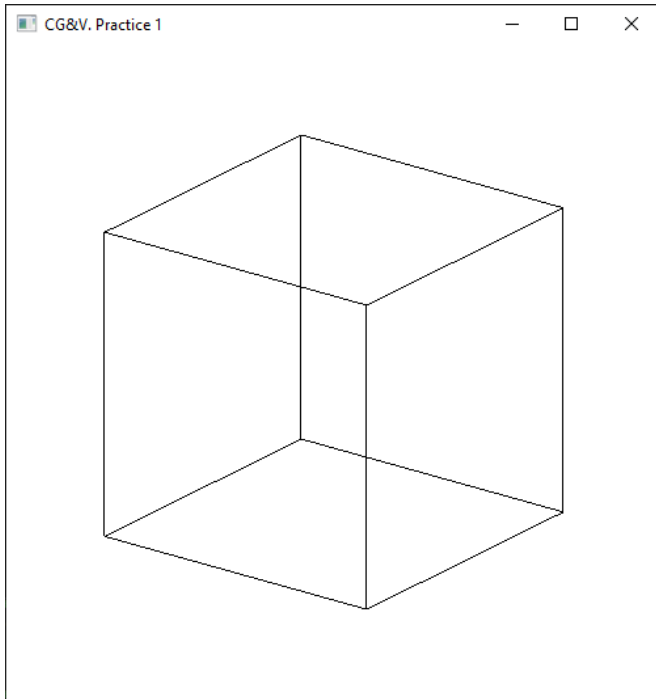
```
GLdouble dvect[3]={5.0, 9.0, 1992.0};  
glVertex3dv(dvect);
```

```
// Array de doubles  
// Vértice 3D dado como array de doubles
```

Ejercicios de la práctica 1

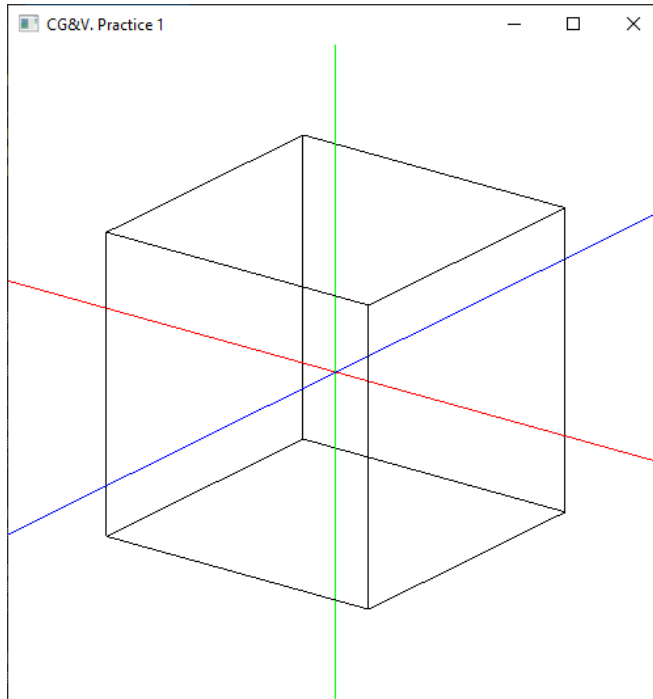
► Primitivas básicas:

```
glutWireCube(n_arista);
```



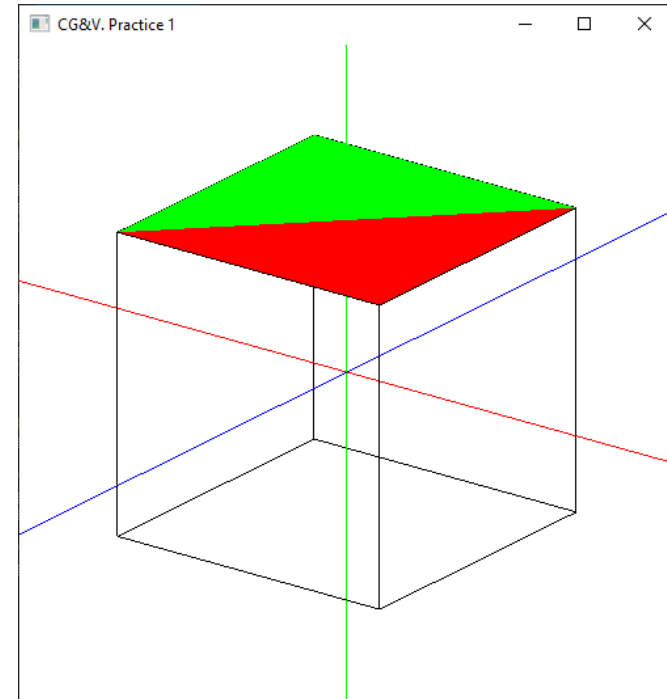
```
glBegin(GL_LINES);
```

...



```
glBegin(GL_TRIANGLES);
```

...



A close-up, grayscale image of a Stormtrooper helmet from Star Wars. The helmet is white with black visor and breathing apparatus details. It is positioned in the center-left of the frame, with another helmet visible in the background to the left, slightly out of focus.

Práctica 2. Transformaciones geométricas

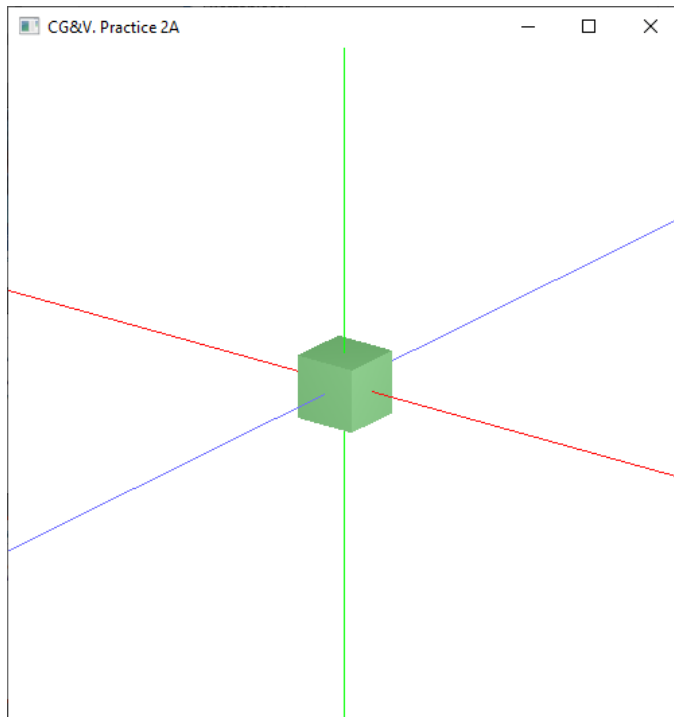
Curso académico 2023-2024

Informática Gráfica y Visualización

Grado en Ingeniería Informática

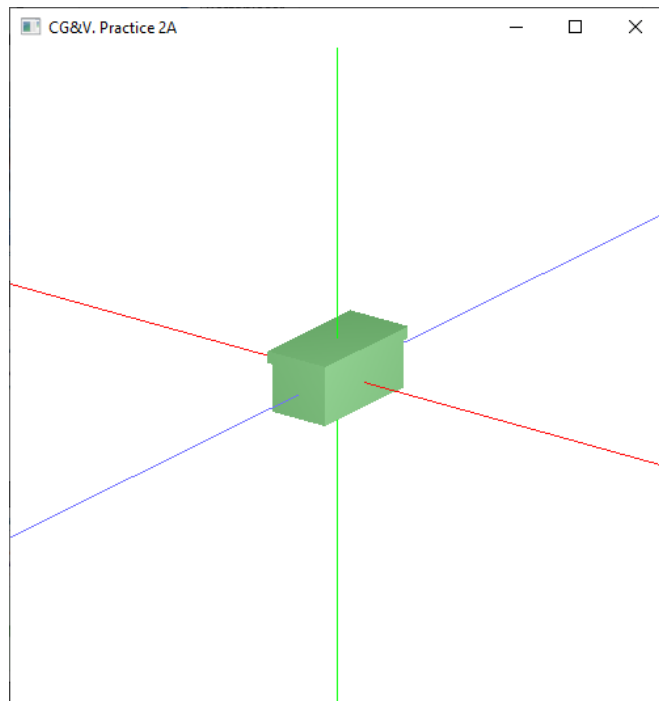
Estructura del proyecto

- ▶ **pr2a:** main.
- ▶ **igvInterfaz:** gestiona *input* del usuario.
- ▶ **igvEscena:** gestiona visualización.
 - ▶ `glutSolidCube (GLdouble size)`



► Ejercicio A.

- Dibujar un cubo base (escalado no uniforme).
- Dibujar un cube sobre este ultimo (**traslación** + escalado no uniforme).

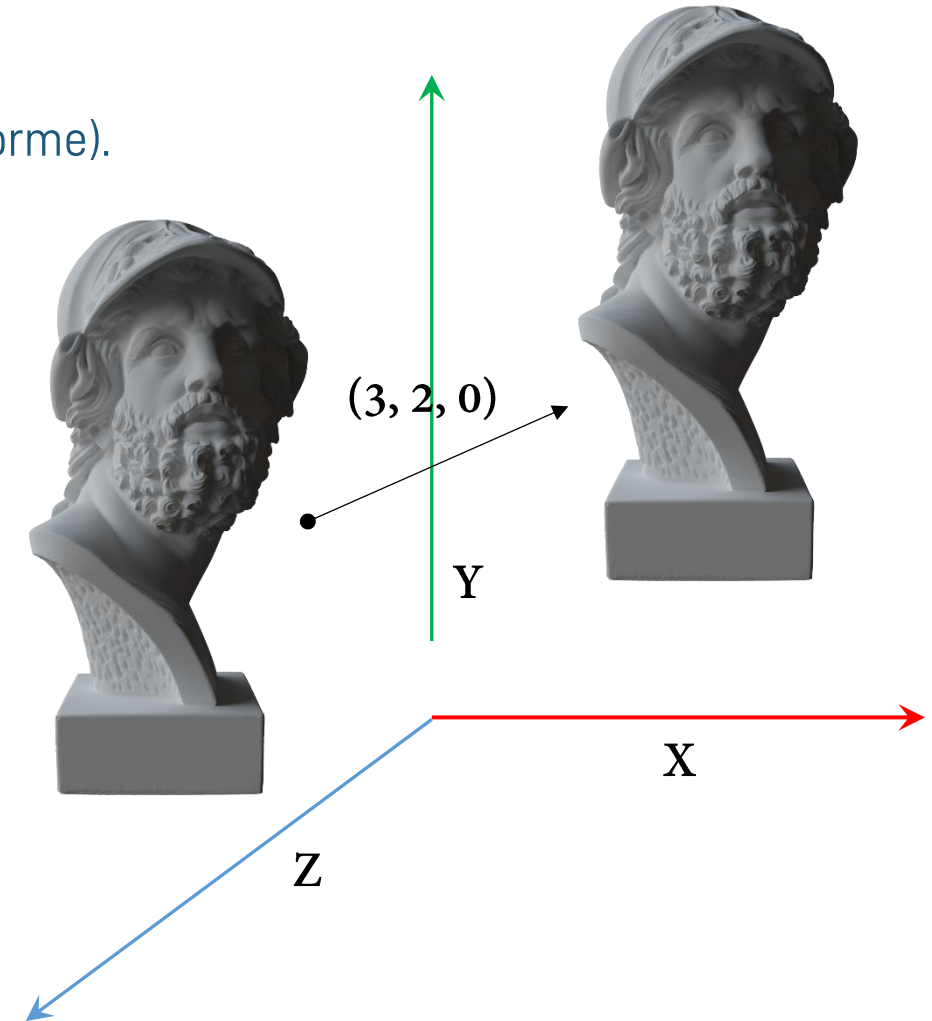


$$\left[\begin{array}{ccc|c} 1 & 0 & 0 & tx \\ 0 & 1 & 0 & ty \\ 0 & 0 & 1 & tz \end{array} \right]$$

► Ejercicio A.

- Dibujar un cubo base (escalado no uniforme).
- Dibujar un cube sobre este ultimo (**traslación** + escalado no uniforme).

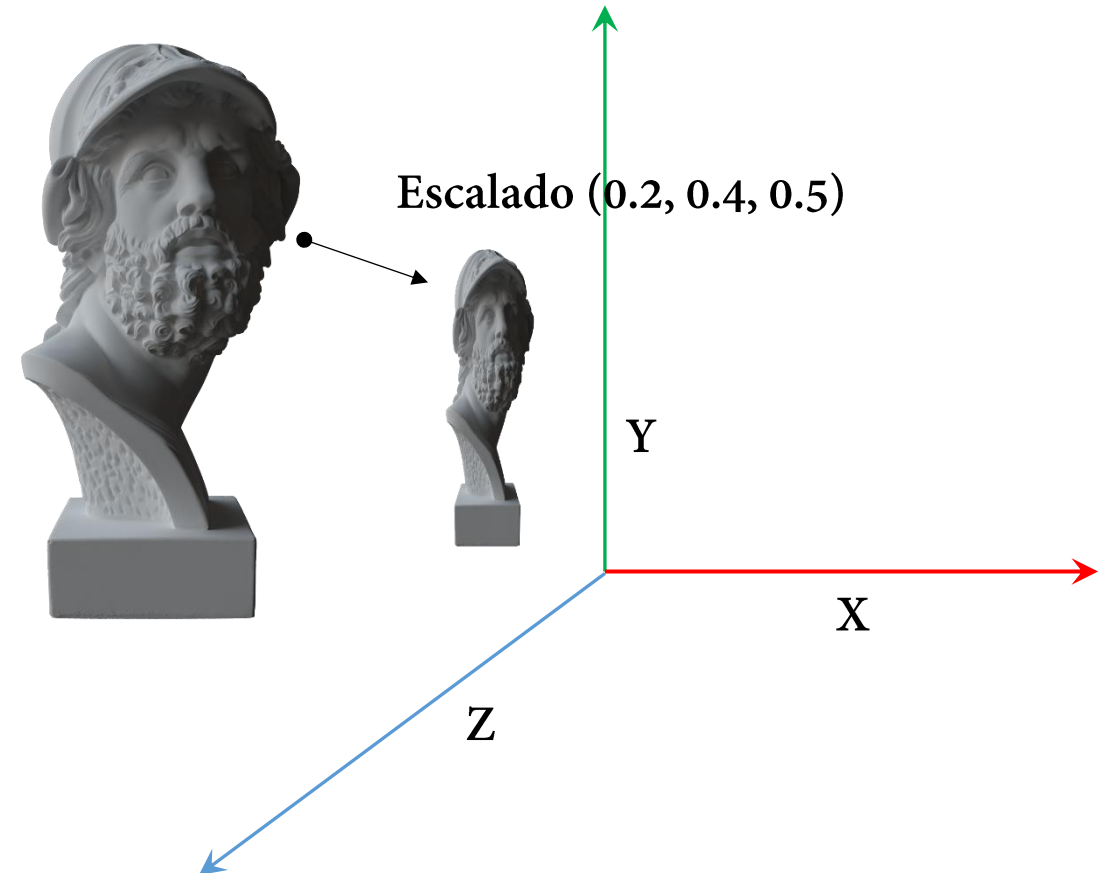
$$\left[\begin{array}{ccc|c} 1 & 0 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & 0 & t_y \\ 0 & 0 & 1 & t_z \end{array} \right] \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix} \longrightarrow \begin{bmatrix} x + t_x \\ y + t_y \\ z + t_z \end{bmatrix}$$



► Ejercicio A.

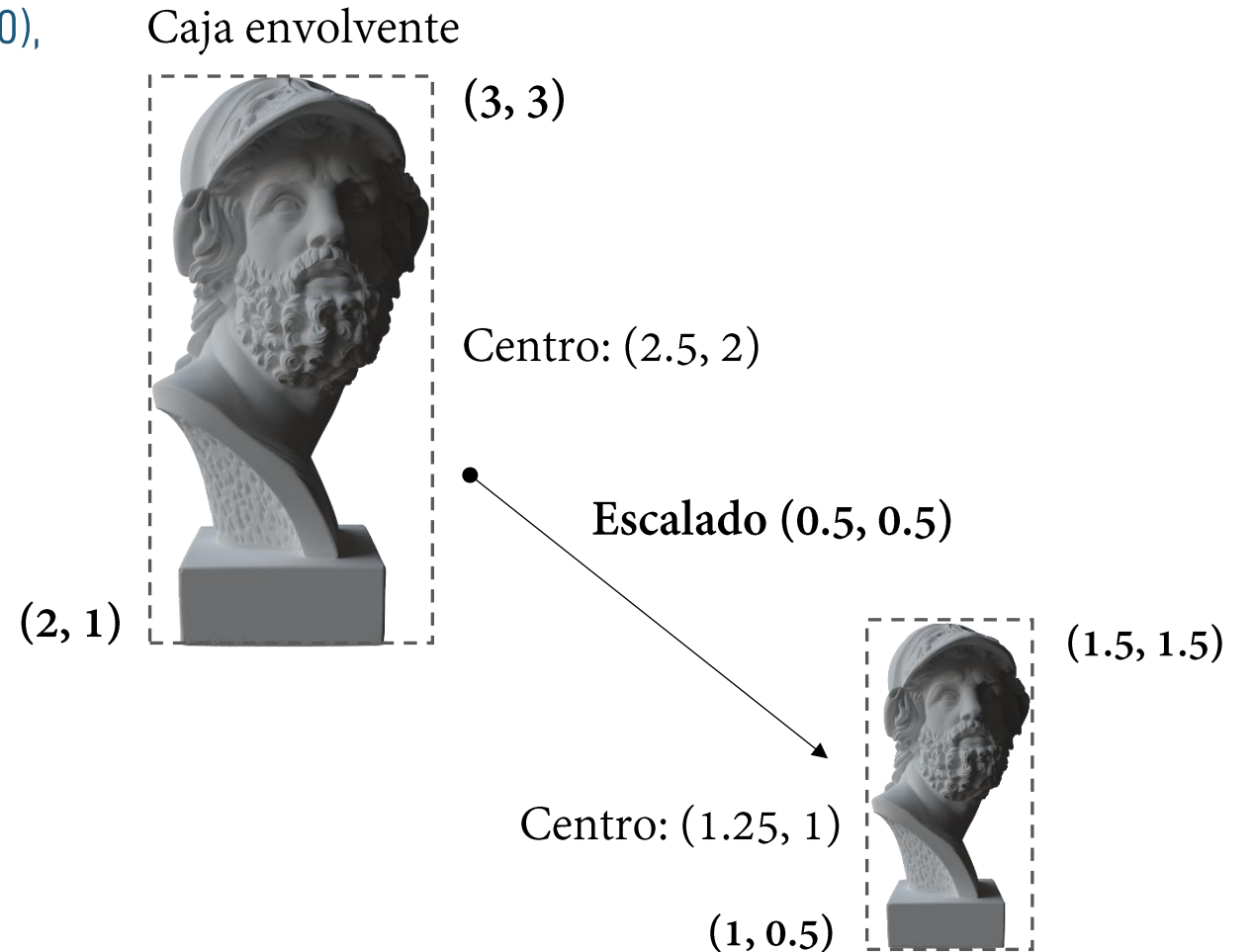
- Dibujar un cubo base (**escalado no uniforme**).
- Dibujar un cube sobre este ultimo (traslación + **escalado no uniforme**).

$$\left[\begin{array}{ccc|c} s_x & 0 & 0 & 0 \\ 0 & s_y & 0 & 0 \\ 0 & 0 & s_z & 0 \end{array} \right] \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix} \longrightarrow \begin{bmatrix} s_x x \\ s_y y \\ s_z z \end{bmatrix}$$



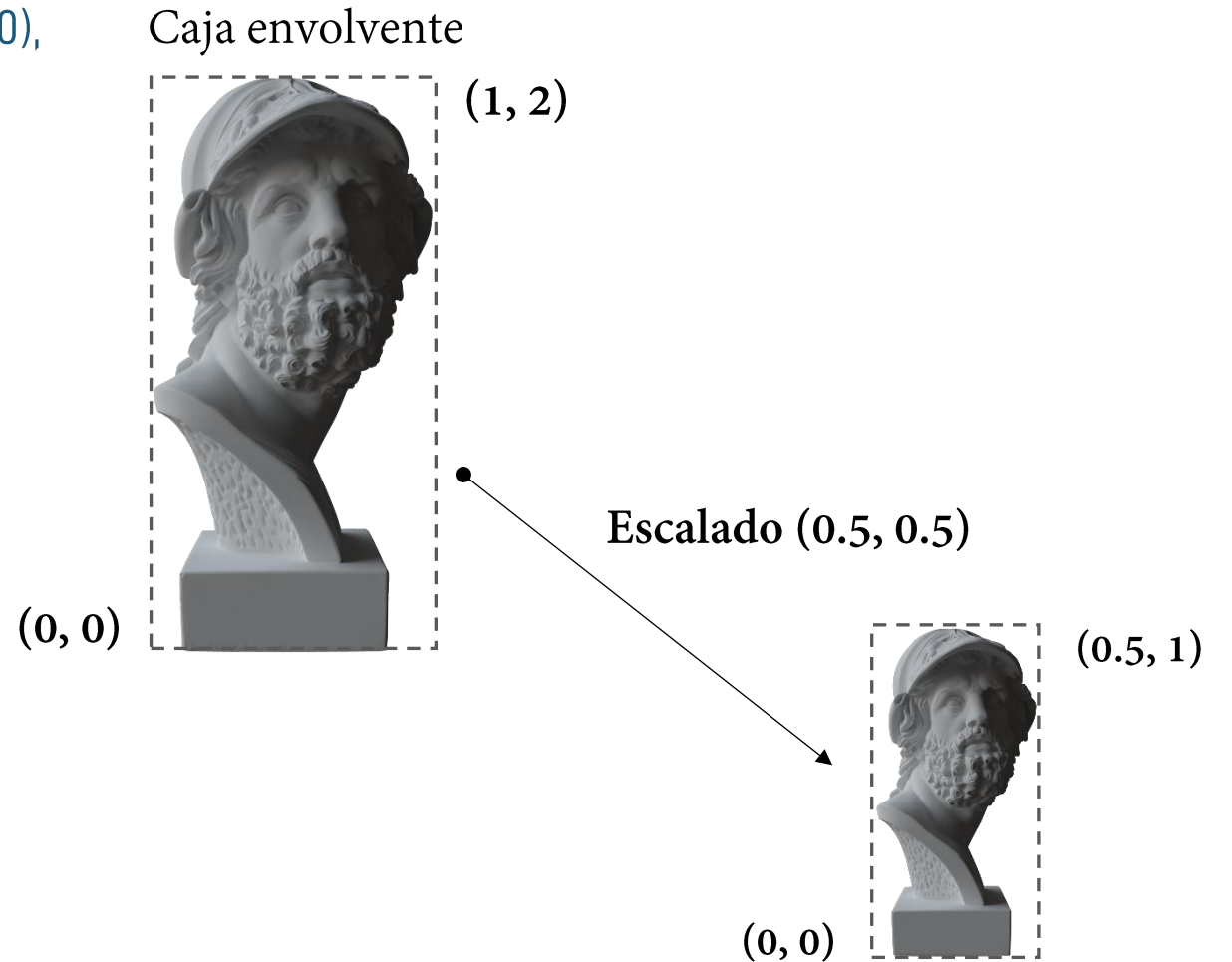
► Escalado.

- **Problema:** si no lo hacemos en torno al $(0, 0, 0)$, es más difícil seguir el proceso de transformación.
- Centro: de $(2.5, 2)$ a $(1.25, 1)$.



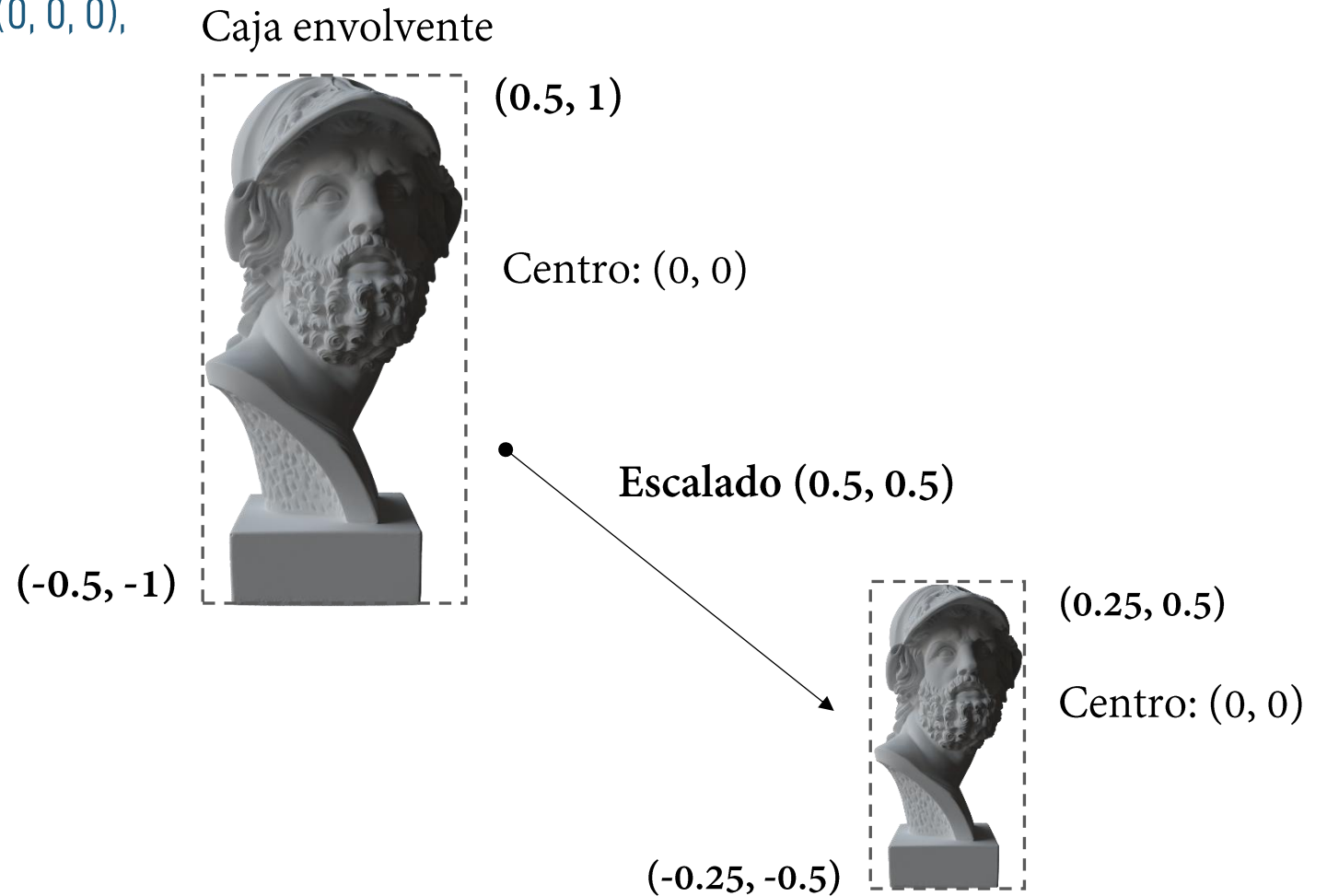
► Escalado.

- **Problema:** si no lo hacemos en torno al $(0, 0, 0)$, es más difícil continuar el proceso de transformación.
- Mínimo: de $(0, 0)$ a $(0, 0)$.



► Escalado.

- **Problema:** si no lo hacemos en torno al $(0, 0, 0)$, es más difícil continuar el proceso de transformación.
- Centro: de $(0, 0)$ a $(0, 0)$.



► Pila de matrices.

► PushMatrix()

► ...

► Escalado 1

► Rotación 1

► Traslación 2

► Traslación 1

► PopMatrix()

Composición de matrices

¡Ojo con el orden! Al multiplicar matrices, las últimas añadidas a la pila serán las primeras en aplicarse.

Se suele controlar primero la posición del objeto ([Traslación (centrado)]), después rotar y escalar, y finalmente se aplican las traslaciones.

No tiene por qué mantenerse este orden siempre y cuando estemos seguros de la posición del objeto.

► PushMatrix()

► ...

► Traslación 2

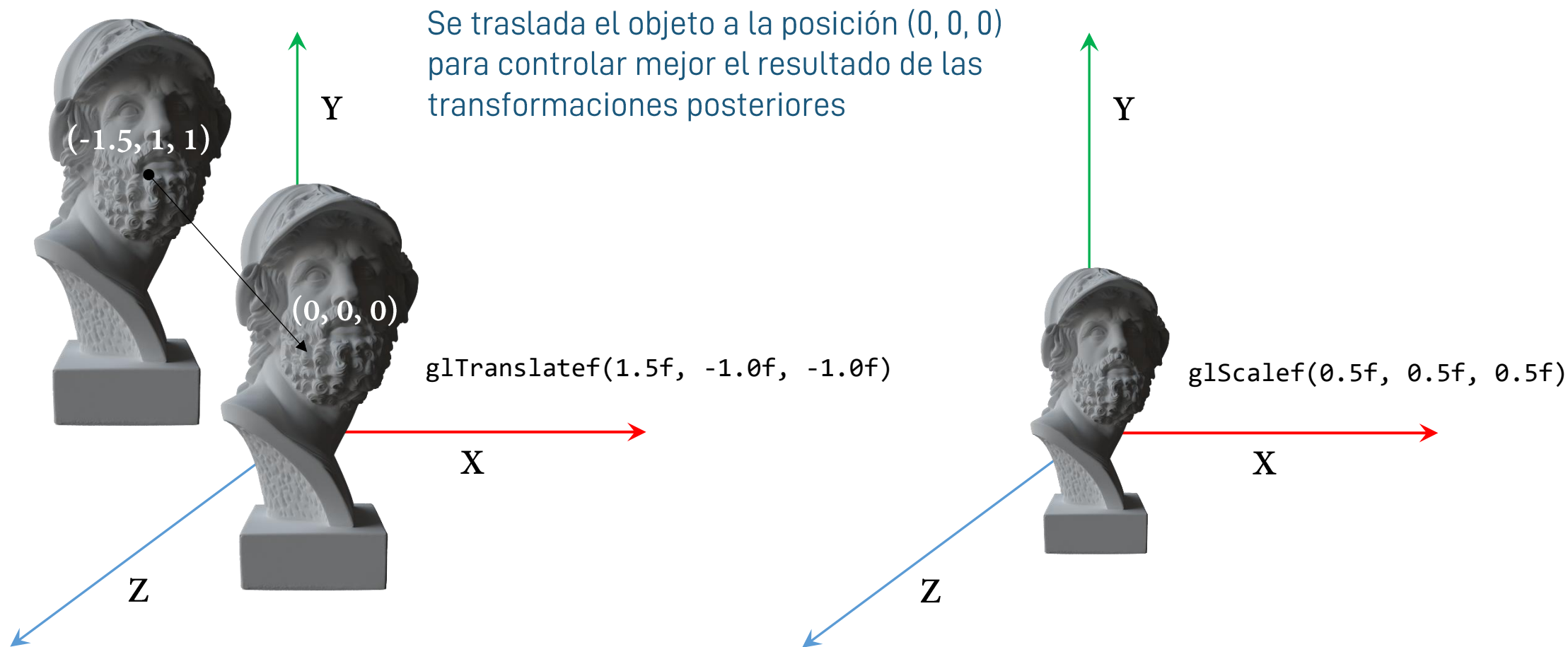
► Traslación 1

► Escalado 1

► Rotación 1

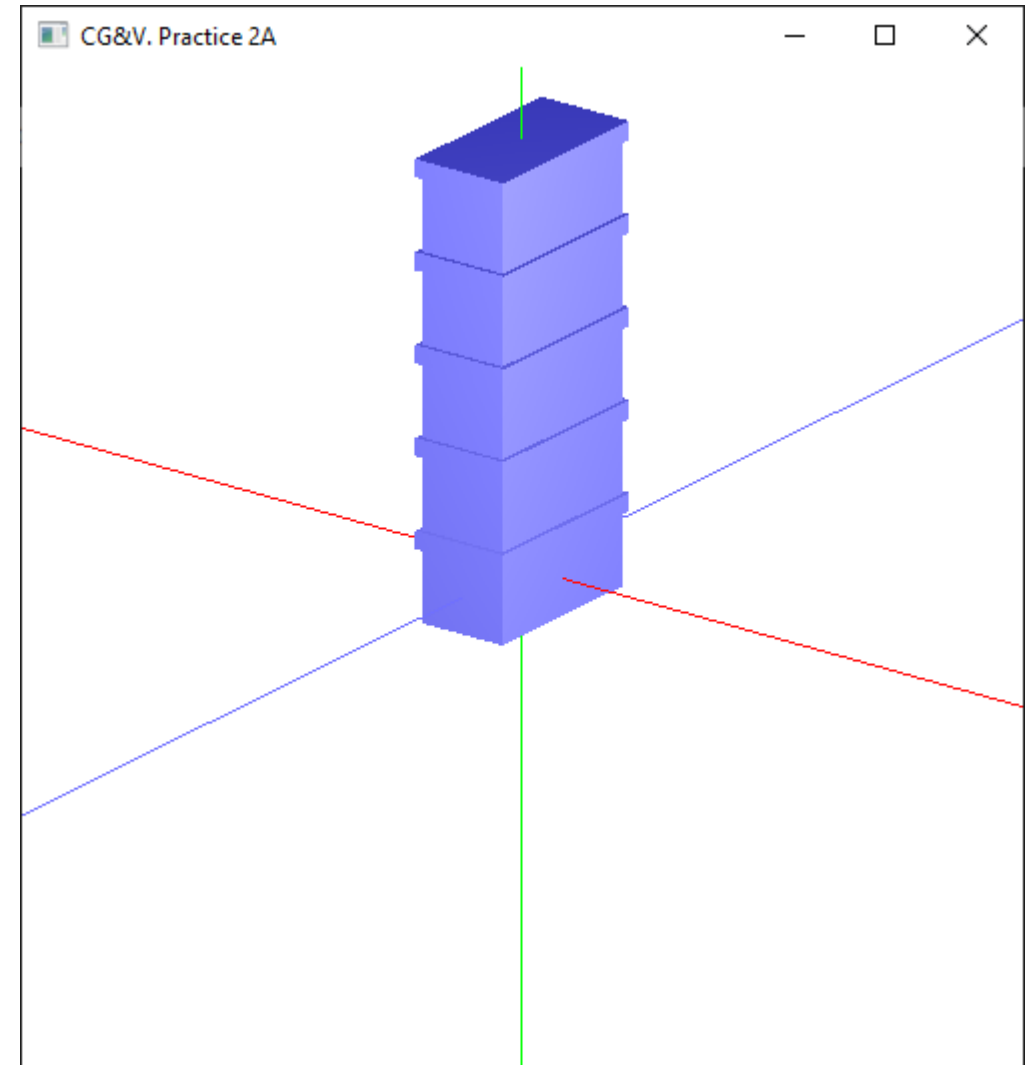
► [Traslación (centrado)]

► PopMatrix()



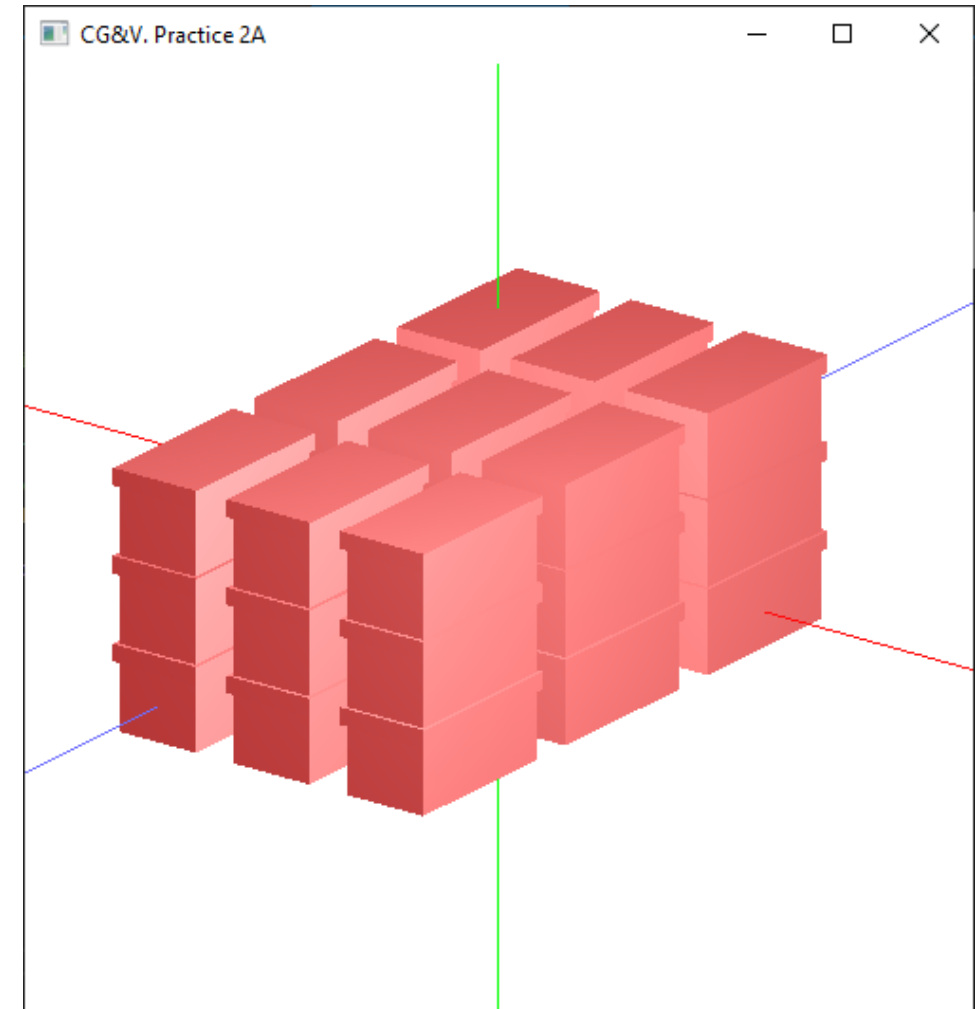
► Ejercicio B.

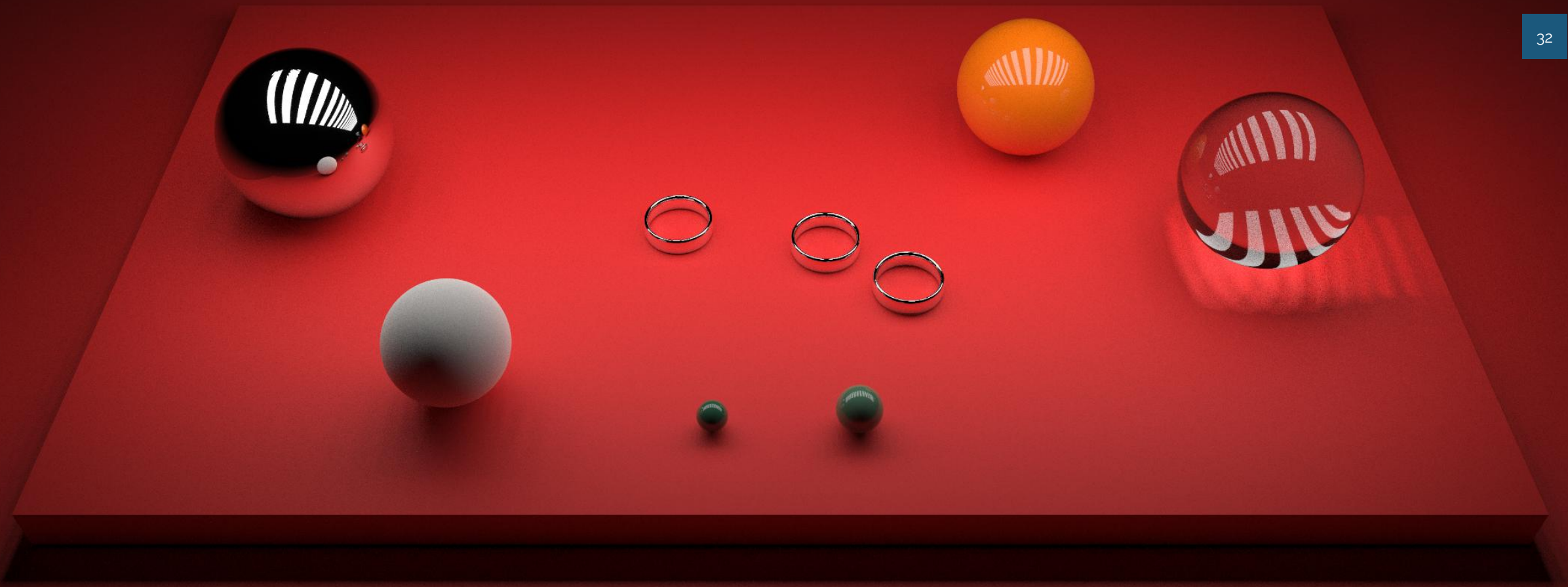
- Acumular bloques en eje Y.
 - La forma A tiene escala (x_1, y_1, z_1) .
 - La forma B tiene escala (x_2, y_2, z_2) .
 - Acumular bloques sabiendo que la altura es:
 - **Traslación:** $(0, ? * y, 0)$



► Ejercicio C.

- Acumular bloques en eje Y.
 - La forma A tiene escala (x_1, y_1, z_1) .
 - La forma B tiene escala (x_2, y_2, z_2) .
 - Acumular bloques sabiendo que la altura es ...
 - Traslación: $(0, ? * y, 0)$
- Dispersar bloques con un **desplazamiento** de 0.5.
 - Primeros bloques: **desplazamiento cero**.





Práctica 2. La cámara de visión, proyecciones y viewport

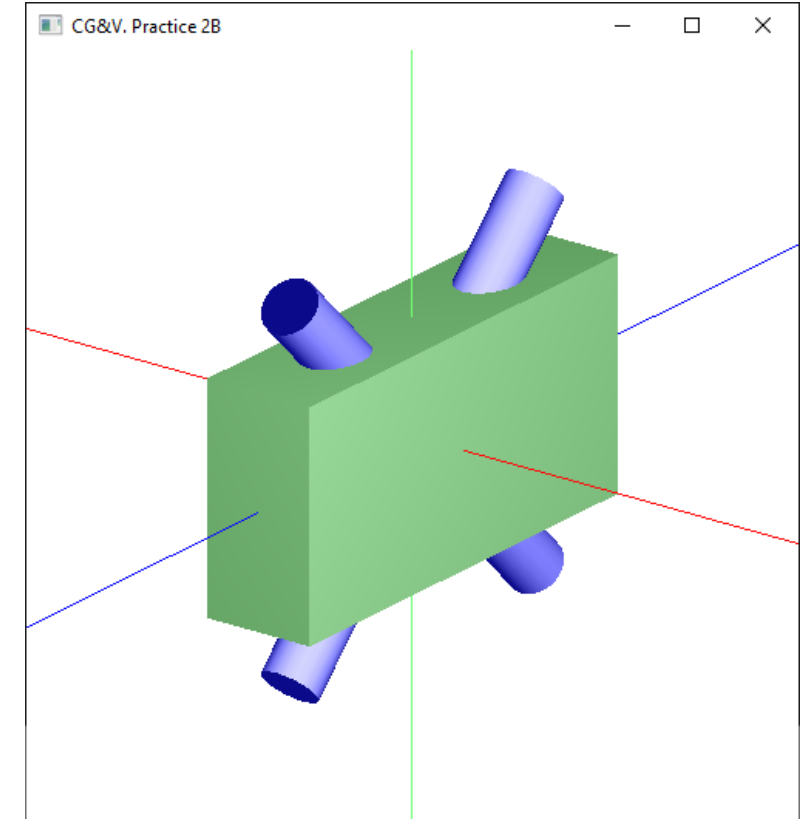
Curso académico 2023-2024

Informática Gráfica y Visualización

Grado en Ingeniería Informática

Estructura del proyecto

- ▶ **pr2b:** main.
- ▶ **igvInterfaz:** gestión de eventos y ventana.
- ▶ **igvEscena:** gestiona contenido de la escena.
- ▶ **igvPunto3D:** declaración de objetos tipo punto y vector.
- ▶ **igvCamara:** configuración de visualización de la aplicación.



► Ejercicio A.

- Cambiar tipo de proyección.
 - Perspectiva.
 - Ortográfica.
- Tecla p/P.



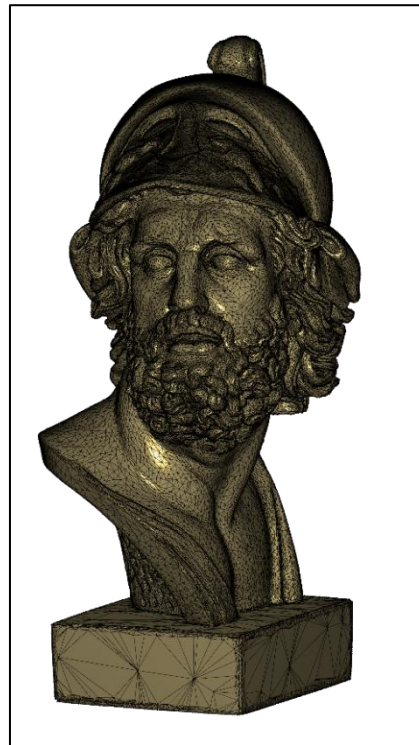
► Ejercicio A.

► `igvCamera::aplicar()`

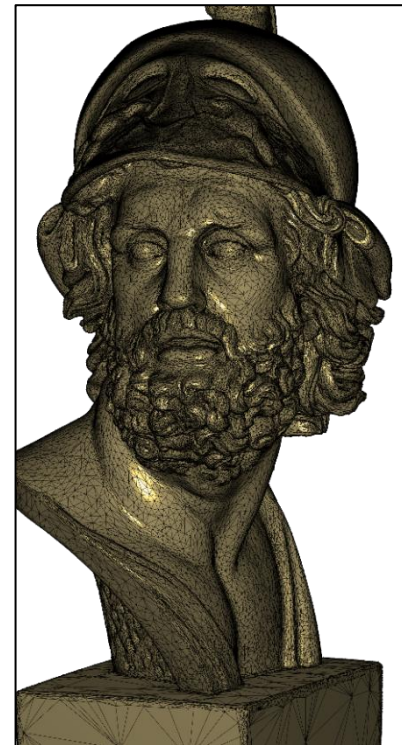
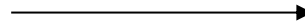
► `GL_PROJECTION`

► `glOrtho ( xmin, xmax, ymin, ymax, znear, zfar )`

`(xmin, ymin)`



`(xmax, ymax)`

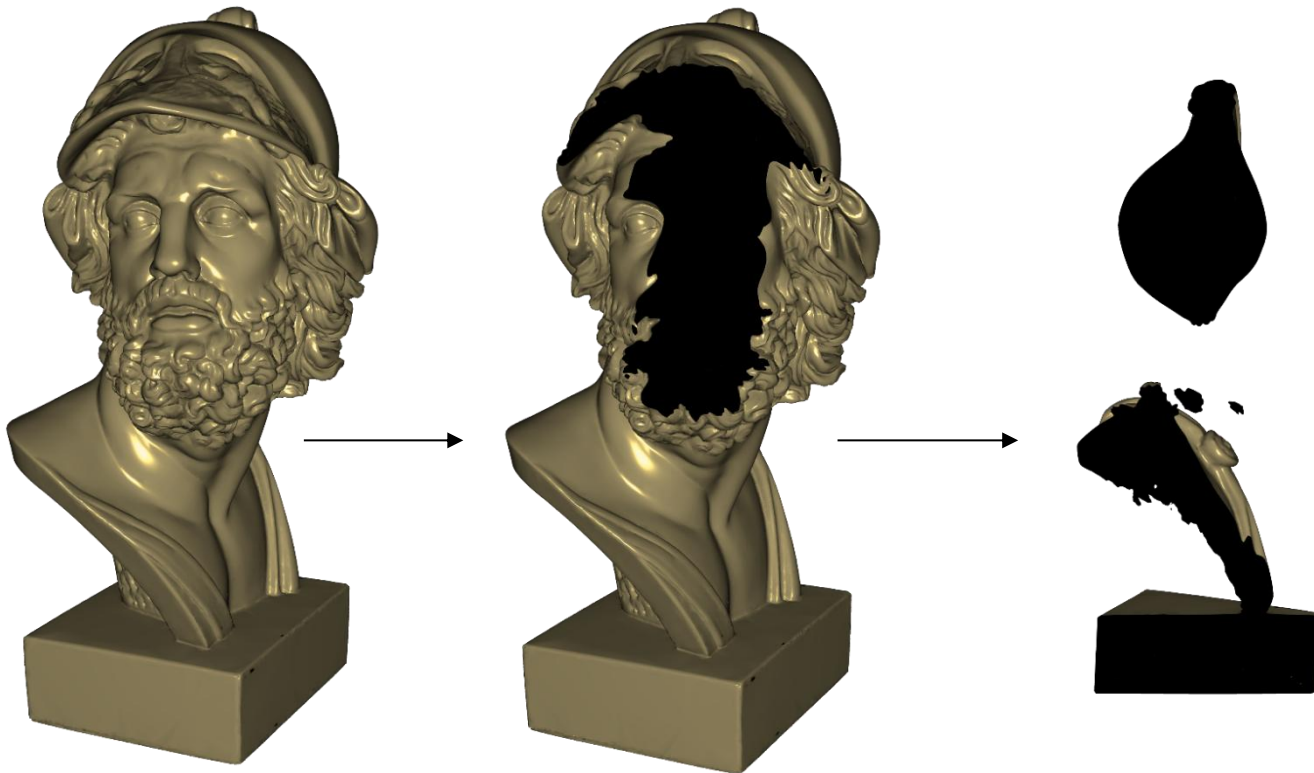


► Ejercicio A.

► `igvCamera::aplicar()`

► `GL_PROJECTION`

► `glOrtho ( xmin, xmax, ymin, ymax, znear, zfar )`



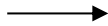
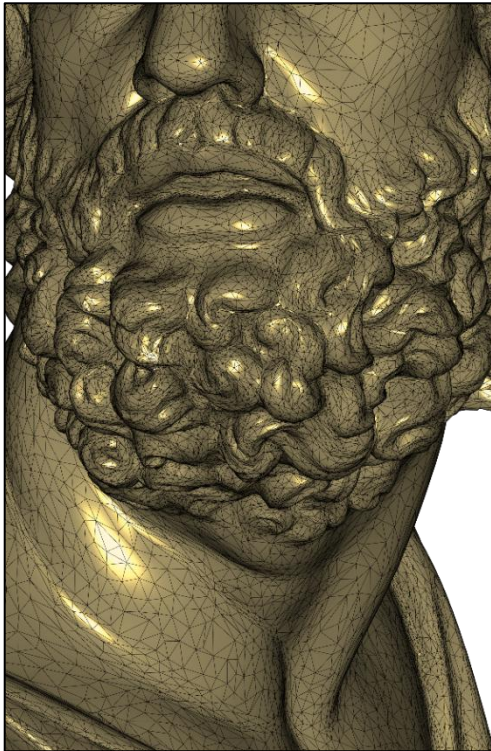
► Ejercicio A.

► `igvCamera::aplicar()`

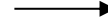
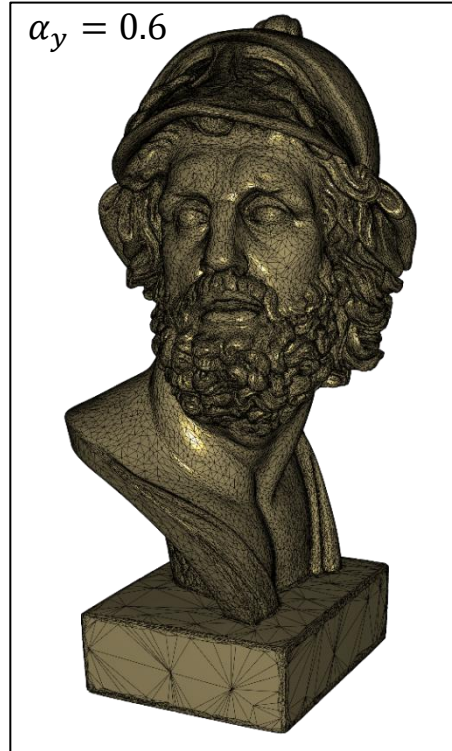
► `GL_PROJECTION`

► `gluPerspective ( angulo, raspecto, znear, zfar )`

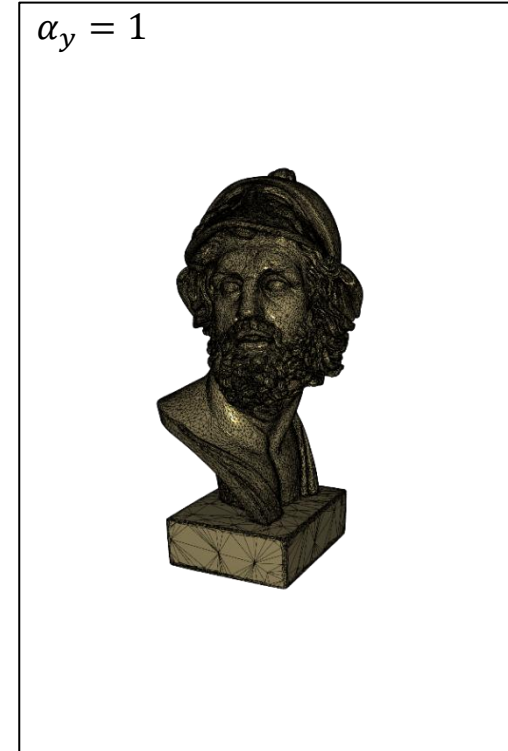
$\alpha_y = 0.2$



$\alpha_y = 0.6$



$\alpha_y = 1$



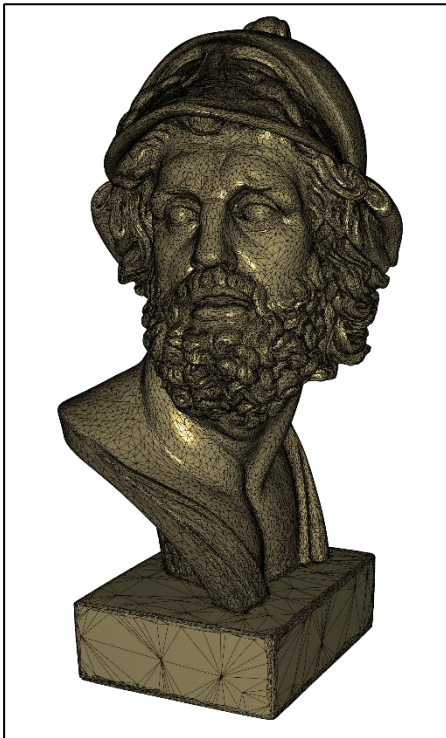
► Ejercicio A.

► `igvCamera::aplicar()`

► `GL_PROJECTION`

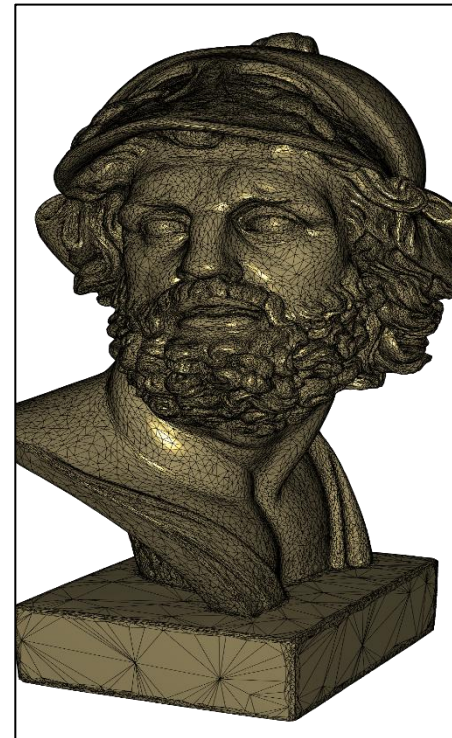
► `gluPerspective ( angulo, raspecto, znear, zfar )`

width = 560



height = 780

$$aspect = \frac{width}{height}$$

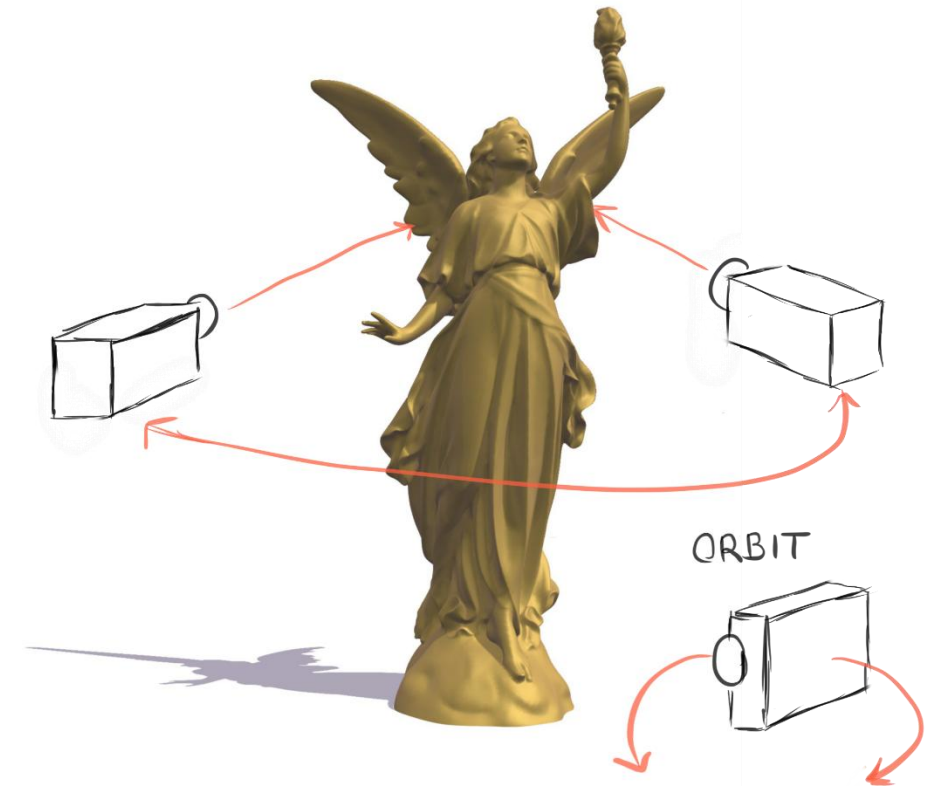
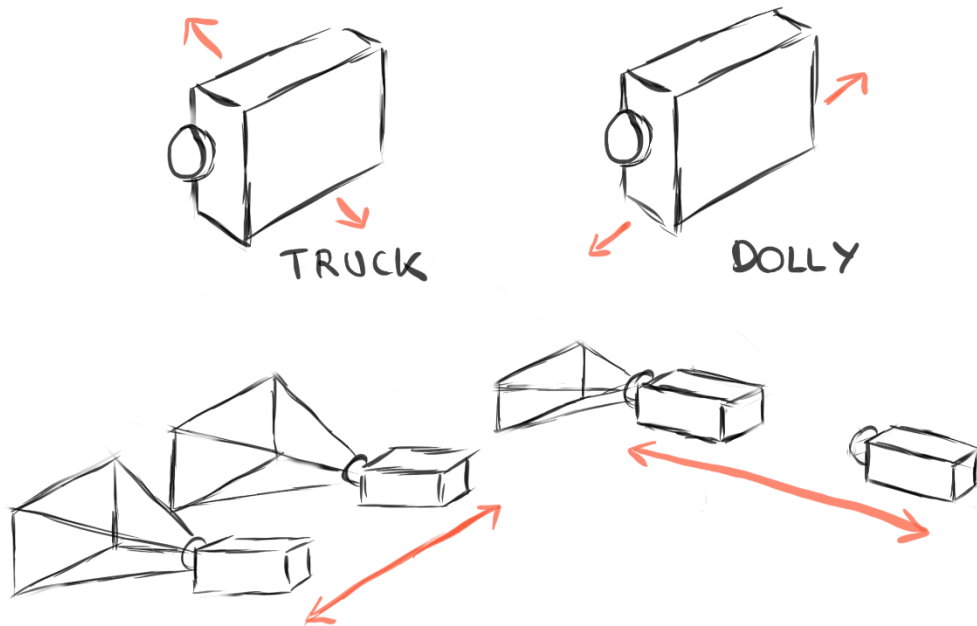


► Ejercicio A.

► `igvCamera::aplicar()`

► `GL_VIEW`

► `gluLookAt (eye_x, eye_y, eye_z, lookat_x, lookat_y, lookat_z, up_x, up_y, up_z)`

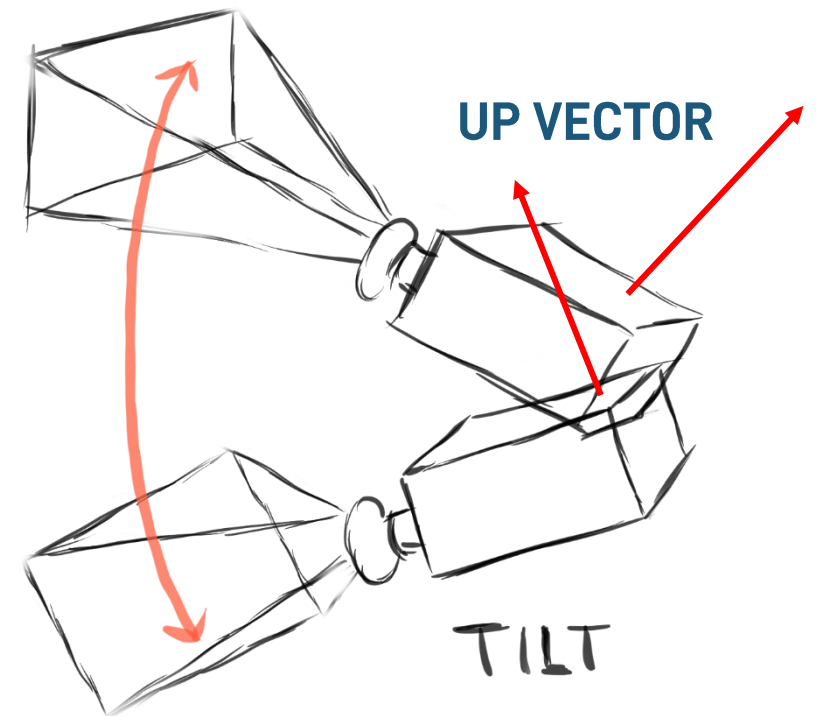
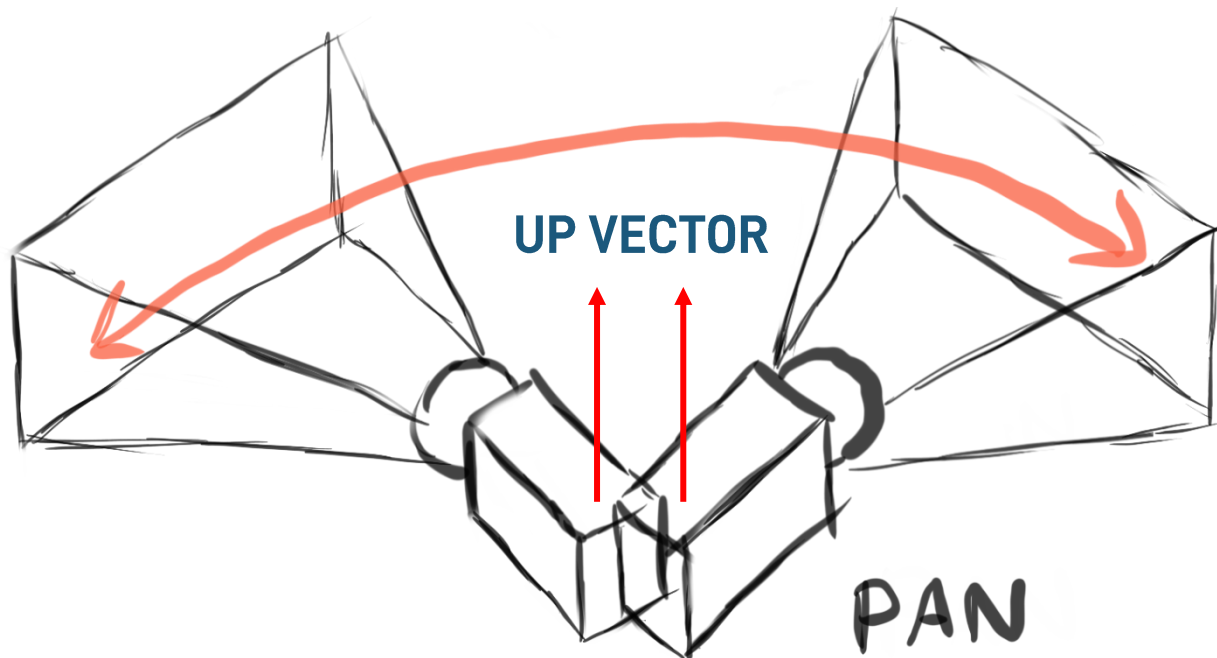


► Ejercicio A.

► `igvCamera::aplicar()`

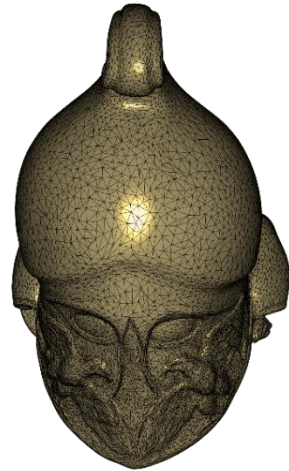
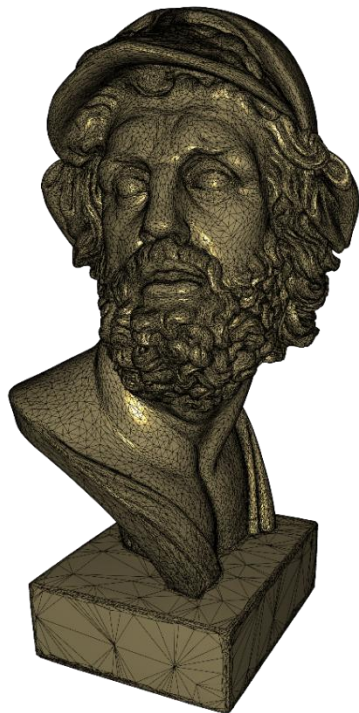
► `GL_VIEW`

► `gluLookAt (eye_x, eye_y, eye_z, lookat_x, lookat_y, lookat_z, up_x, up_y, up_z)`



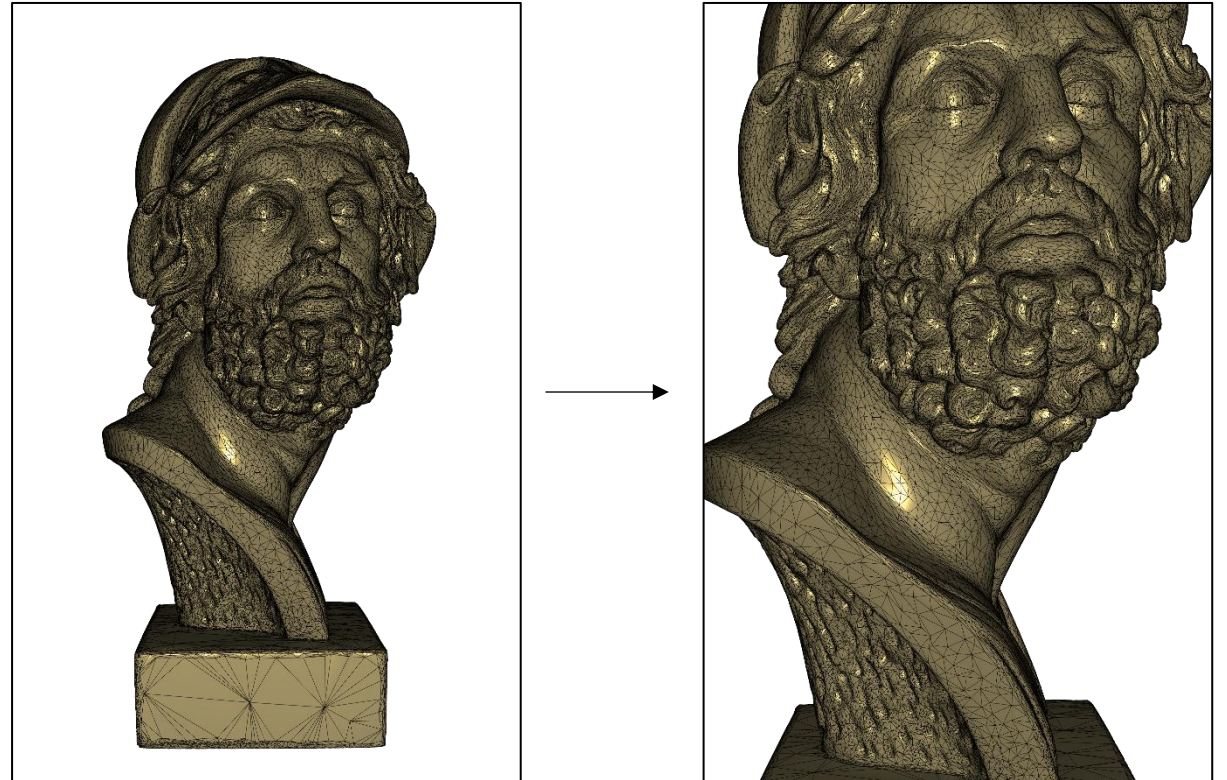
► Ejercicio B.

- Iteración por cuatro tipo de vistas: inicial, planta, perfil y alzado.
- Debe seguir funcionando junto con el cambio de proyección.



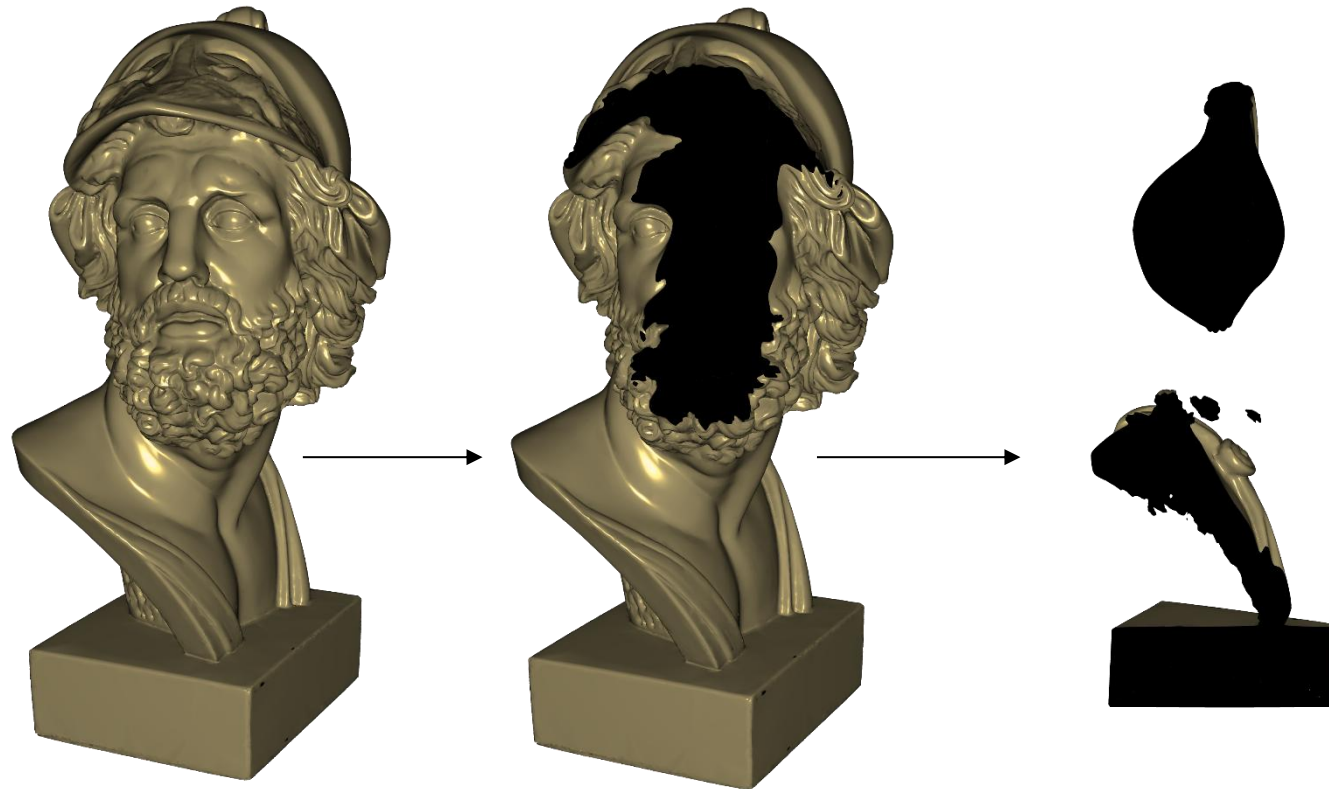
► Ejercicio C.

- Zoom de la cámara.
- No se modifica posición de escena ni de cámara.
- Teclas +/- para acercarse y alejarse.



► Ejercicio D.

- Modificar *znear* de cámara.
- Tecla n: +0.2.
- Tecla N: -0.2.



► Ejercicio E.

- Cuatro vistas simultáneas de la ventana.
 - Pulsando la tecla 4.
 - Inicial, planta, alzado y perfil.
 - `glViewport ( origen_x, origen_y, tamaño_x, tamaño_y )`

`glViewport ( 0, 0, 1200, 800 )`



Minimapa:

`glViewport ( 1000, 600, 200, 200 )`



Práctica 3a. Mallas de triángulos

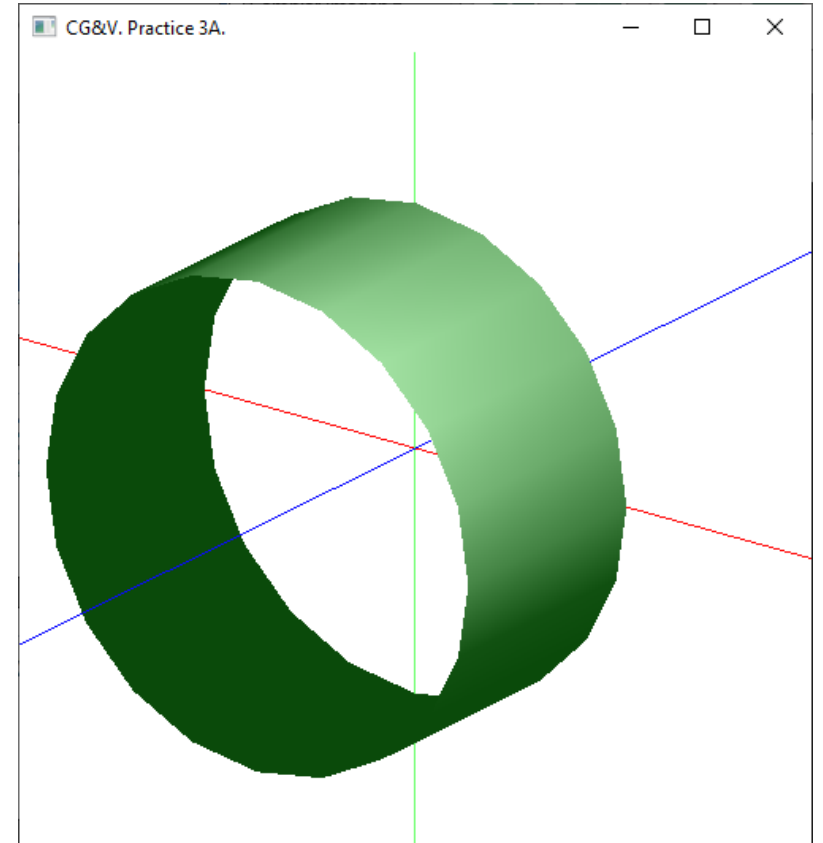
Curso académico 2023-2024

Informática Gráfica y Visualización

Grado en Ingeniería Informática

Estructura del proyecto

- ▶ **pr3a:** main.
- ▶ **igvInterfaz:** gestión de eventos y ventana.
- ▶ **igvEscena:** gestiona contenido presente en la escena.
- ▶ **igvPunto3D:** declaración de objetos tipo punto y vector.
- ▶ **igvCamara:** configuración de cámara.
- ▶ **igvMallaTriangulos:** visualización de malla de triángulos.



► Ejercicio A.

- Rotación de modelo en los ejes X, Y y Z.
- Debemos controlar la posición del objeto para saber dónde se encuentra tras una rotación.

$$\begin{pmatrix} \boxed{1} & 0 & 0 \\ 0 & \cos \beta & -\sin \beta \\ 0 & \sin \beta & \cos \beta \end{pmatrix}$$

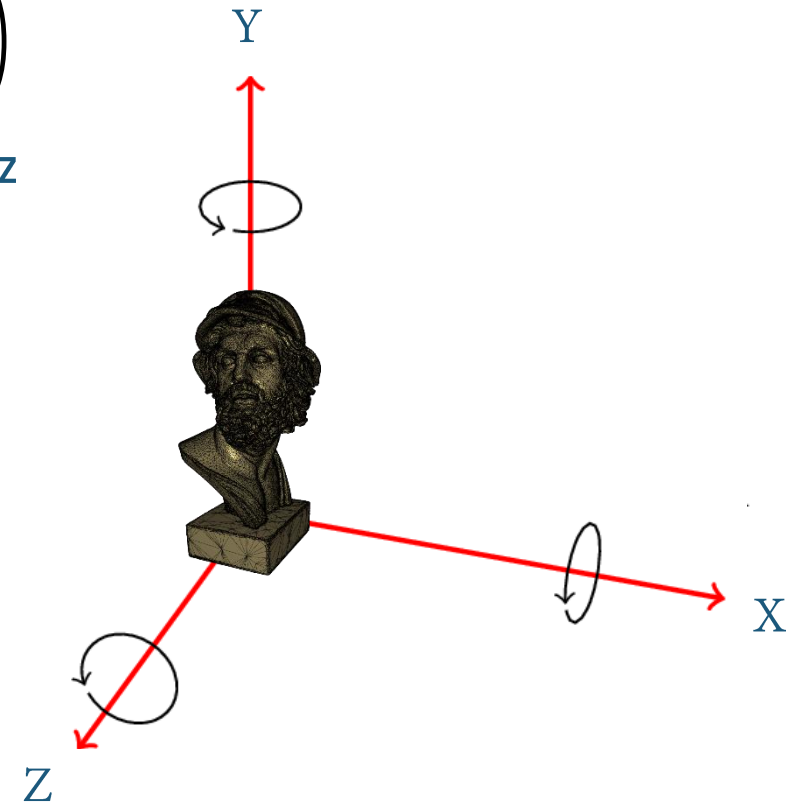
Rotación alrededor del eje X

$$\begin{pmatrix} \cos \beta & \boxed{0} & -\sin \beta \\ 0 & 1 & 0 \\ \sin \beta & 0 & \cos \beta \end{pmatrix}$$

Rotación alrededor del eje Y

$$\begin{pmatrix} \cos \beta & -\sin \beta & \boxed{0} \\ \sin \beta & \cos \beta & \boxed{0} \\ 0 & 0 & \boxed{1} \end{pmatrix}$$

Rotación alrededor del eje Z



► Ejercicio A.

- Rotación de modelo en los ejes X, Y y Z.
- Debemos controlar la posición del objeto para saber dónde se encuentra tras una rotación.

$$\begin{pmatrix} \cos \beta & 0 & -\sin \beta \\ 0 & 1 & 0 \\ \sin \beta & 0 & \cos \beta \end{pmatrix}$$

Rotación alrededor del eje Y



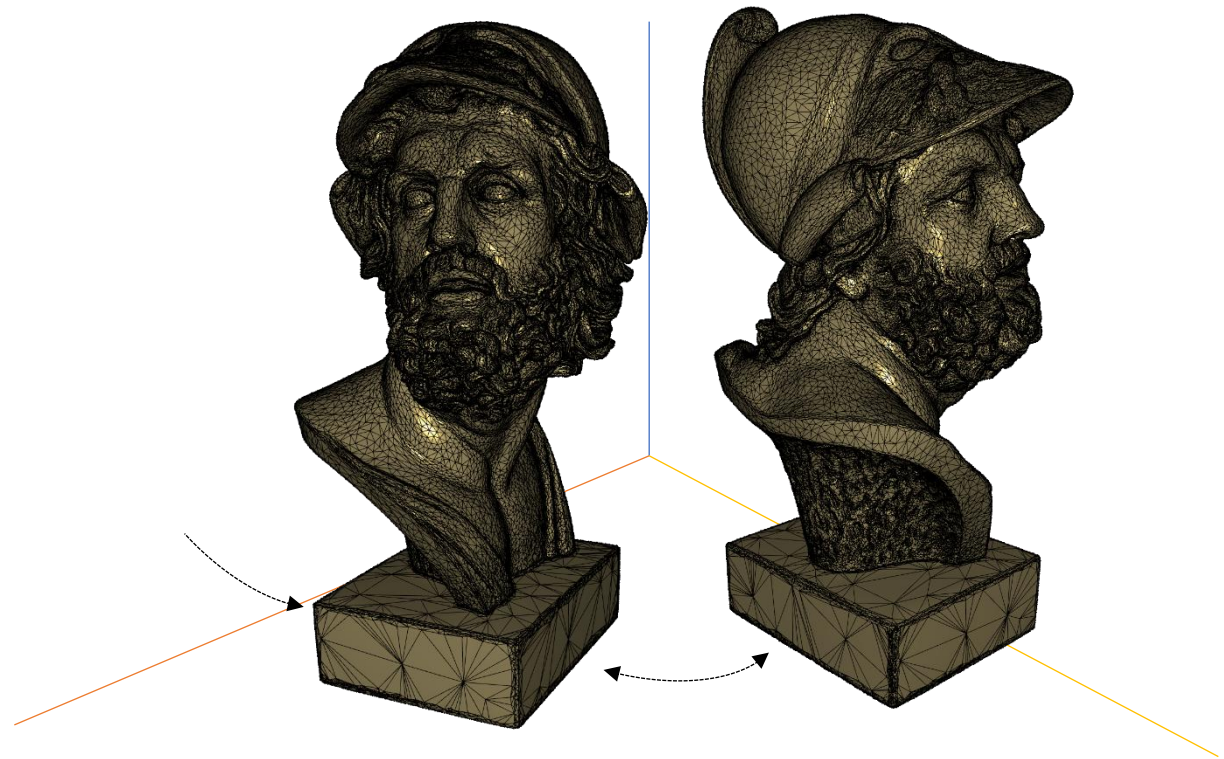
► Ejercicio A.

- Rotación de modelo en los ejes X, Y y Z.
- Debemos controlar la posición del objeto para saber dónde se encuentra tras una rotación.

$$\begin{pmatrix} \cos \beta & 0 & -\sin \beta \\ 0 & 1 & 0 \\ \sin \beta & 0 & \cos \beta \end{pmatrix}$$

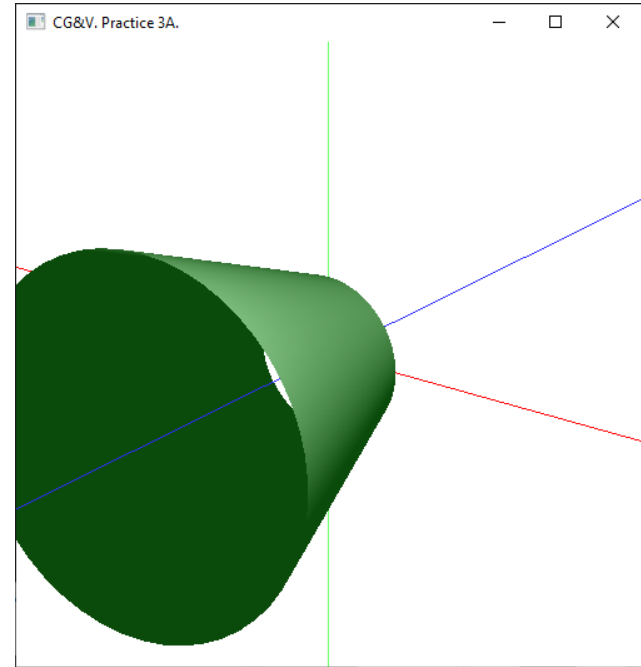
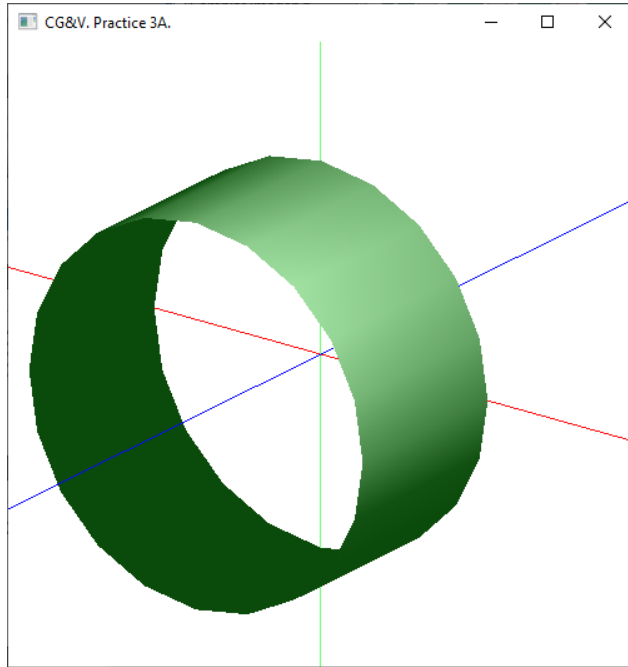
Rotación alrededor del eje Y

<https://www.shadertoy.com/view/cd3cRi>



► Ejercicio A.

- `gluCylinder(GLQuadric* obj, baseRadius, topRadius, height, slices, stacks)`



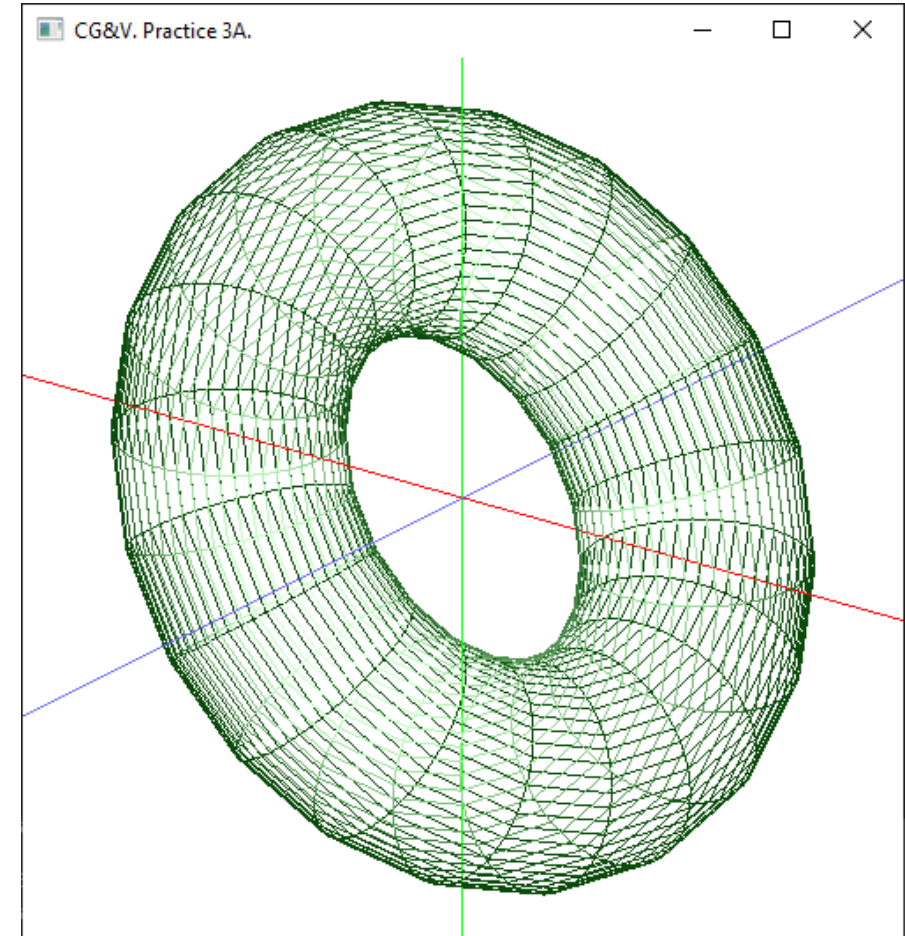
► Ejercicio A.

- `GLUquadric *obj = gluNewQuadric ();`
- `gluQuadricDrawStyle(obj, GLU_LINE; GLU_POINT; GLU_SILHOUETTE; GLU_FILL);`
 - `gluSphere(obj, radius, nlong, nlat);`
$$x^2 + y^2 + z^2 = r$$
 - `gluCylinder(obj, radius_base, radius_end, height, slices, stacks);`
$$x^2 + z^2 = r$$
- `gluDeleteQuadric(name);`

► Ejercicio A.

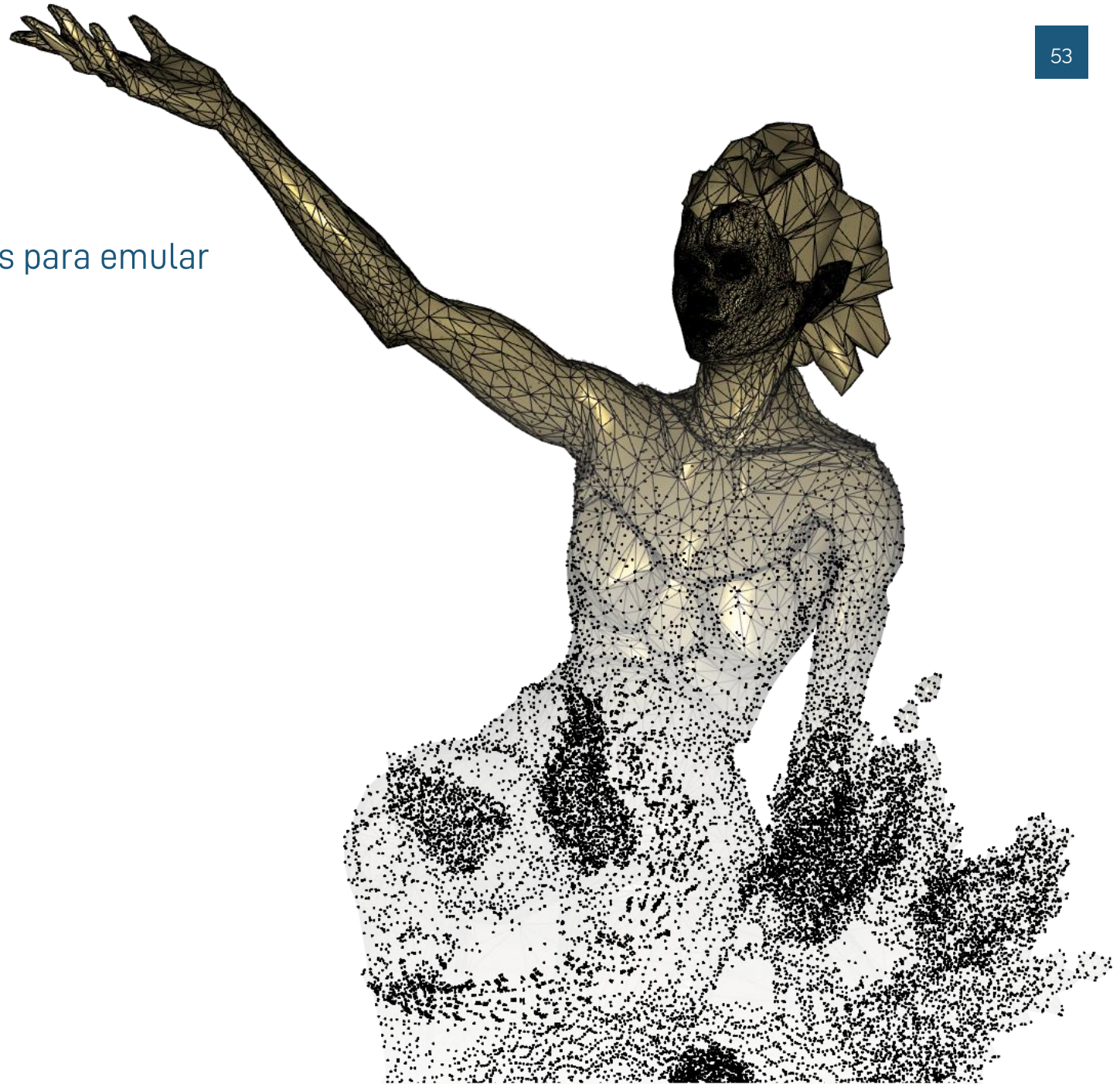
- `glutSolidSphere(radius, nlong, nlat);`
- `glutSolidCone(rbase, altura, nlong, nlat);`
- `glutSolidTorus(rcircle, raxial, nconcen, nsec);`
- `glutSolidCube(edge);`
- ...

- `glutWireSphere(radius, nlong, nlat);`
- `glutWireCone(rbase, altura, nlong, nlat);`
- `glutWireTorus(rcircle, raxial, nconcen, nsec);`
- `glutWireCube(edge);`
- ...



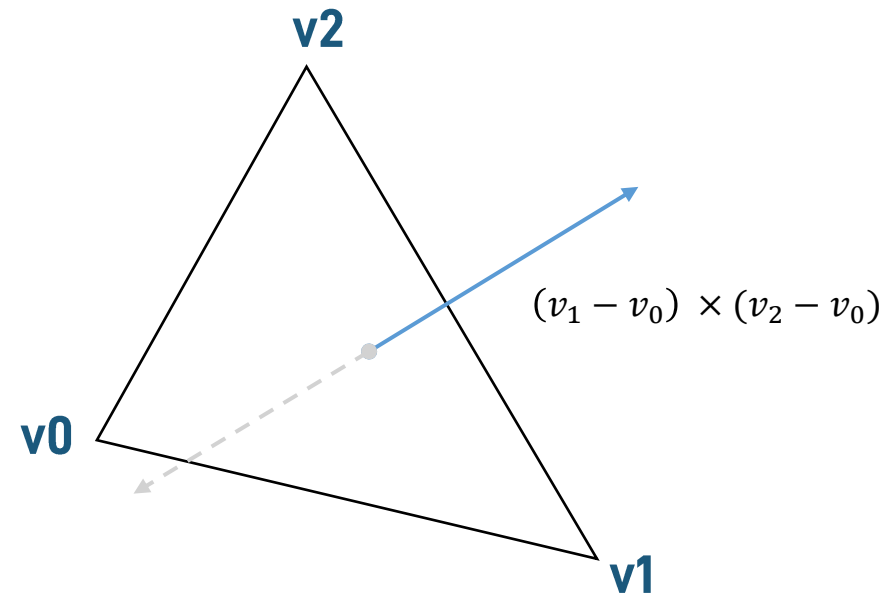
► Ejercicio B.

- Construcción de una malla de triángulos para emular el comportamiento de `gluCylinder()`.
- Vértices y vectores normales.



► Ejercicio B.

- Construcción de una malla de triángulos para emular el comportamiento de `gluCylinder()`.
- Vértices y vectores normales.
- **Counterclockwise order:**
 - Contrario a la rotación de las agujas de un reloj: v_0, v_1, v_2 .



► Representación de mallas de triángulos.

position

float x 3 x n

x ₁	x ₂	x ₃	x ₄	...
y ₁	y ₂	y ₃	y ₄	
z ₁	z ₂	z ₃	z ₄	

normal

float x 3 x n

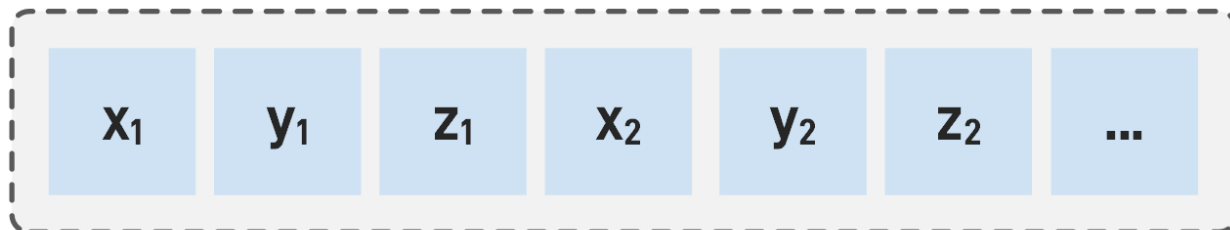
x ₁	x ₂	x ₃	x ₄	...
y ₁	y ₂	y ₃	y ₄	
z ₁	z ₂	z ₃	z ₄	



► Representación de mallas de triángulos.

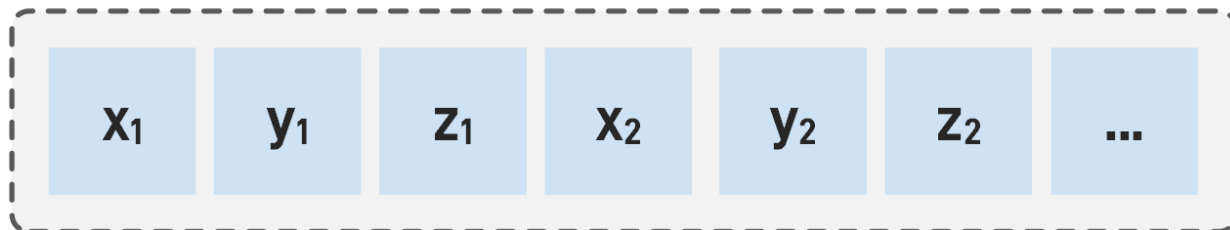
position

float x 3 x n



normal

float x 3 x n



► Ejercicio B.

- Representación de mallas de triángulos en OpenGL.

```
glBegin(GL_TRIANGLES);  
    glVertex3f(x_p1, y_p1, z_p1);  
    glVertex3f(x_p2, y_p2, z_p2);  
    glVertex3f(x_p3, y_p3, z_p3);  
    glVertex3f(x_p4, y_p4, z_p4);  
    glVertex3f(x_p5, y_p5, z_p5);  
    glVertex3f(x_p6, y_p6, z_p6);  
glEnd();
```



► Ejercicio B.

- Representación de mallas de polígonos en OpenGL.

```
glBegin(GL_POLYGON);  
    glVertex3f(x_p1, y_p1, z_p1);  
    glVertex3f(x_p2, y_p2, z_p2);  
    glVertex3f(x_p3, y_p3, z_p3);  
    glVertex3f(x_p4, y_p4, z_p4);  
glEnd();
```



► Ejercicio B.

► Representación de mallas de triángulos en OpenGL.

- **Vertex array:** menor número de llamadas de dibujo -> más eficiente.

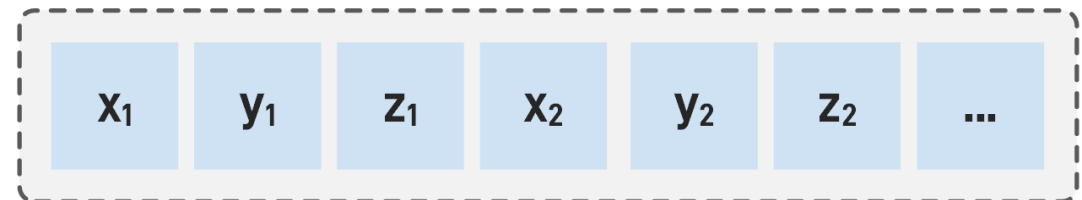
```
glEnableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);
```

```
glVertexPointer(dimensiones, tipo_coordenada, offset, array_pointer);
```

- ¿2D, 3D?
- GL_INT, GL_FLOAT...
- *Offset* entre dos vértices consecutivos.
- Puntero a *array*.

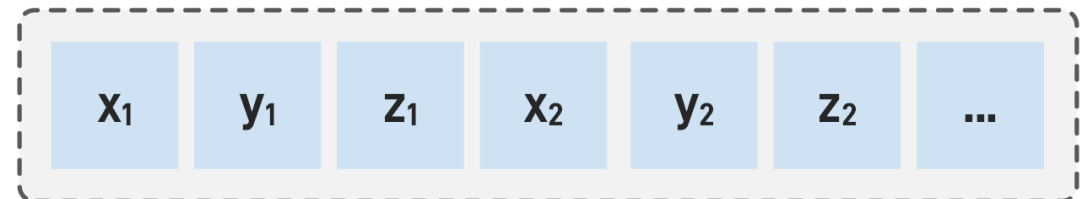
position

float x 3 x n



normal

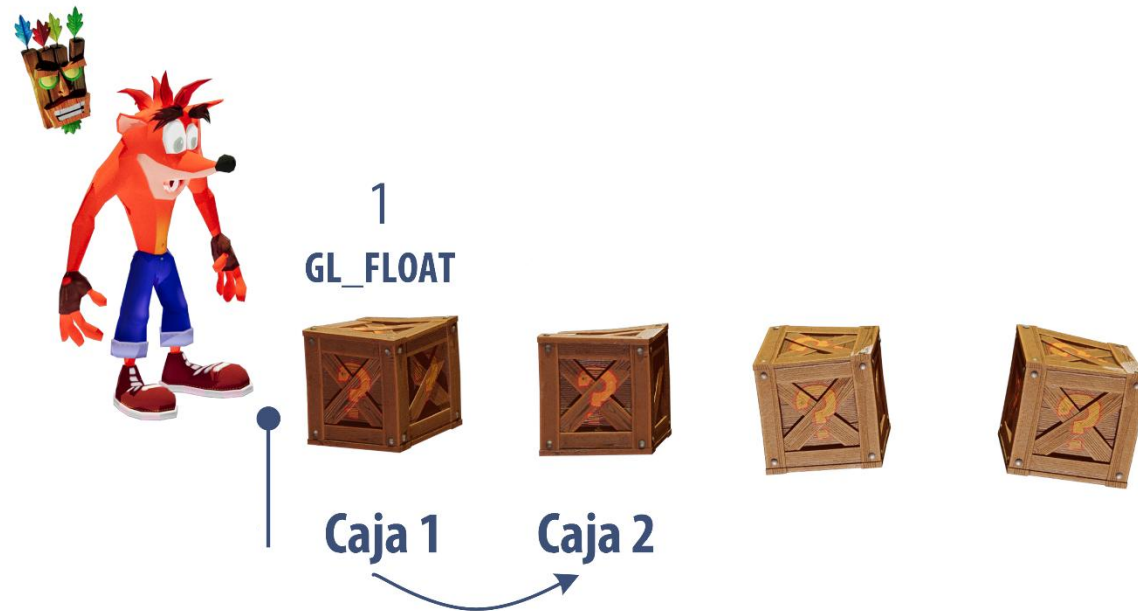
float x 3 x n



► Ejercicio B.

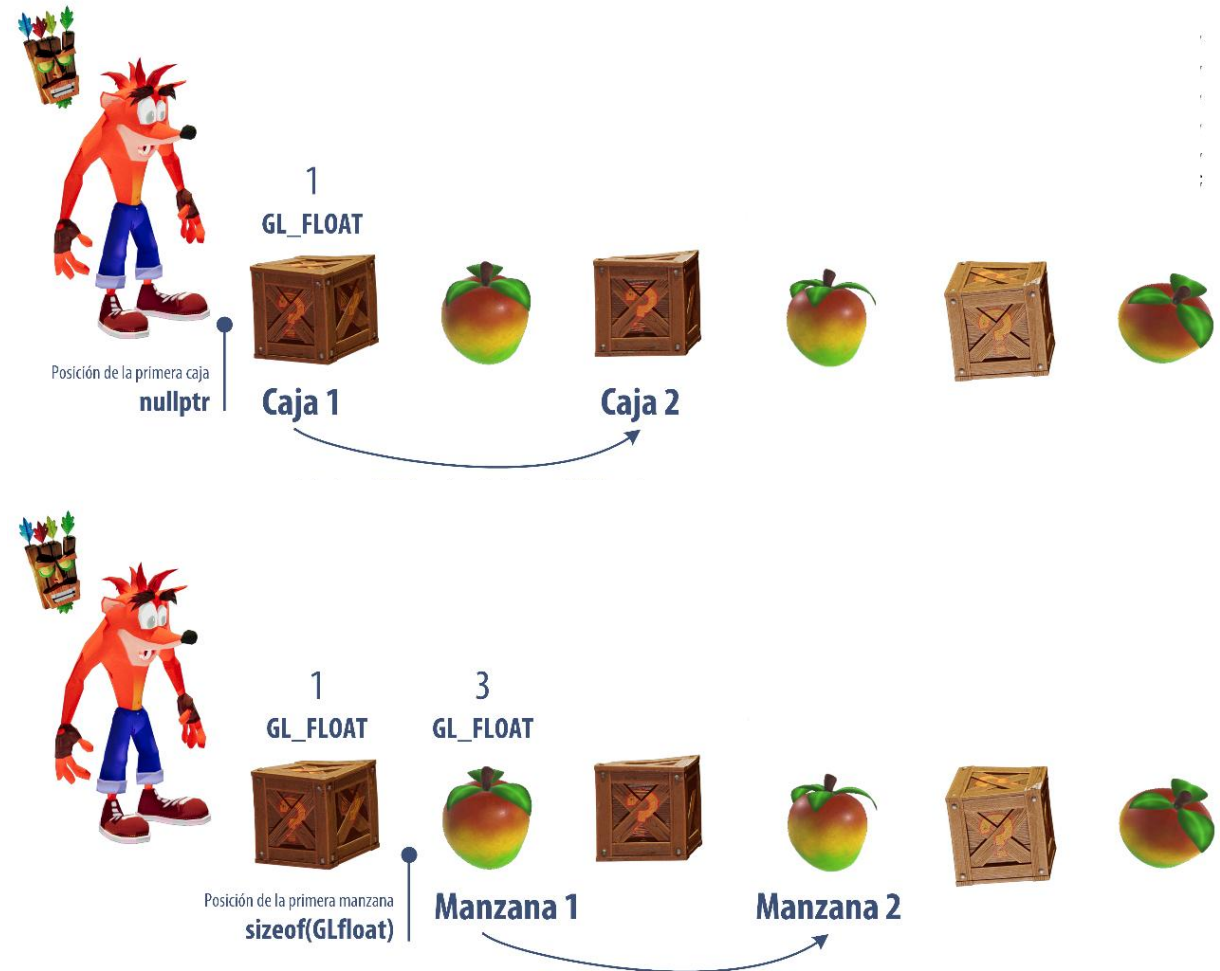
- Representación de mallas de triángulos en OpenGL.
- **Vertex array:** menor número de llamadas de dibujo -> más eficiente.

```
glEnableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);  
glVertexPointer(dimensiones, tipo_coordenada, offset, array_pointer);
```



► Ejercicio B.

- Representación de mallas de triángulos en OpenGL.
- **Vertex array:** menor número de llamadas de dibujo -> más eficiente.



► Ejercicio B.

- Representación de mallas de triángulos en OpenGL.
 - **Vertex array:** menor número de llamadas de dibujo -> más eficiente.

```
glEnableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);  
glVertexPointer(dimensiones, tipo_coordenada, offset, array_pointer);  
glDrawElements(primitive, num_indices, formato_indice, array_pointer);
```

- GL_TRIANGLES, GL_QUADS, etc.
- GL_UNSIGNED_SHORT, GL_UNSIGNED_INT, GL_UNSIGNED_BYTE, etc.

► Ejercicio B.

- Representación de mallas de triángulos en OpenGL.
 - **Vertex array:** menor número de llamadas de dibujo -> más eficiente.

```
glEnableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);  
glVertexPointer(dimensiones, tipo_coordenada, offset, array_pointer);  
glDrawElements(primitive, num_indices, formato_indice, array_pointer);  
glDisableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);
```

► Ejercicio B.

- Representación de mallas de triángulos en OpenGL.
 - **Vertex array:** menor número de llamadas de dibujo -> más eficiente.

```
GLfloat vertices[][3] = {  
    {0.0, 1.0, 0.0}, {0.0, 0.0, 0.0}, {1.0, 0.0, 0.0}, {1.0, 1.0, 0.0}, {2.0, 0.0, -1.0}  
};  
GLubyte indices[] = { 0,1,2, 0,2,3, 3,2,4 };  
  
glEnableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);  
    glVertexPointer(3, GL_FLOAT, 0, vertices);  
    glDrawElements(GL_TRIANGLES, 9, GL_UNSIGNED_BYTE, indices);  
glDisableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);
```

► Ejercicio B.

- Representación de mallas de triángulos en OpenGL.

```
glNormal3f(n_x, n_y, n_z);  
glBegin(GL_TRIANGLES);  
    glVertex3f(x_p1, y_p1, z_p1);  
    glVertex3f(x_p2, y_p2, z_p2);  
    glVertex3f(x_p3, y_p3, z_p3);  
glEnd();
```



► Ejercicio B.

- Representación de mallas de triángulos en OpenGL.

```
glBegin(GL_TRIANGLES);  
    glNormal3f(n_x1, n_y1, n_z1);  
    glVertex3f(x_p1, y_p1, z_p1);  
    glNormal3f(n_x2, n_y2, n_z2);  
    glVertex3f(x_p2, y_p2, z_p2);  
    glNormal3f(n_x3, n_y3, n_z3);  
    glVertex3f(x_p3, y_p3, z_p3);  
glEnd();
```



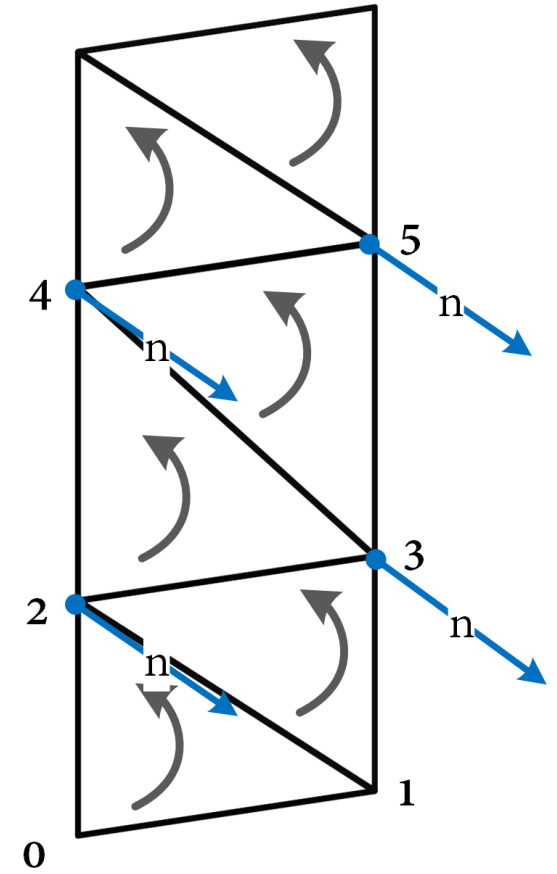
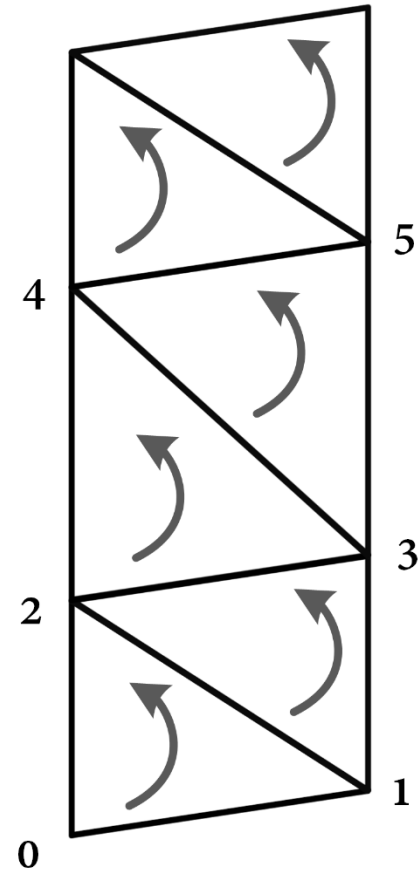
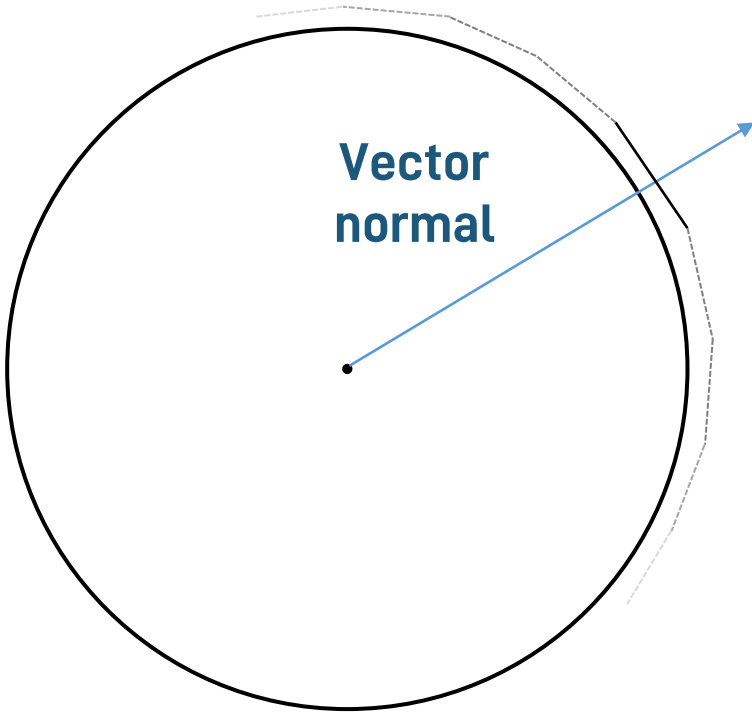
► Ejercicio B.

```
GLfloat vertices[][3] = {
    {0.0, 1.0, 0.0}, {0.0, 0.0, 0.0}, {1.0, 0.0, 0.0}, {1.0, 1.0, 0.0}, {2.0, 0.0, -1.0}
};
GLfloat normal_vect[][3] = {
    {0.0, 0.0, 1.0}, {0.0, 0.0, 1.0}, {0.0, 0.0, 1.0}, {0.0, 0.0, -1.0}, {1.0, 0.0, 0.0}
};
GLubyte indices[] = { 0,1,2, 0,2,3, 3,2,4 };

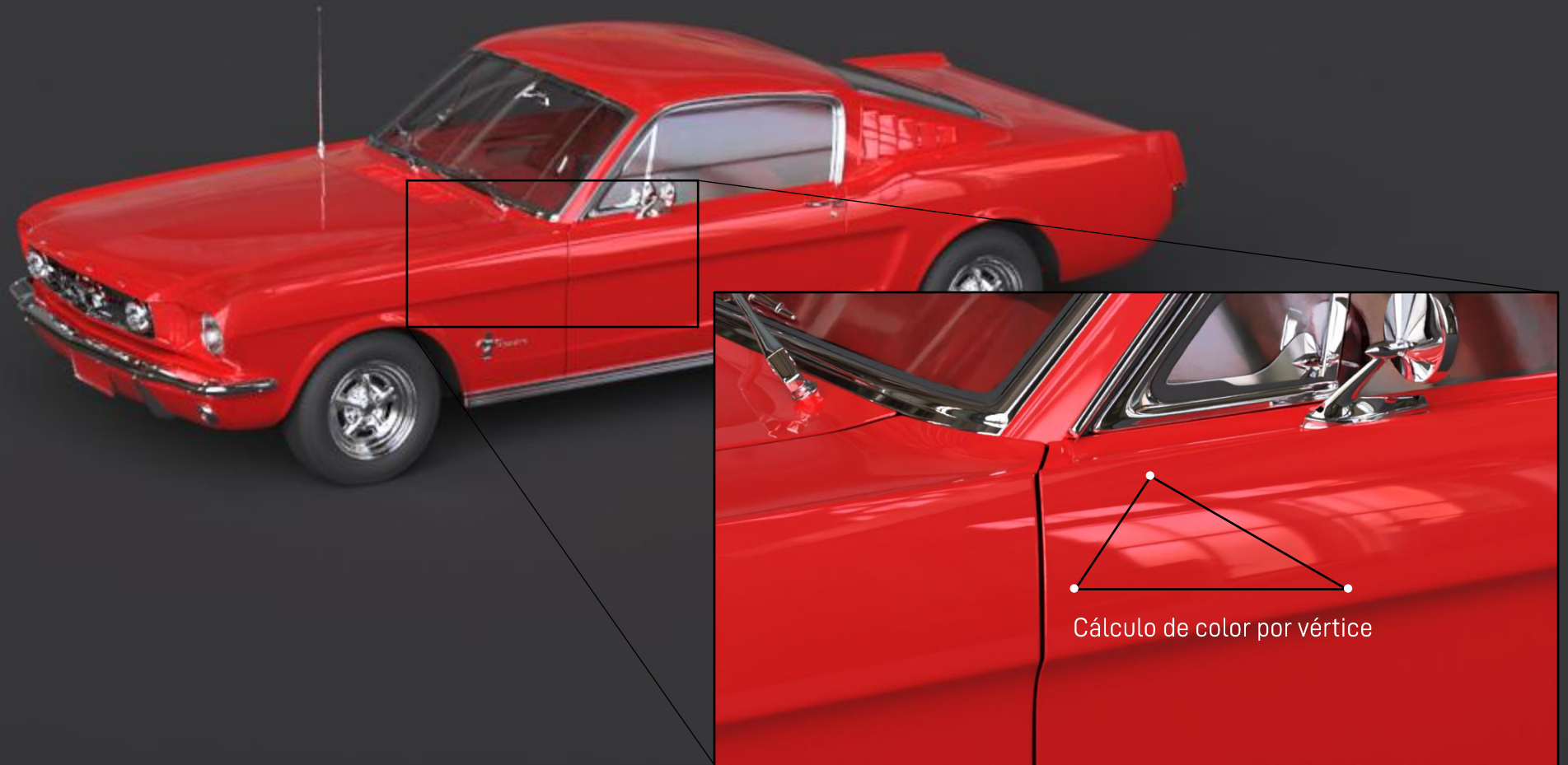
glEnableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);
glVertexPointer(3, GL_FLOAT, 0, vertices);
glEnableClientState(GL_NORMAL_ARRAY);
glNormalPointer(GL_FLOAT, 0, normal_vect);
glDrawElements(GL_TRIANGLES, 9, GL_UNSIGNED_BYTE, indices);
glDisableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);
glDisableClientState(GL_NORMAL_ARRAY);
```

Ejercicios

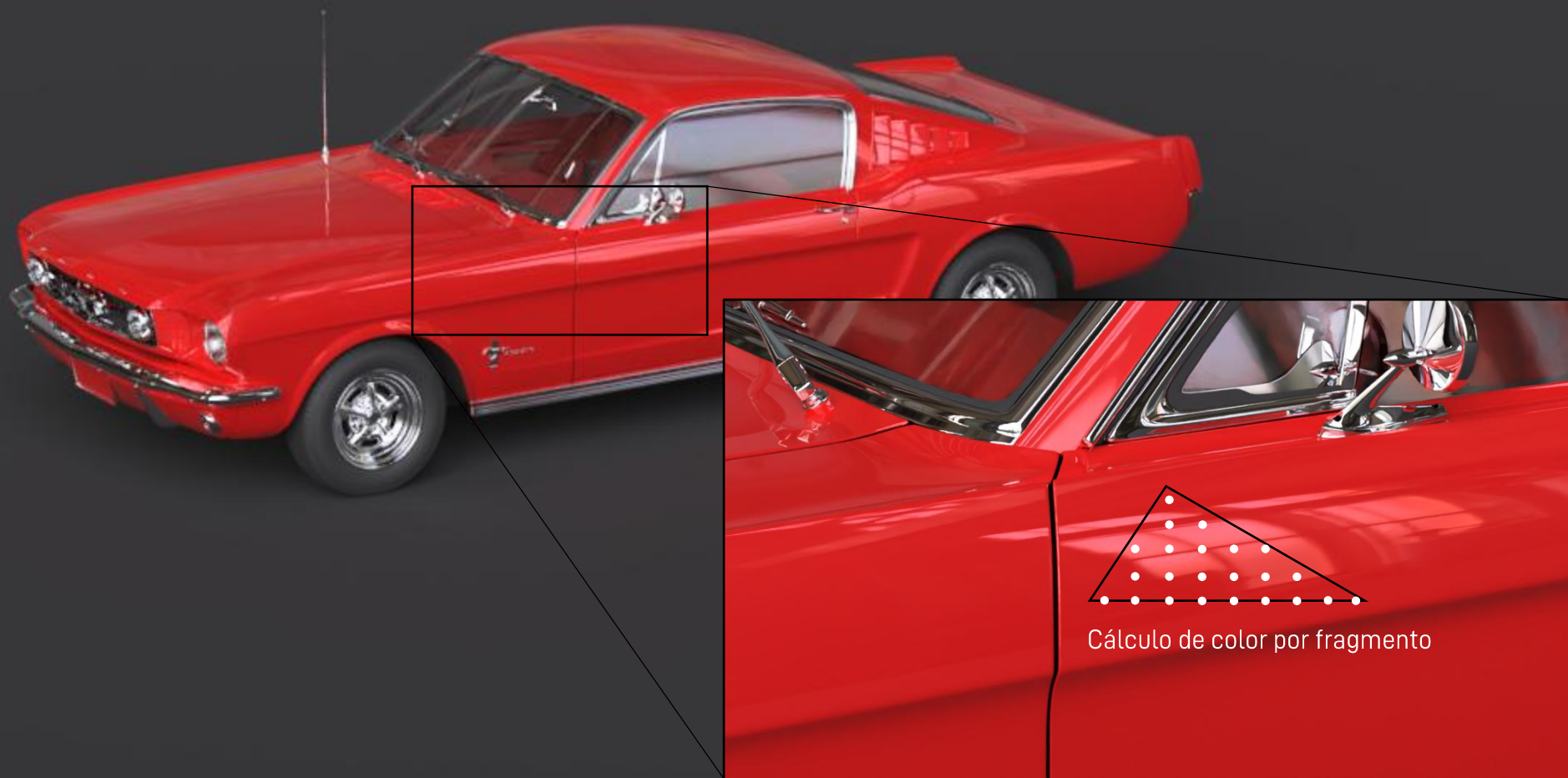
► Ejercicio B y C.



- ▶ Gouraud shading: **GL_FLAT**.

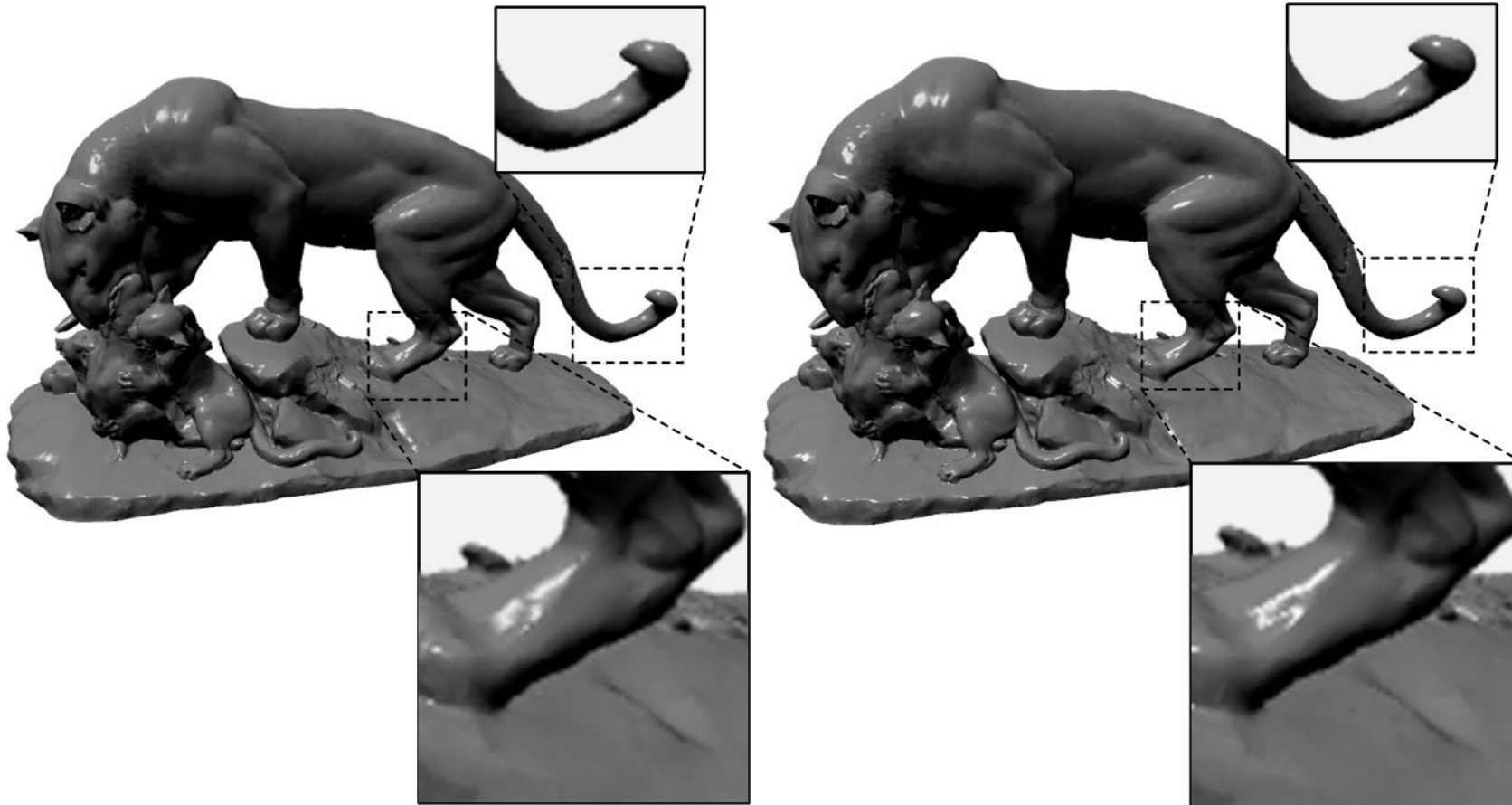


- Phong shading: **GL_SMOOTH**.



► Gouraud vs Phong shading.

- Existen menos diferencias entre ambos métodos cuando la malla tiene muchos triángulos...



► Gouraud vs Phong shading.

- ... y hay muchas diferencias cuando la malla tiene muy pocos triángulos.





Práctica 3b. Grafos de escena

Curso académico 2023-2024

Informática Gráfica y Visualización

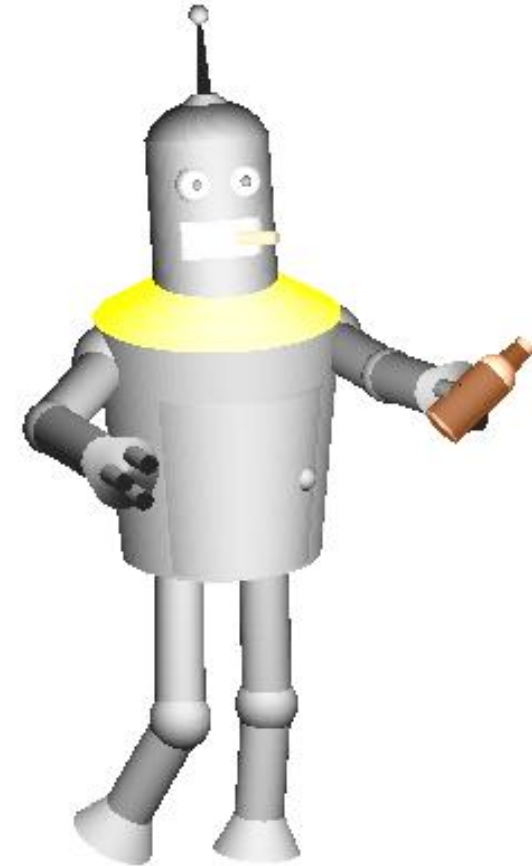
Grado en Ingeniería Informática

Estructura del proyecto

- ▶ **pr3b:** main.
- ▶ **igvInterfaz:** gestión de eventos y ventana.
- ▶ **igvEscena:** gestiona contenido presente en la escena.
- ▶ **igvPunto3D:** declaración de objetos tipo punto y vector.
- ▶ **igvCamara:** configuración de cámara.

► Ejercicio A.

- Definir grafo de escena con 4 niveles de nodos.
- 3 grados de libertad.
 - 3 movimientos en elementos diferentes de la estructura.
- Documentación de jerarquía, transformaciones y teclas asociadas.
- Visualización de modelo diseñado.
 - `igvEscena::visualizar()`



► Ejercicio B.

► Visualización de modelo diseñado.

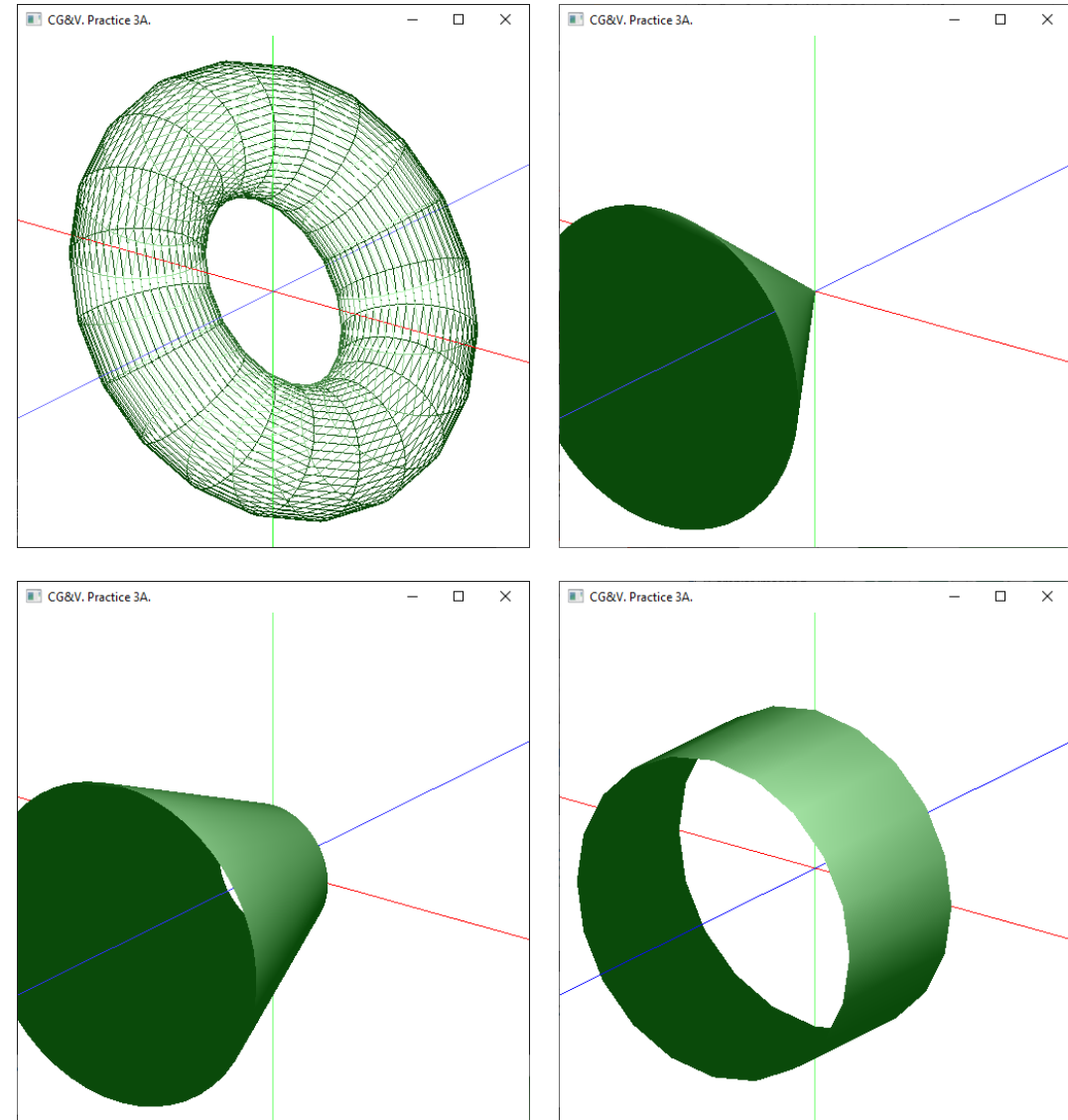
► Primitivas de OpenGL.

```
glutSolidSphere(radius, nlong, nlat);  
glutSolidCone(rbase, altura, nlong, nlat);  
glutSolidTorus(rcircle, raxial, nconcen, nsec);  
glutSolidCube(edge);
```

...

```
glutWireSphere(radius, nlong, nlat);  
glutWireCone(rbase, altura, nlong, nlat);  
glutWireTorus(rcircle, raxial, nconcen, nsec);  
glutWireCube(edge);
```

...



► Ejercicio B.

- Visualización de modelo diseñado.
 - **Modelos externos (.obj, .stl, .fbx, .gltf, etc.)**
 - Contienen vértices, normales e índices de triángulos.
 - OBJ Loader, Assimp, etc.
 - *vcpkg install assimp*
 - *vcpkg install tinyobjloader*
 - *OBJ Loader (header file en Github).*



► Ejercicio B.

- Visualización de modelo diseñado.
 - **Modelos externos (.obj, .stl, .fbx, .gltf, etc.)**
 - Contienen vértices, normales e índices de triángulos.

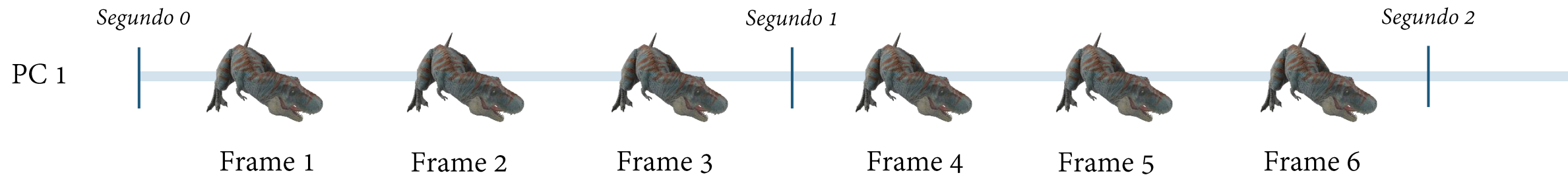


► Ejercicio C.

- Modificación interactiva de grados de libertad con teclado.
 - Por ejemplo, utilizando b/B.

► Ejercicio D.

- Animación automática.
 - No todos los equipos funcionan con una misma tasa de *frames*.

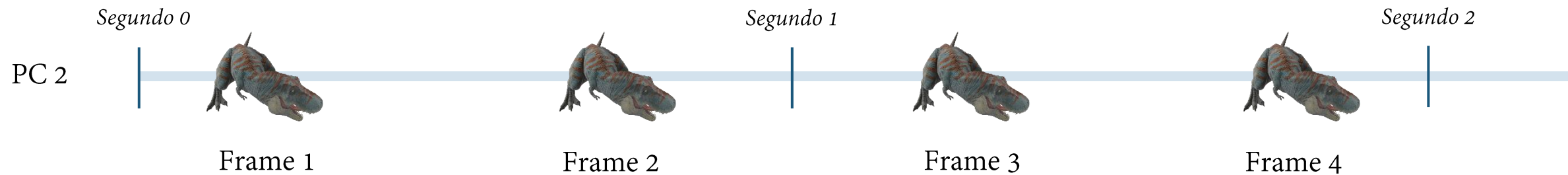


► Ejercicio C.

- Modificación interactiva de grados de libertad con teclado.
 - Por ejemplo, utilizando b/B.

► Ejercicio D.

- Animación automática.
 - No todos los equipos funcionan con una misma tasa de *frames*.

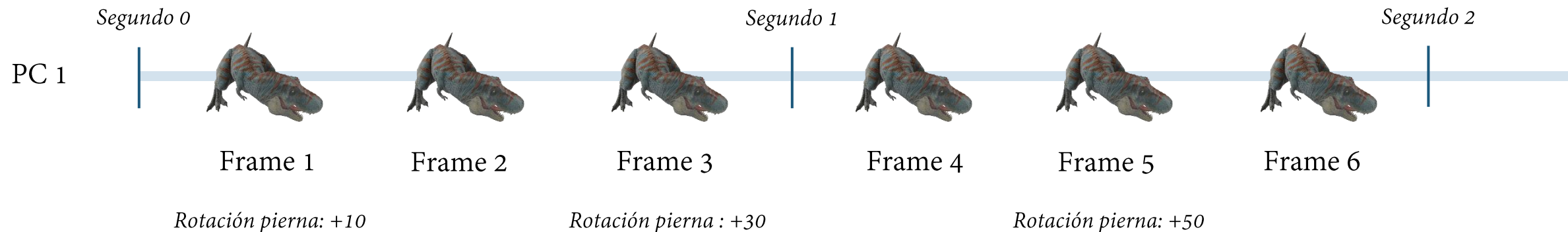


► Ejercicio C.

- Modificación interactiva de grados de libertad con teclado.
 - Por ejemplo, utilizando b/B.

► Ejercicio D.

- Animación automática.
 - No todos los equipos funcionan con una misma tasa de *frames*.

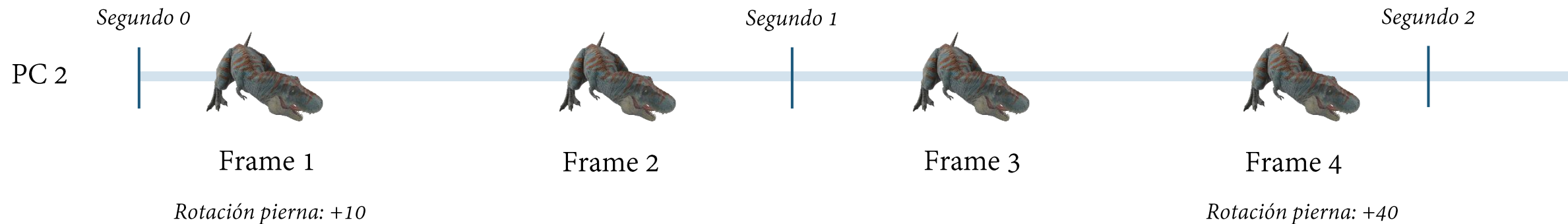


► Ejercicio C.

- Modificación interactiva de grados de libertad con teclado.
 - Por ejemplo, utilizando b/B.

► Ejercicio D.

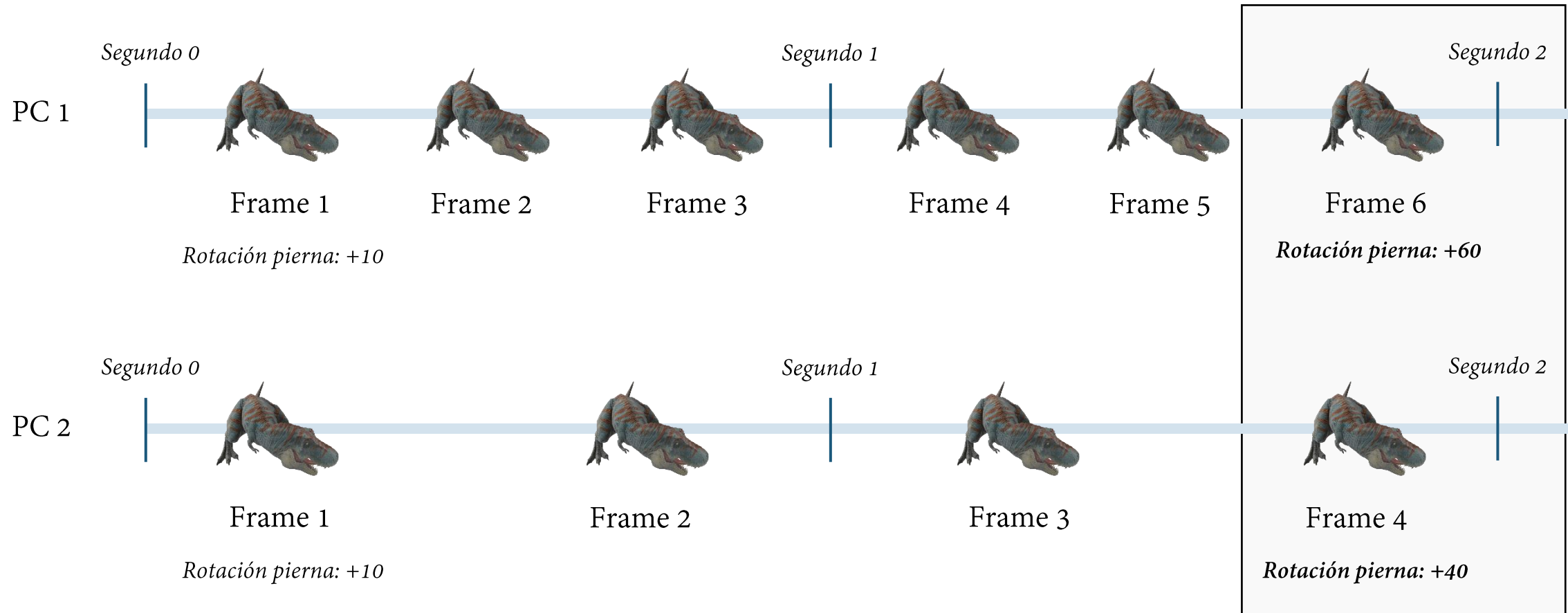
- Animación automática.
 - No todos los equipos funcionan con una misma tasa de *frames*.



► Ejercicio D.

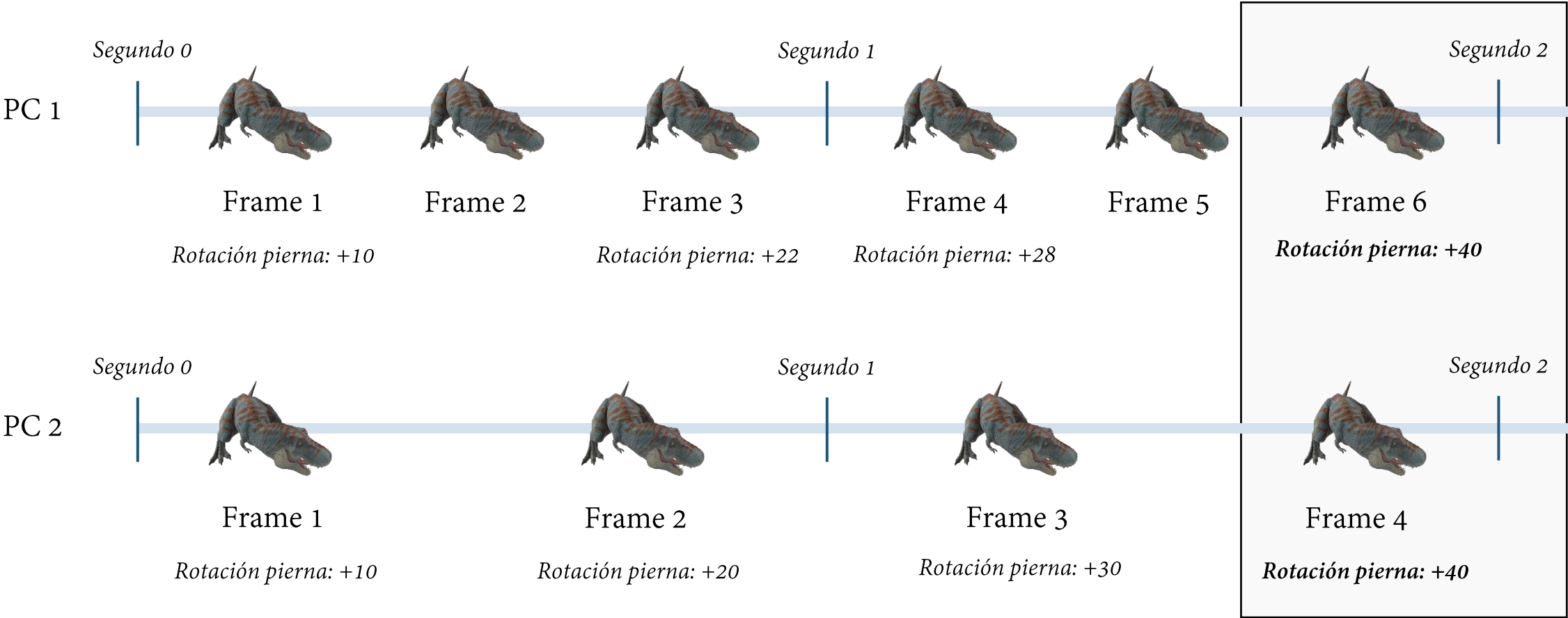
► Animación automática.

► No todos los equipos funcionan con una misma tasa de *frames*.



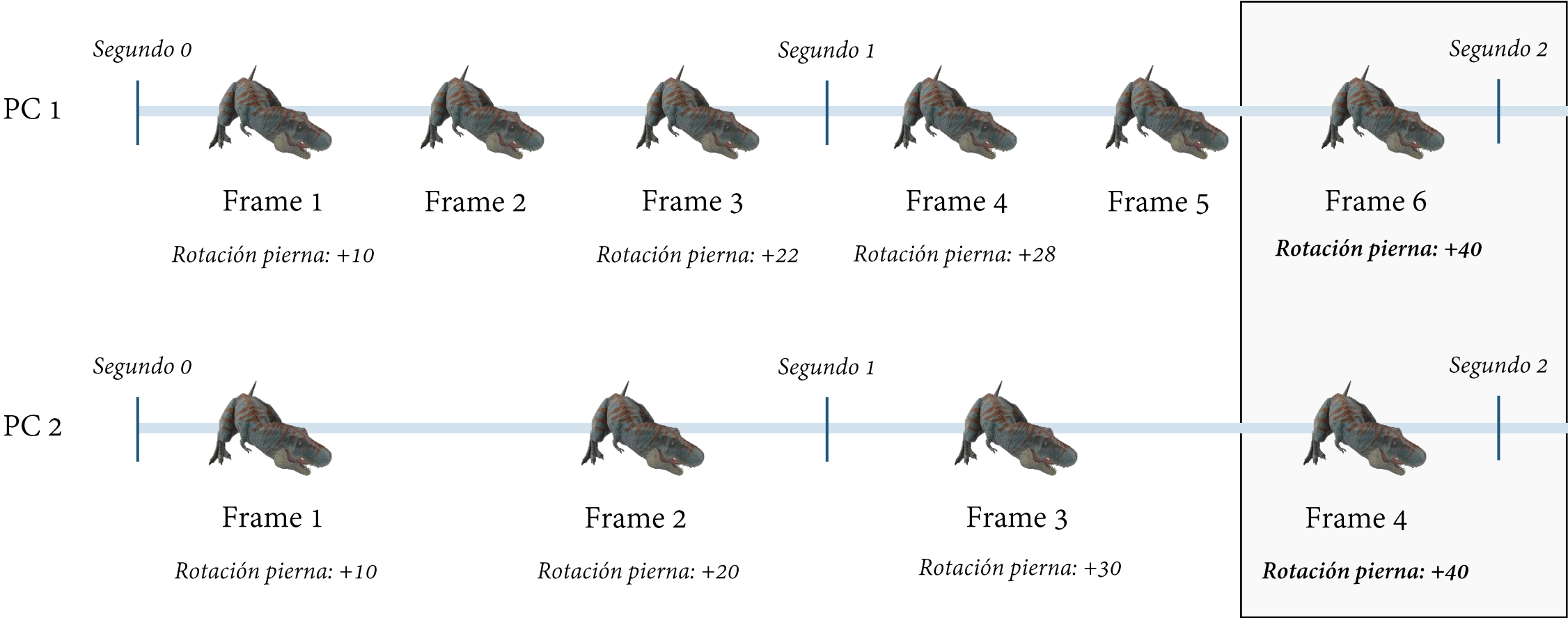
► Ejercicio D.

*Rotación: Ángulo actual + Ángulo * Tiempo transcurrido*



► Ejercicio D.

```
glutGet(GLUT_ELAPSED_TIME);
```





Práctica 3c. Selección

Curso académico 2023-2024

Informática Gráfica y Visualización

Grado en Ingeniería Informática

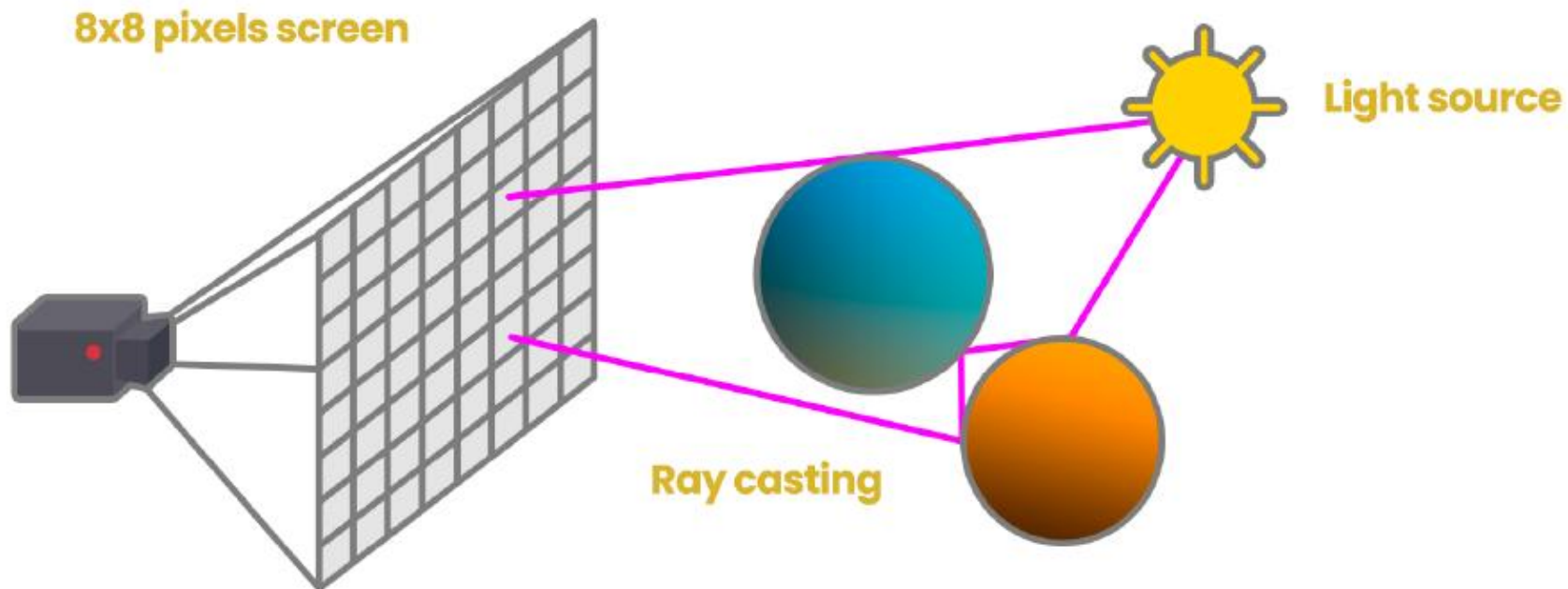
Estructura del proyecto

- ▶ **pr3c:** main.
- ▶ **igvInterfaz:** gestión de eventos y ventana.
- ▶ **igvEscena:** gestiona modelos en la escena y su dibujado.
- ▶ **igvPunto3D:** declaración de objetos tipo punto y vector.
- ▶ **igvCamara:** configuración de cámara.
- ▶ **igvCaja:** modelado de cada caja de la práctica 2.

► Intersección de rayo

- **Eficiencia:** ● ● ● ● ●
- **Complejidad:** ● ● ● ● ●
- **Limitaciones:** X

*Requiere, no obstante, indexar la escena en estructuras de datos espaciales. La estructura más eficiente es la Jerarquía de Volúmenes Envolventes (Boundary Volume Hierarchy, BVH).



► Intersección de rayo

► Eficiencia:

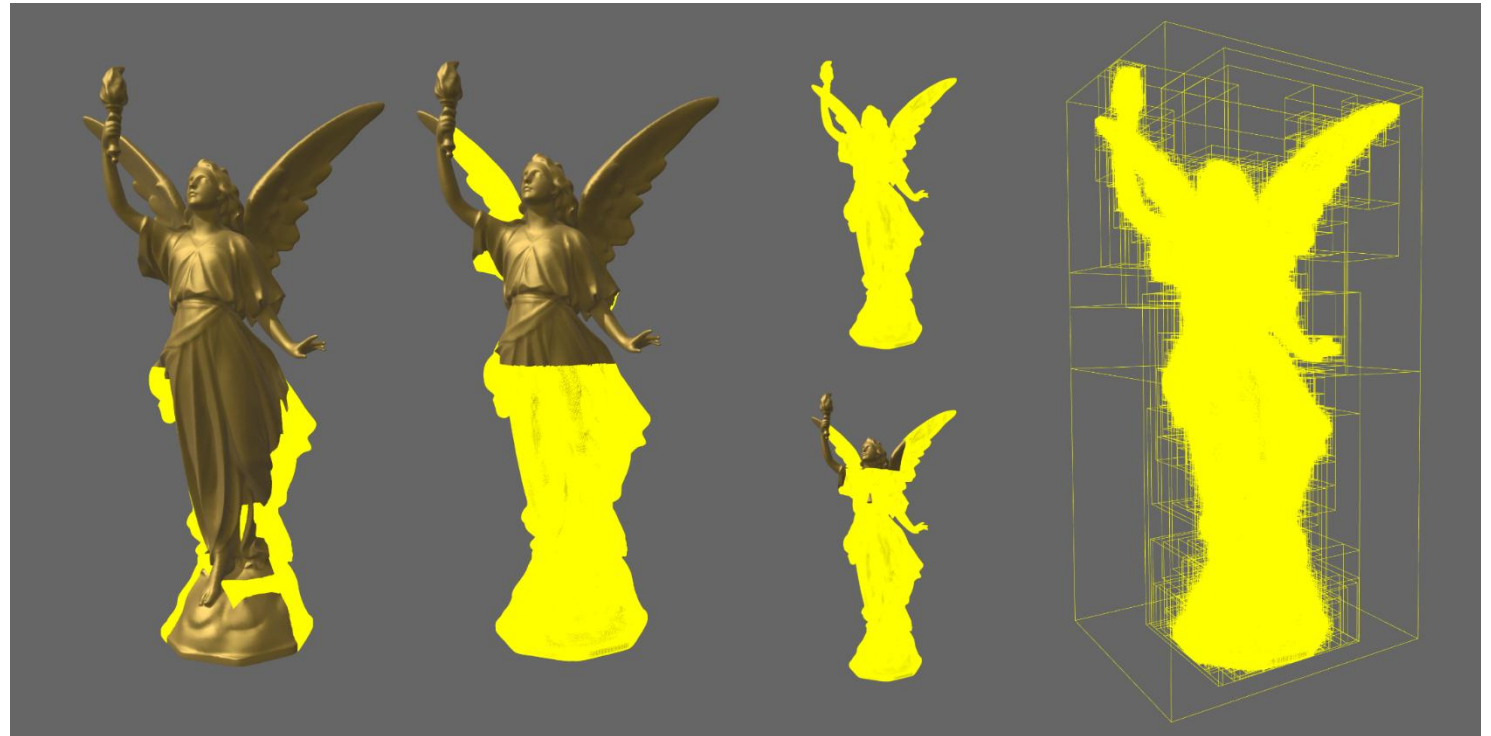


► Complejidad:



► Limitaciones:

X



► Intersección de rayo

- Se emplea para iluminar escenas mediante trazado de rayos.



► Bounding box

► Eficiencia:



*La eficiencia dependerá del tipo de objeto envolvente. Con una caja será muy eficiente, pero no con una malla de triángulos (por ejemplo, una envolvente convexa).

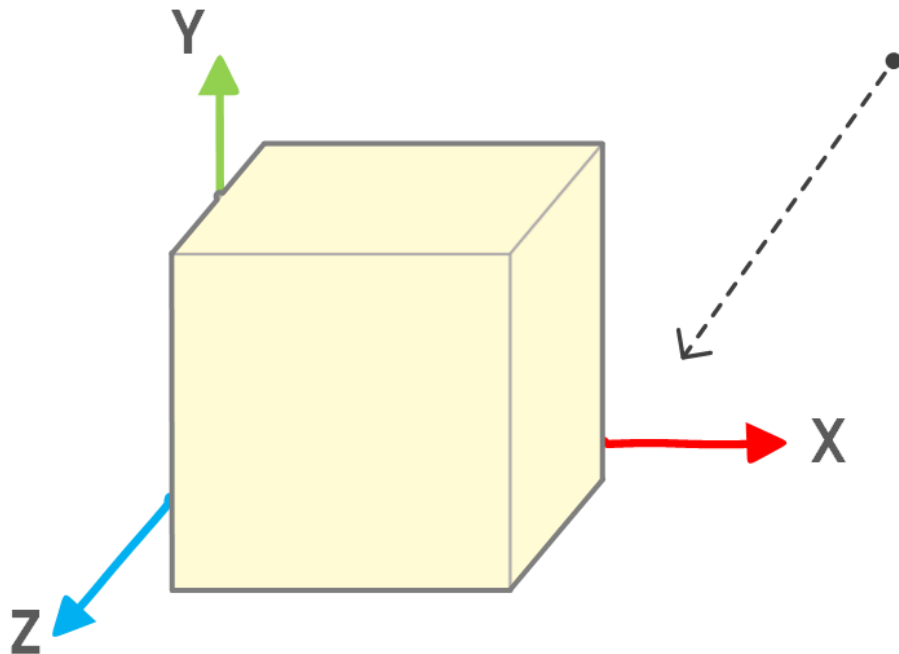
► Complejidad:



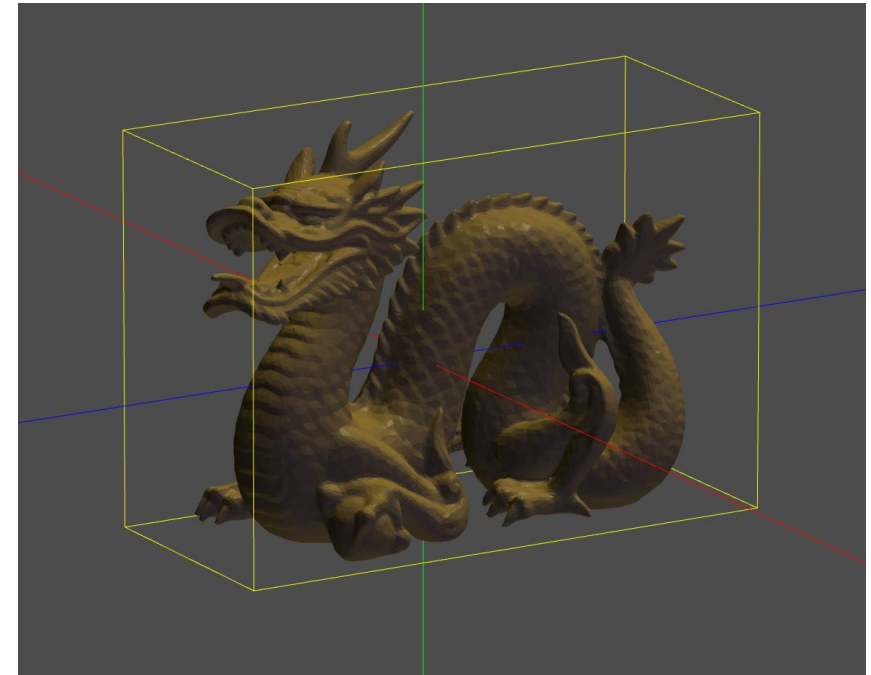
*Ídem para complejidad. Depende del objeto envolvente.

► Limitaciones:

Muy poca precisión. Solapamiento de cajas envolventes



Axis-aligned bounding box (AABB)



► Bounding box

► Eficiencia:



► Complejidad:

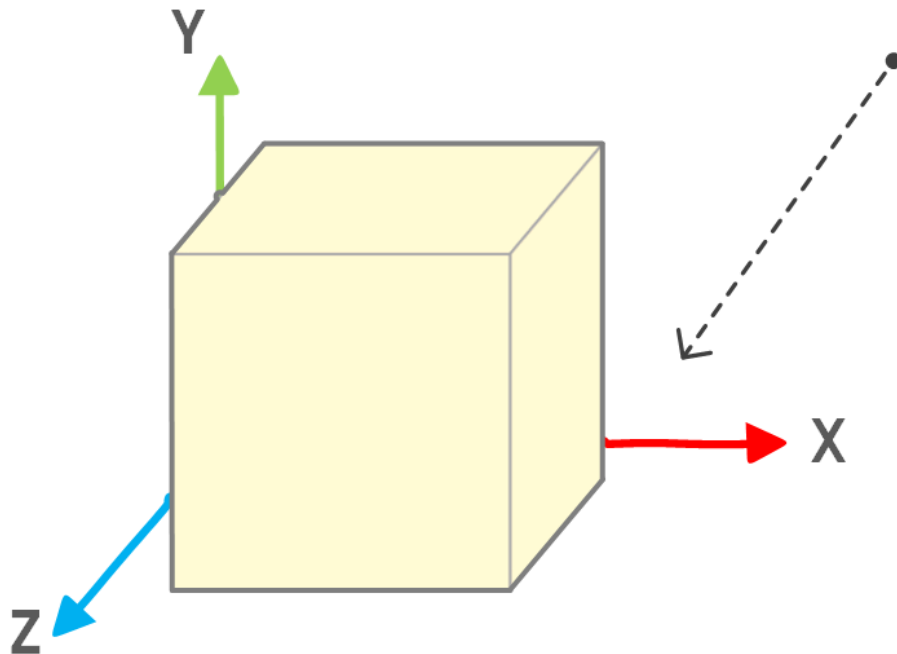


► Limitaciones:

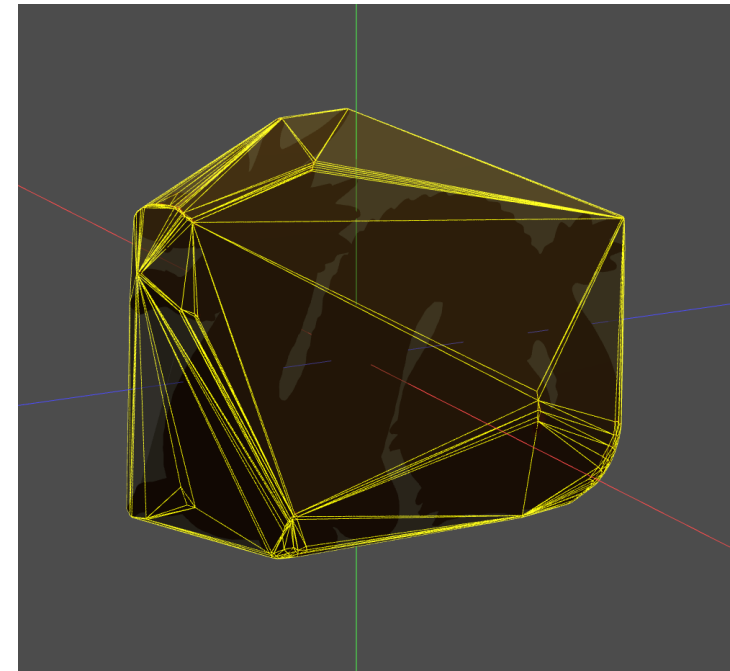
Muy poca precisión. Solapamiento de cajas envolventes

*La eficiencia dependerá del tipo de objeto envolvente. Con una caja será muy eficiente, pero no con una malla de triángulos (por ejemplo, una envolvente convexa).

*Ídem para complejidad. Depende del objeto envolvente.



Envolvente convexa (convex hull)



► Lista de impactos

► Eficiencia:



► Complejidad:



► Limitaciones:

Redibujado. Devuelve una lista y no el impacto directo. Mejor con soporte de librería



Mano: z de 0.2 a 0.8

Fondo: z de 2 a 2.3



► Color buffer

► Eficiencia:

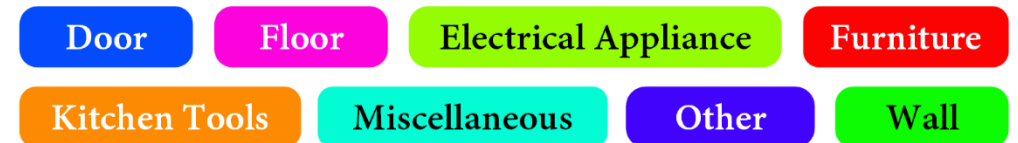
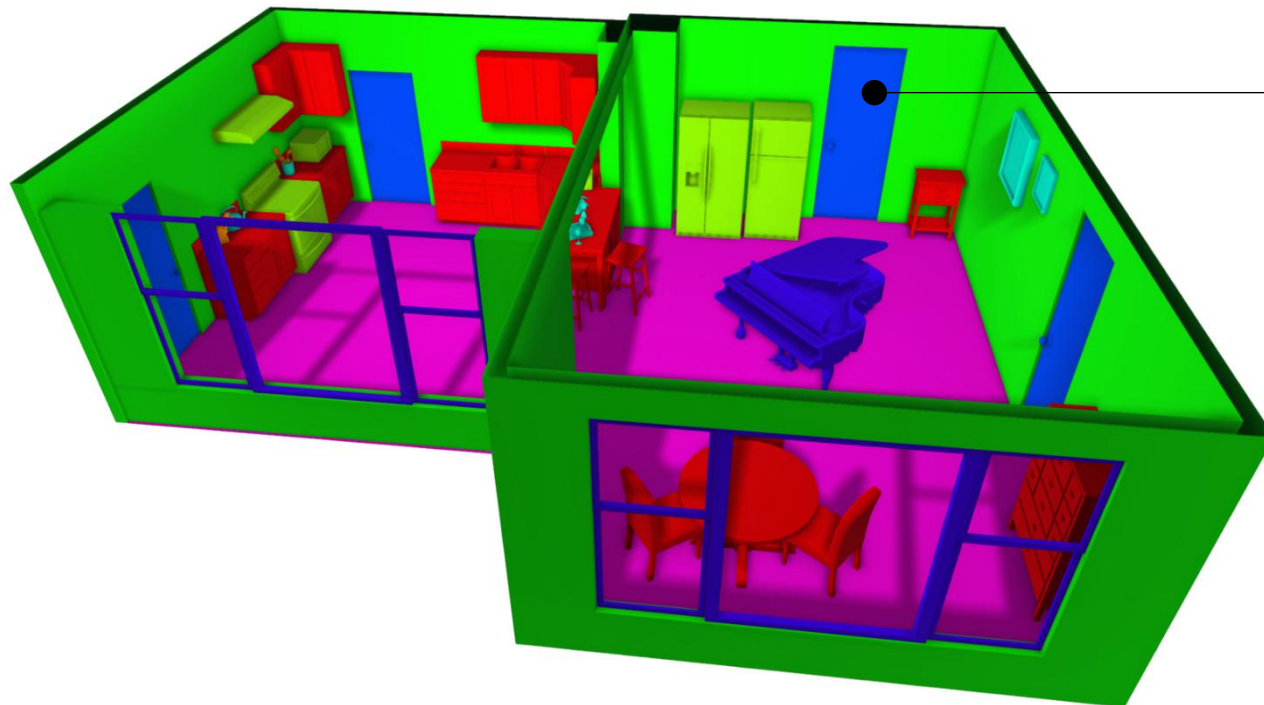


► Complejidad:



► Limitaciones:

Límite de objetos (256^3 , R x G x B). Requiere redibujado



► Color buffer

► Eficiencia:

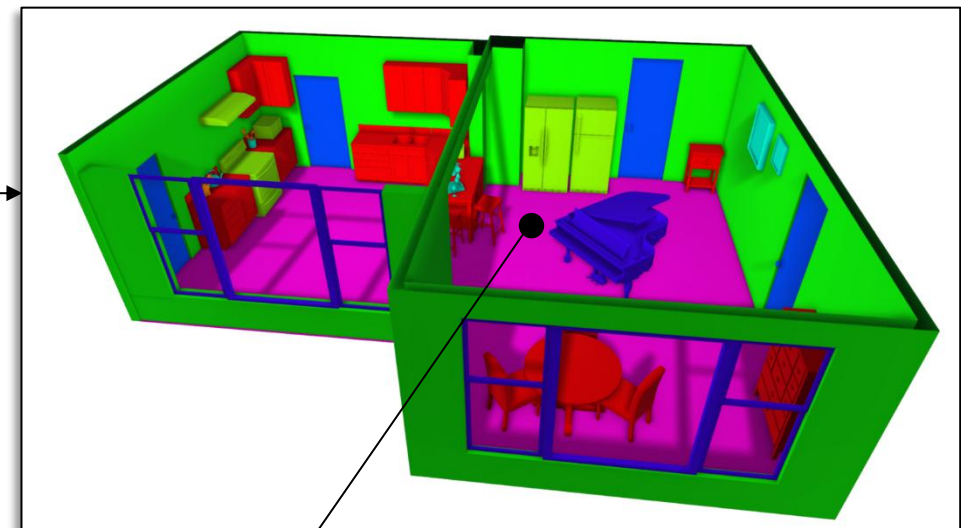
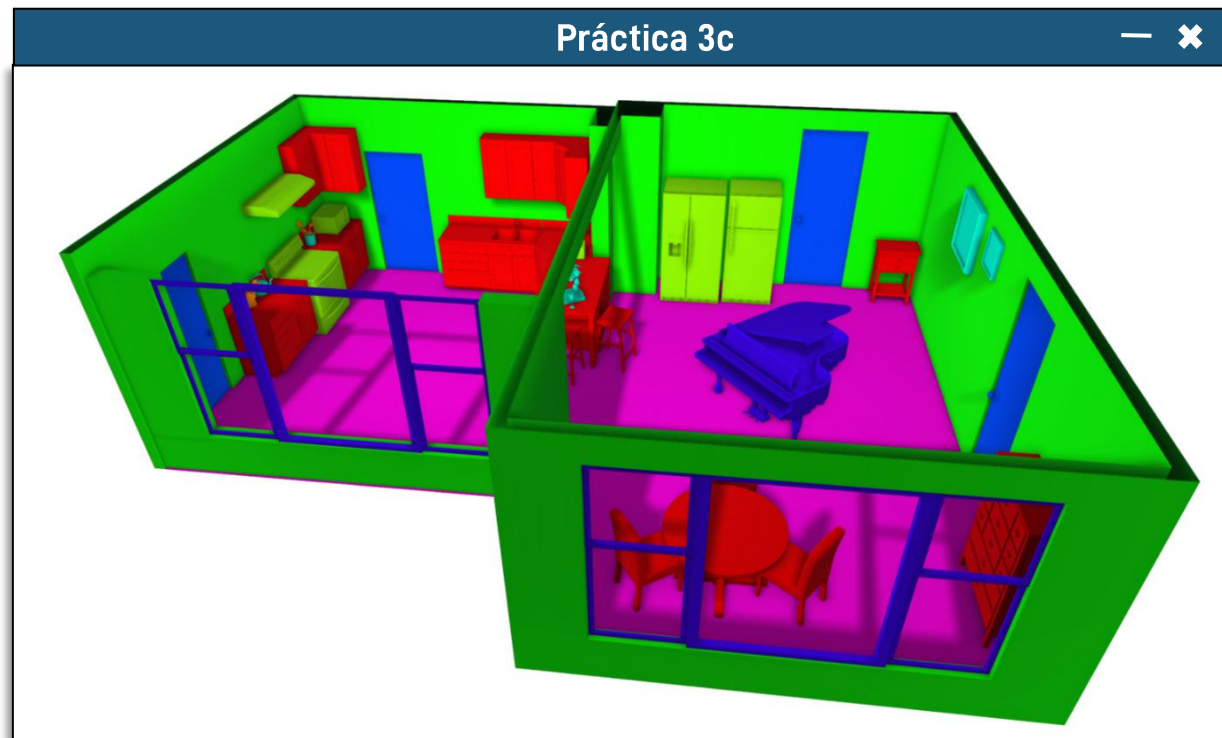


► Complejidad:

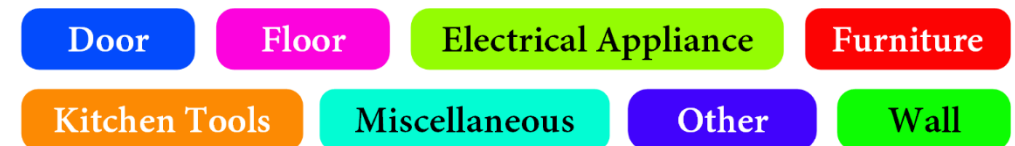


► Limitaciones:

Límite de objetos (256^3 , R x G x B). Requiere redibujado



Screenshot.png



► Color buffer

► Eficiencia:



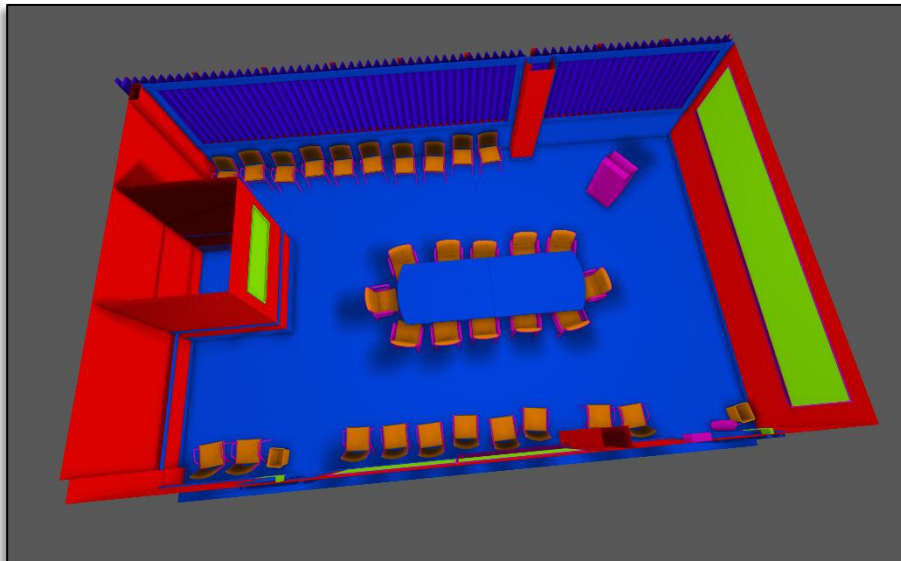
► Complejidad:



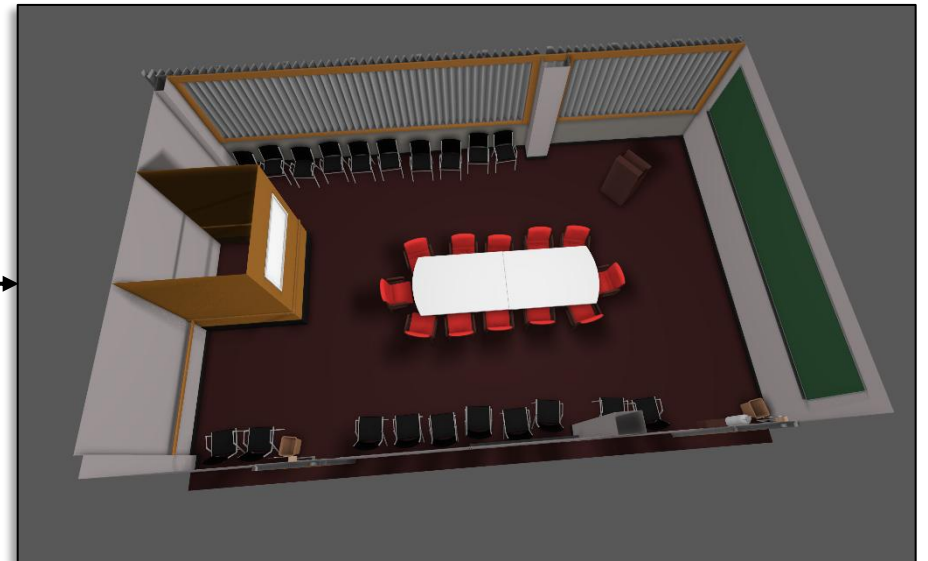
► Limitaciones:

Límite de objetos (256^3 , R x G x B). Requiere redibujado

Modo selección



glReadPixels



► Color buffer

► Eficiencia:



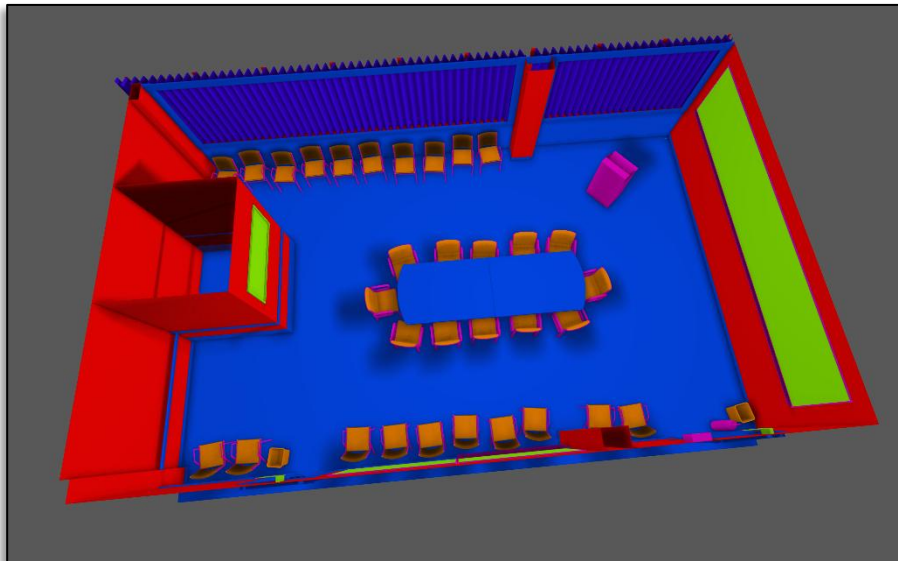
► Complejidad:



► Limitaciones:

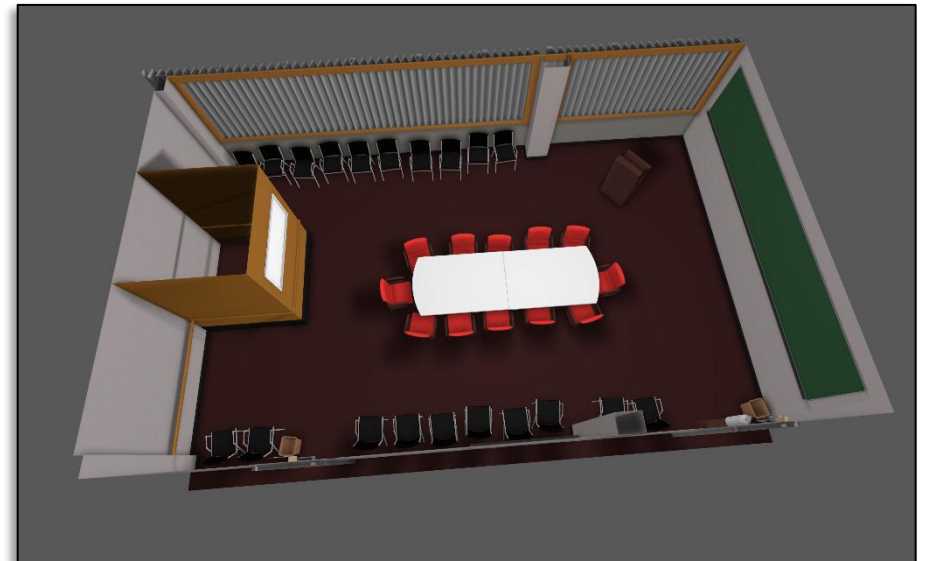
Límite de objetos (256^3 , R x G x B). Requiere redibujado

glClear(COLOR | DEPTH)



glReadPixels

glClear(COLOR | DEPTH)



► Color buffer

► Eficiencia:



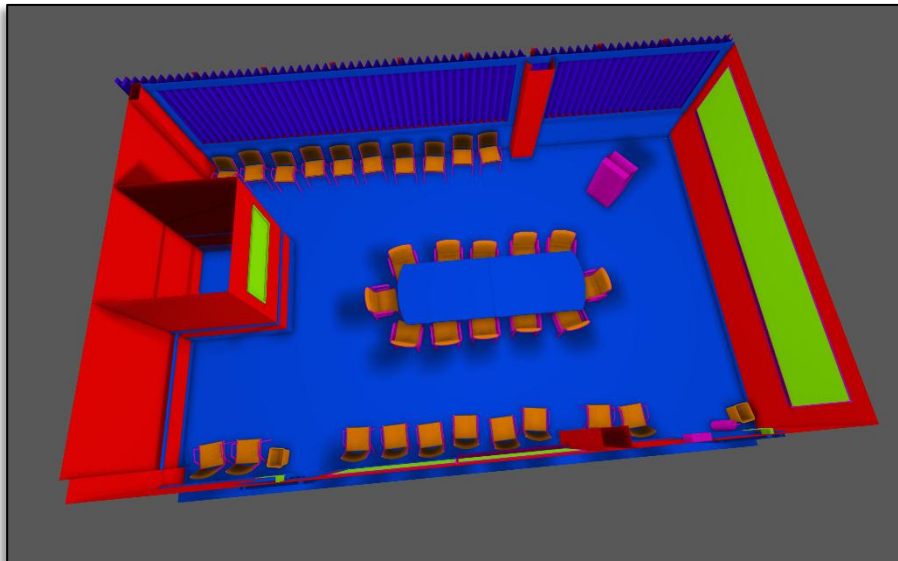
► Complejidad:



► Limitaciones:

Límite de objetos (256^3 , R x G x B). Requiere redibujado

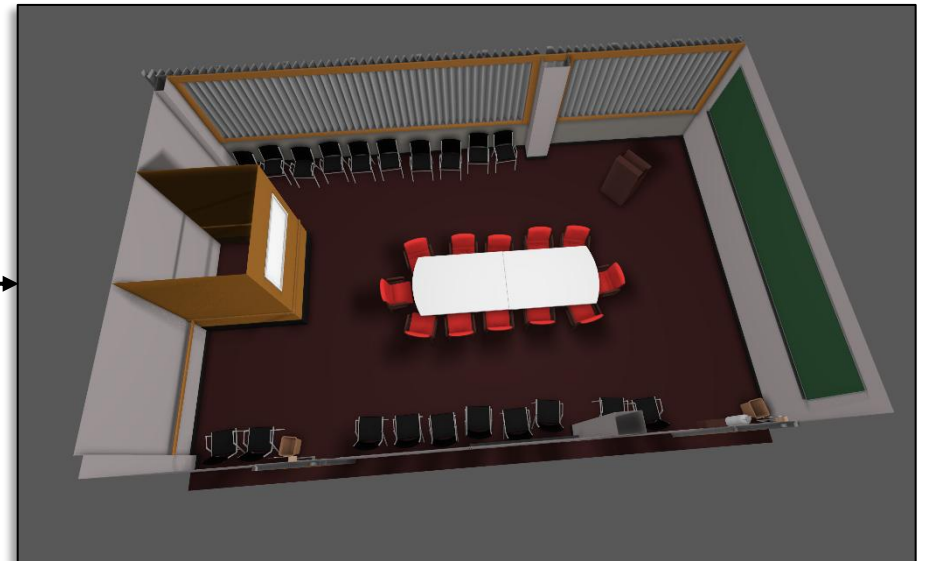
glClear(COLOR | DEPTH)



glReadPixels



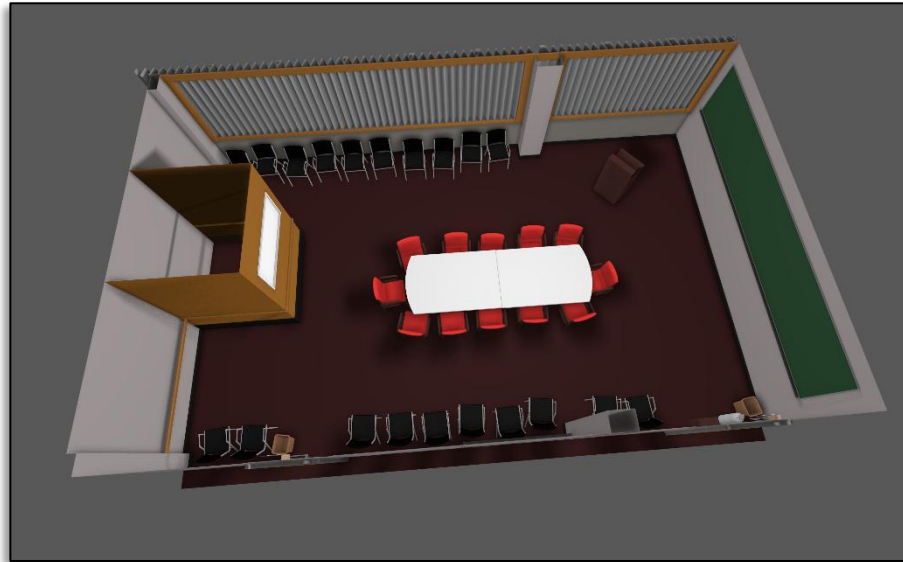
glClear(COLOR | DEPTH)



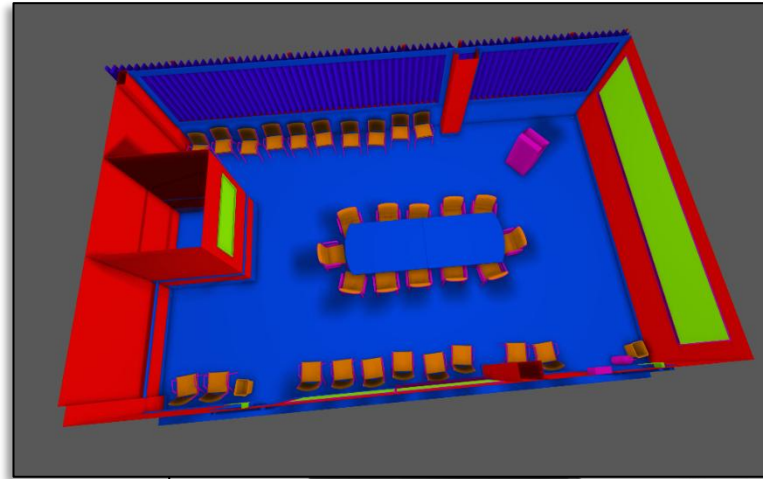
Métodos de selección

► Color buffer

Framebuffer 0 (Default, GLUT)



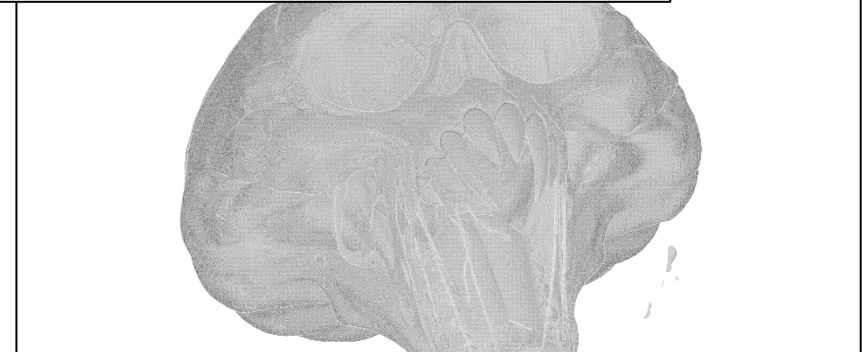
Framebuffer 1



Framebuffer 2



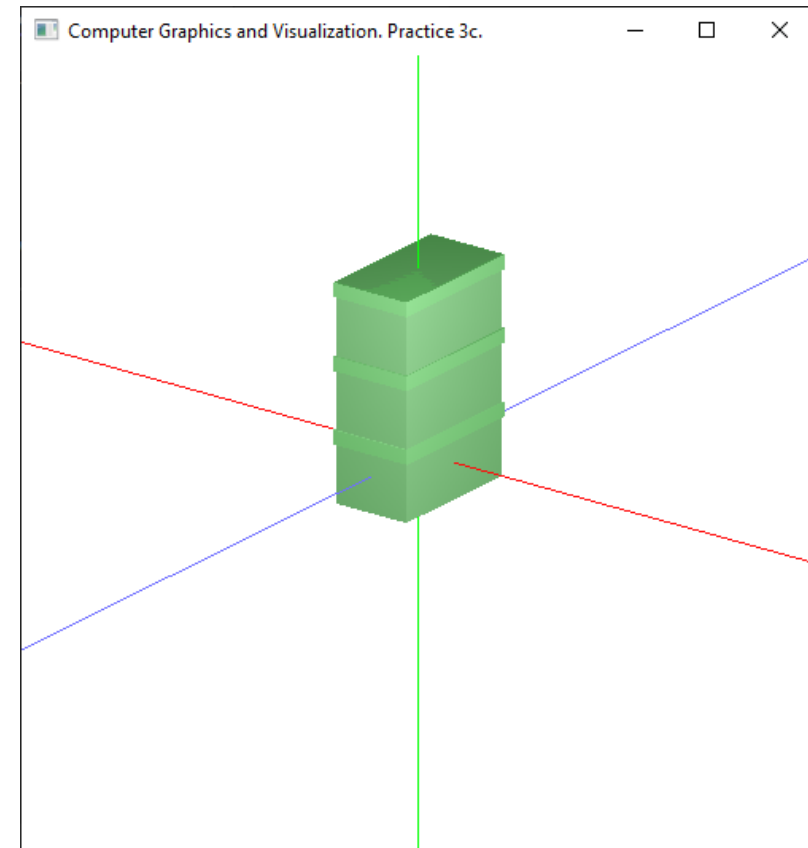
Framebuffer 3



Podemos tener varios *buffers* no visibles en paralelo. En nuestro caso, solo utilizaremos uno que almacena el color del objeto, que además, servirá de identificador del mismo.

► A. Selección por color

- `igvInterfaz:modo`, (¿usuario haciendo click y moviendo ratón?)
- `igvInterfaz:cursorX/cursorY`
- `igvInterfaz:objeto_seleccionado`
- `igvInterfaz:boton_retenido`



► A. Selección por color

- `igvInterfaz:modo`, (¿usuario haciendo click y moviendo ratón?)
- `igvInterfaz:cursorX/cursorY`
- `igvInterfaz:objeto_seleccionado`
- `igvInterfaz:boton_retenido`

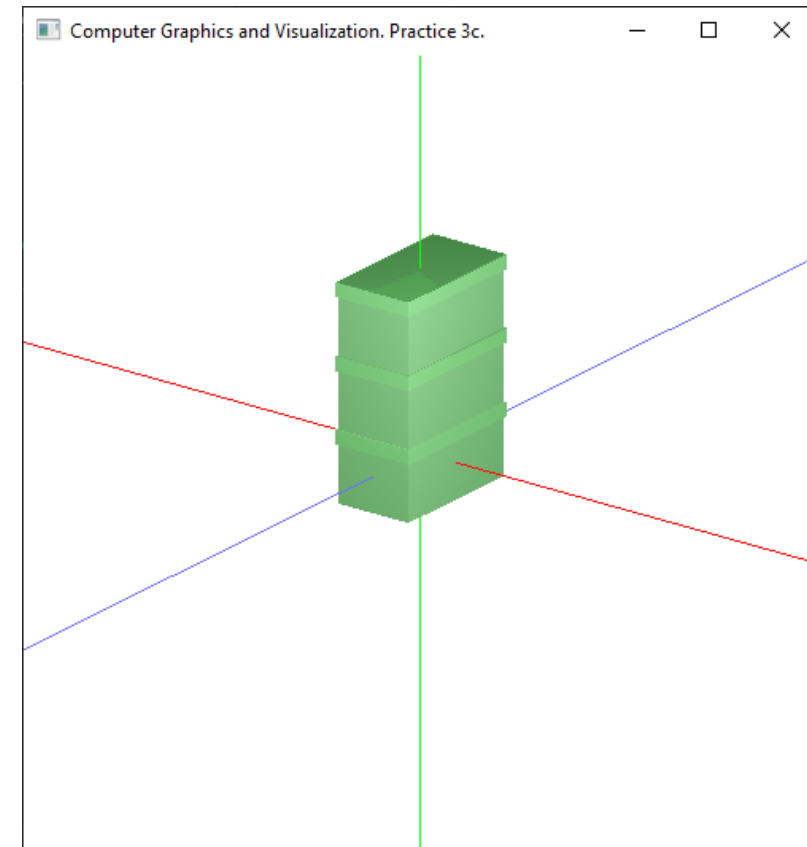
► Objetos con color diferente.

- Hay muchas maneras de asignar colores diferentes a cada objeto.



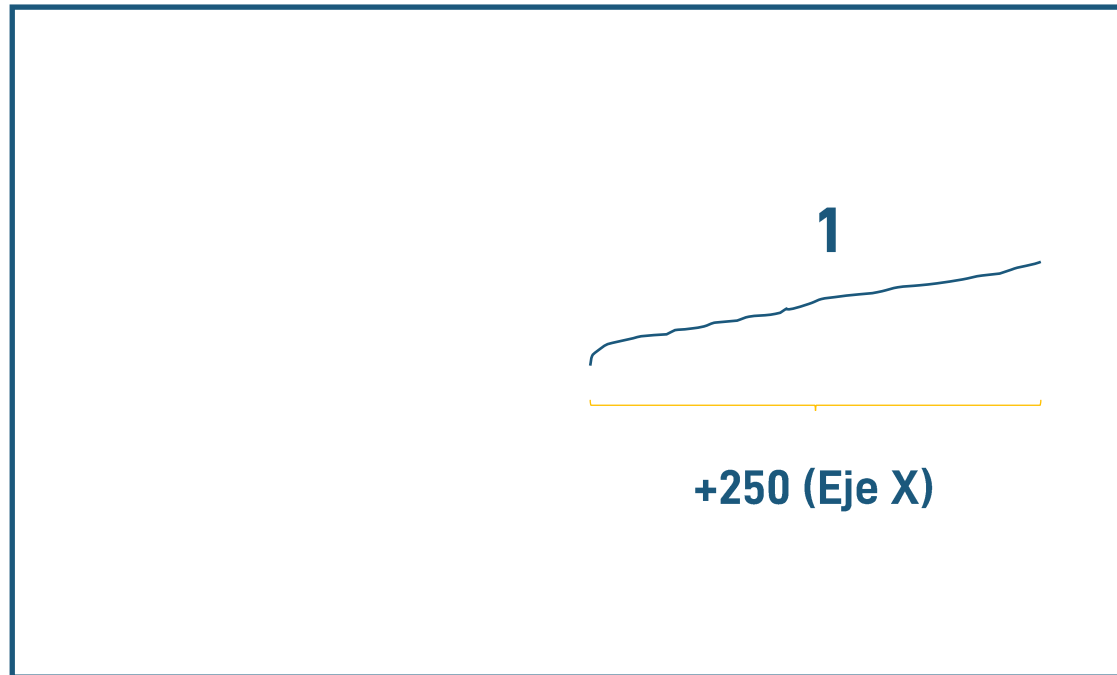
► A. Selección por color

- `igvInterfaz:modo`, (¿usuario haciendo click y moviendo ratón?)
 - `igvInterfaz:cursorX/cursorY`
 - `igvInterfaz:objeto_seleccionado`
 - `igvInterfaz:boton_retenido`
-
- Objetos con color diferente.
 - Dos dibujados si se hace click.
 - Comportamiento de `igvCaja`.



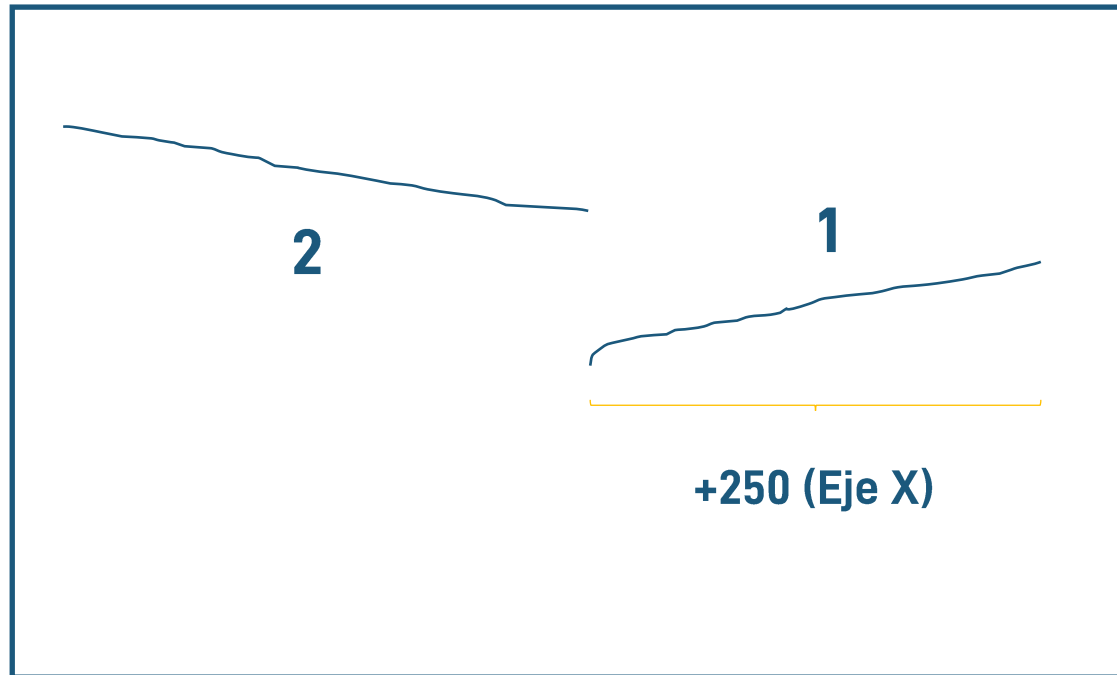
► B. Rotación

- **Controlar dirección de movimiento de ratón con `glutMotionFunc`.**
 - Posición anterior (si la hay) y actual.
- **Rotación en torno al eje Y del objeto seleccionado (si existe).**



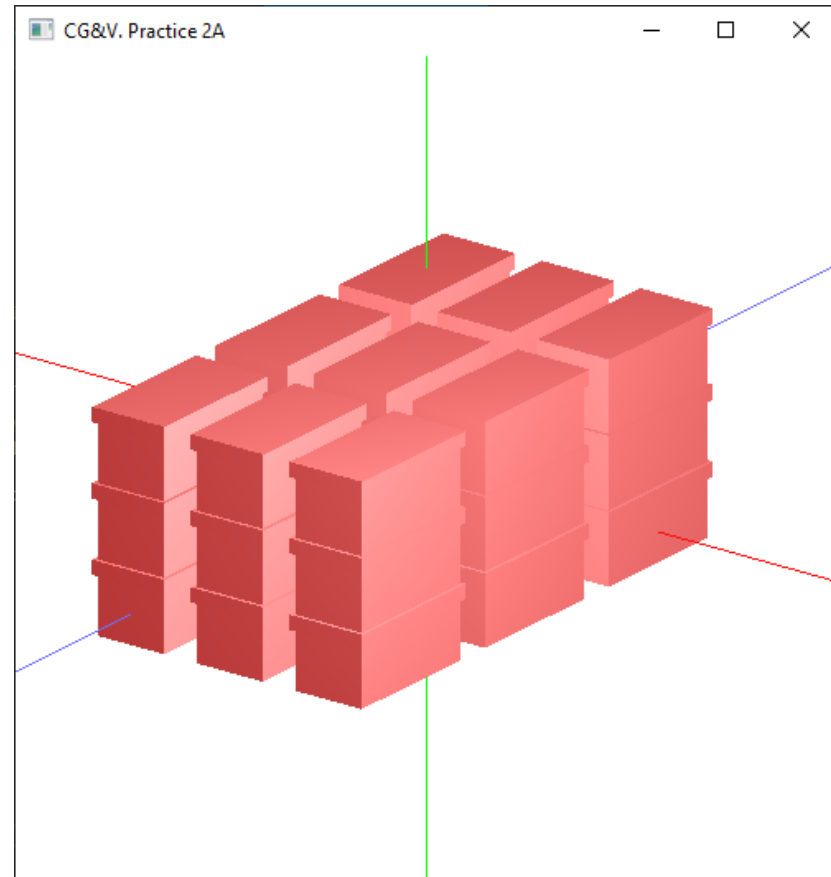
► B. Rotación

- **Controlar dirección de movimiento de ratón con `glutMotionFunc`.**
 - Posición anterior (si la hay) y actual.
- **Rotación en torno al eje Y del objeto seleccionado (si existe).**



► C. Modelado de matriz

- Generar cajas en forma de matriz, como en la práctica 2.





Práctica 4. Iluminación y texturas

Curso académico 2023-2024

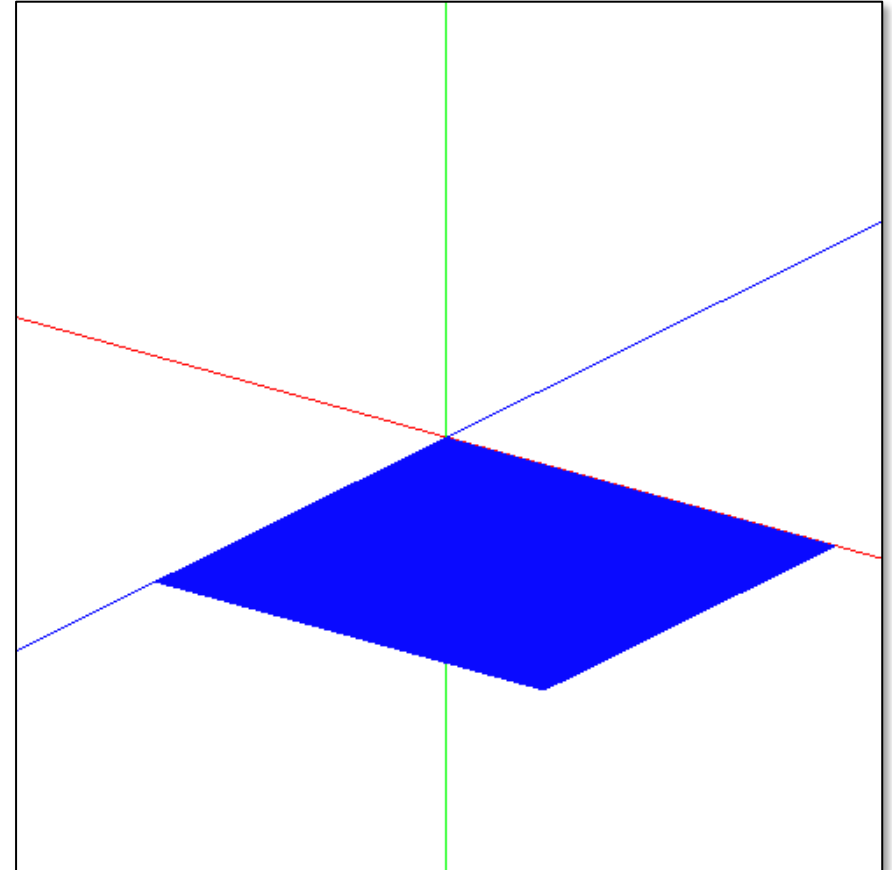
Informática Gráfica y Visualización

Grado en Ingeniería Informática

- ▶ **pr3c:** main.
- ▶ **igvInterfaz:** gestión de eventos y ventana.
- ▶ **igvEscena:** gestiona modelos en la escena y su representación.
- ▶ **igvPunto3D:** declaración de objetos de tipo punto y vector.
- ▶ **igvCamara:** configuración de cámara.
- ▶ **igvColor:** gestión de colores en la escena.
- ▶ **igvFuenteLuz:** iluminación de la escena.
- ▶ **igvMaterial:** material para modelar la representación de superficies en la escena.
- ▶ **igvTextura:** carga de imágenes y transferencia de texturas a la tarjeta gráfica.

► Iluminación básica:

- $L_{rgb} * M_{rgb} * (L \cdot N)$
 - *Material emission:* M_{rgb} .
 - *Light emission:* L_{rgb} .
 - Vector normal de un punto de la superficie: N .
 - Posición de la luz y un punto sobre la superficie: $L = P_L - P_M$.



► Iluminación avanzada:

►
$$L(x, w_o) = \int^\lambda \int^\Omega L_i(x, w_i) \cdot f(x, w_i, w_o) \cdot \cos(N, L_i) dw_i$$



► Iluminación avanzada:

- $L(x, w_o) = L(x, w_o) + \int^\lambda \int^\Omega L_i(x, w_i) \cdot f(x, w_i, w_o) \cdot \cos(N, L_i) dw_i$
 - Es imposible resolverlo en tiempo real.
 - En *ray-tracing*, se aplican técnicas de Monte-Carlo para reducir el espacio a muestrear de la integral.
- Tradicionalmente, se han utilizado otras funciones alternativas que simulan un *rendering* realista de manera más eficiente:
 - Cook-Torrance.
 - Phong.
 - etc.

$$L(x, w_o) = \overset{\text{Iluminación ambiente}}{\boxed{L_A M_A}} + \overset{\text{Iluminación difusa}}{\boxed{L_D \cdot M_D \cdot (N \cdot L)}} + \overset{\text{Iluminación specular}}{\boxed{L_S \cdot M_S \cdot (N \cdot V)^{ns}}}$$

► Modelos de iluminación:

- ¿Cómo incide la luz sobre una superficie?
- **Luz puntual:** fuente de luz muy localizada.
 - Cercana a la escena.
 - Se podría representar como una esfera.



► Modelos de iluminación:

- ¿Cómo incide la luz sobre una superficie?
 - Luz puntual: fuente de luz muy localizada.
 - **Luz direccional:** siempre sigue la misma dirección.
 - Fuente de luz en el infinito.
 - Se considera siempre la misma dirección, omitiendo los posibles cambios de dirección que pudieran existir a lo largo de una superficie muy extensa.
 - Se encuentra tan lejos la fuente de luz, que estos cambios son despreciables.
 - Luz solar.



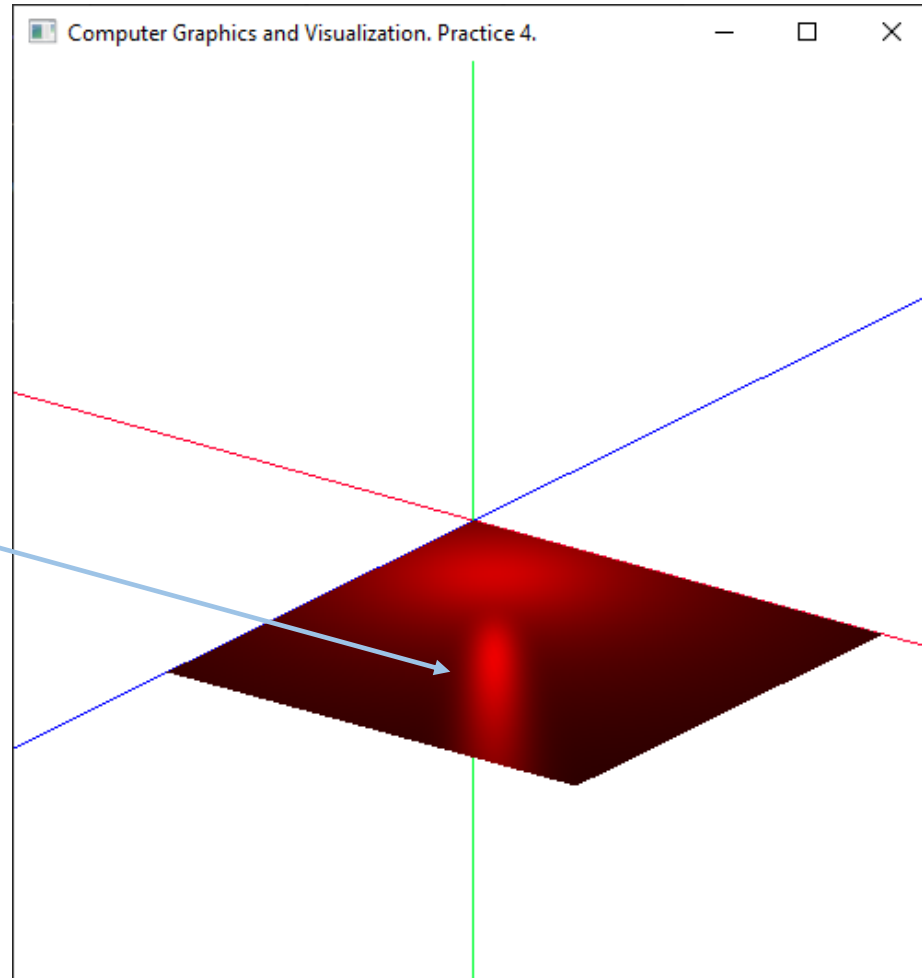
► Modelos de iluminación:

► Parámetros de una luz básica:

- GL_POSITION
- GL_AMBIENT
- GL_DIFFUSE
- GL_SPECULAR

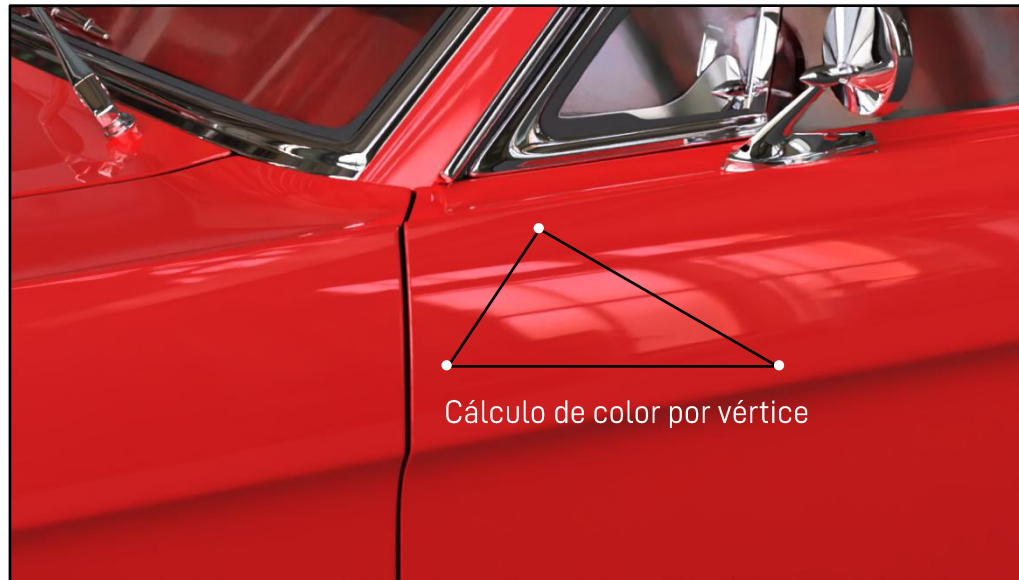
`glLightf(GL_LIGHT_x, attribute, value)`

`glMaterialfv(GL_FRONT, attribute, value)`



► Modelos de iluminación:

- Definición de una superficie con mayor nivel de detalle.



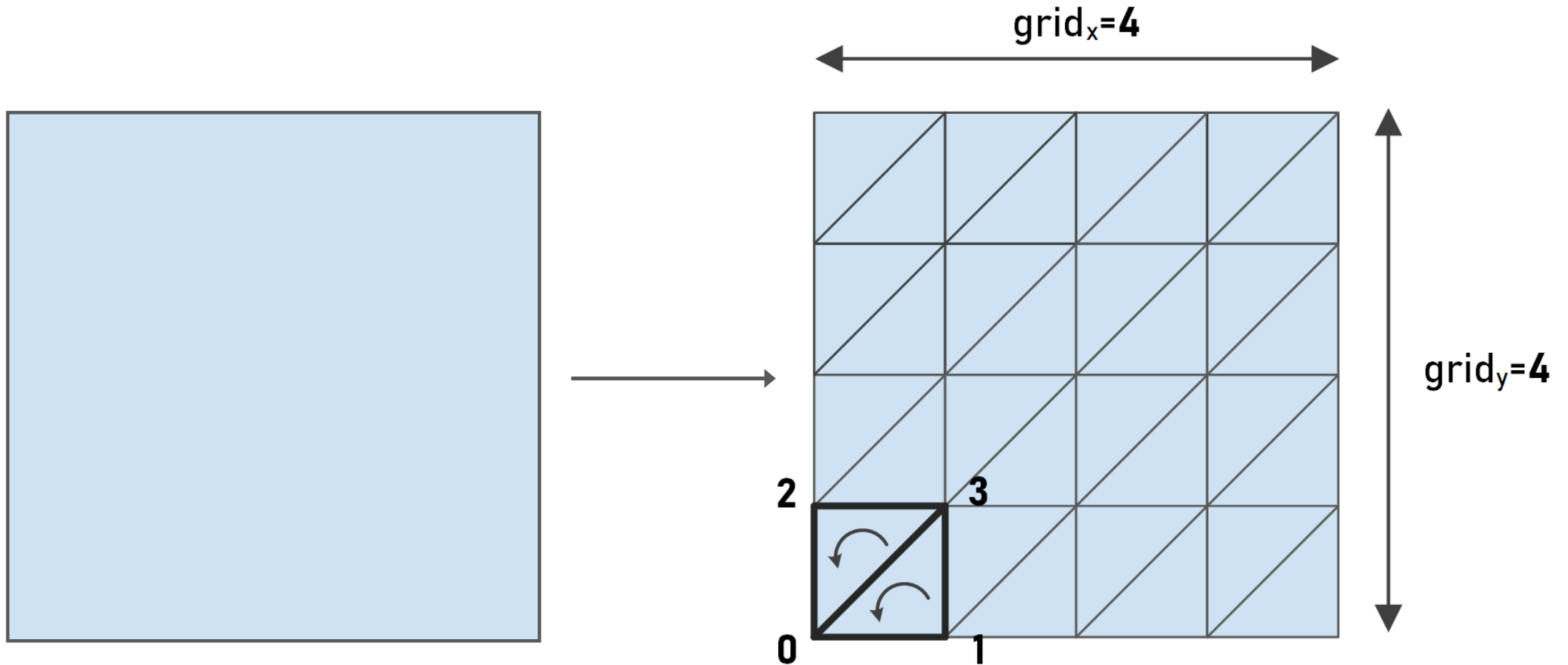
► Modelos de iluminación:

- Definición de una superficie con mayor nivel de detalle.



► Modelos de iluminación:

- Definición de una superficie con mayor nivel de detalle.



► Modelos de iluminación:

- Definición de una superficie con mayor nivel de detalle.

```
glEnableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);
    glVertexPointer(3, GL_FLOAT, 0, vertices);
glEnableClientState(GL_NORMAL_ARRAY);
glNormalPointer(GL_FLOAT, 0, normal_vect);
    glEnableClientState(GL_TEXTURE_COORD_ARRAY);
    glTexCoordPointer(...);
        glDrawElements(GL_TRIANGLES, 9, GL_UNSIGNED_BYTE, indices);
glDisableClientState(GL_VERTEX_ARRAY);
glDisableClientState(GL_NORMAL_ARRAY);
glDisableClientState(GL_TEXTURE_COORD_ARRAY);
```

► Modelos de iluminación:

- Definición de una superficie con mayor nivel de detalle.

```
glBegin(GL_...);  
    glTexCoord2d(0, 1);  
    glNormal3f(n_x1, n_y1, n_z1);  
    glVertex3f(x_p1, y_p1, z_p1);  
    glNormal3f(n_x2, n_y2, n_z2);  
    glVertex3f(x_p2, y_p2, z_p2);  
    glNormal3f(n_x3, n_y3, n_z3);  
    glVertex3f(x_p3, y_p3, z_p3);  
    glNormal3f(n_x4, n_y4, n_z4);  
    glVertex3f(x_p4, y_p4, z_p4);  
glEnd();
```

► Modelos de iluminación:

- ¿Cómo incide la luz sobre una superficie?
- **Luz spotlight:** luz puntual limitada a un cono.
 - Foco.



► Modelos de iluminación:

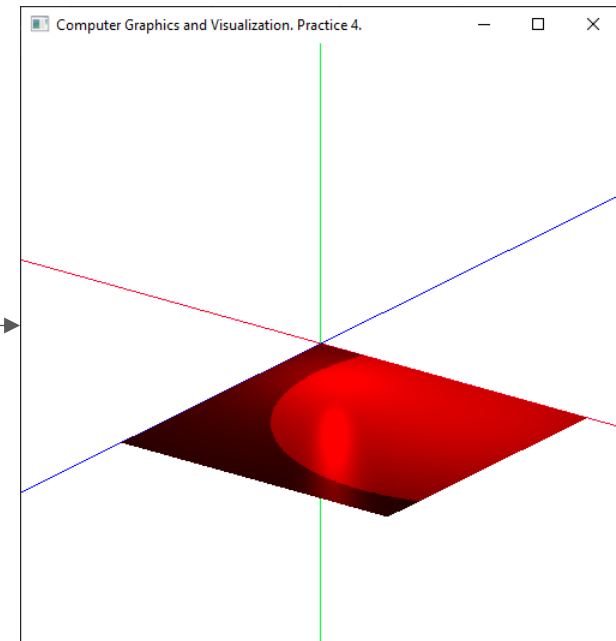
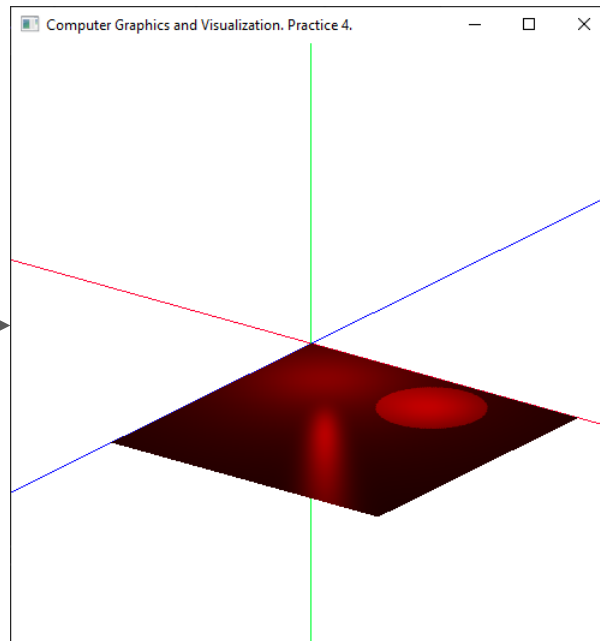
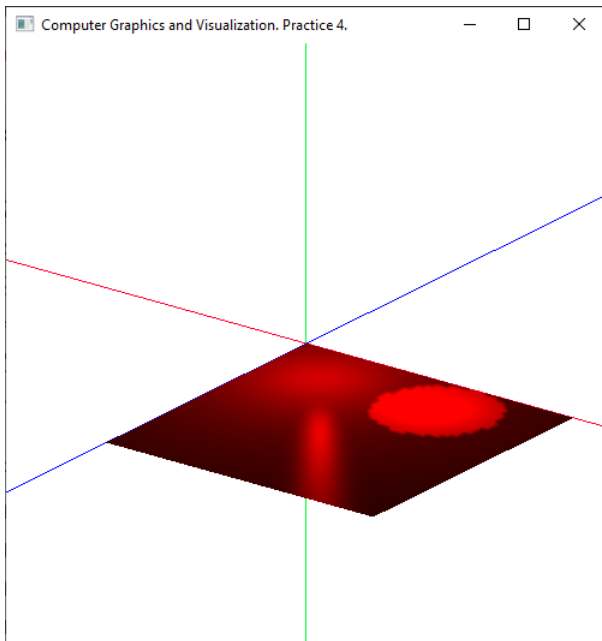
- ¿Cómo incide la luz sobre una superficie?
- **Luz spotlight:** luz puntual limitada a un cono.
 - Foco.
 - *Cutoff*: ángulo de corte.
 - *Falloff*: disminución de energía en la frontera.



► Modelos de iluminación:

► Parámetros de una luz *spotlight*:

- GL_SPOT_DIRECTION
- GL_SPOT_CUTOFF
- GL_SPOT_EXPONENT



► Modelos de iluminación:

- OpenGL es una máquina de estados.
- Una vez se activa la luz, esta se tiene en cuenta en los siguientes *frames*.
 - `glEnable(id)`
 - `glDisable(id)`

► Modelos de iluminación:

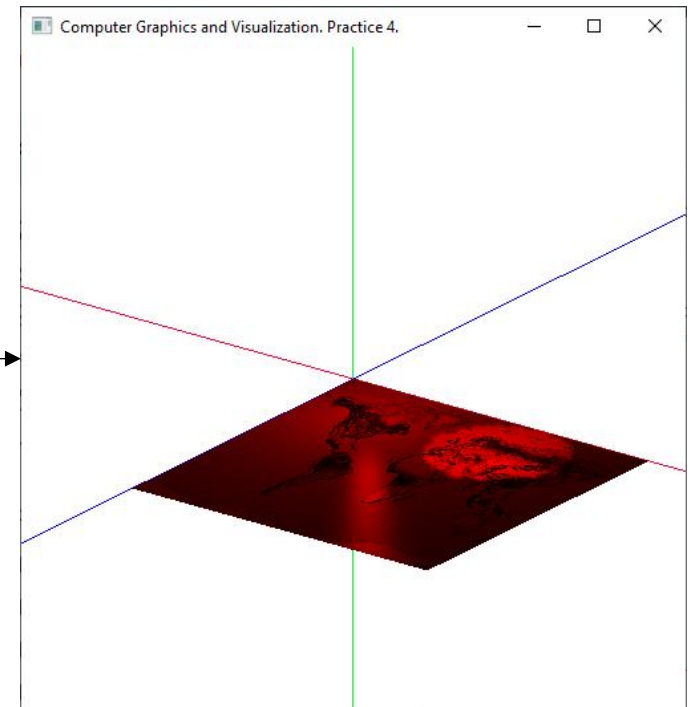
- Otros parámetros de una luz:
 - GL_CONSTANT_ATTENUATION
 - GL_LINEAR_ATTENUATION
 - GL_QUADRATIC_ATTENUATION

$$\frac{1}{c_1 + c_2 \cdot d^2 + c_3 \cdot d^3}$$



► Definición de texturas:

- Generación: **glGenTextures**
- *Bind*: **glBindTexture**
- Parámetros: **glTexParameter**
- Envío de textura a GPU: **glTexImage2D**



► Definición de texturas:

- Generación: **glGenTextures**
- *Bind*: **glBindTexture**
- Parámetros: **glTexParameter**
- Envío de textura a GPU: **glTexImage2D**

Textures objects and parameters (open.gl)



GL_REPEAT



GL_MIRRORED_REPEAT



GL_CLAMP_TO_EDGE



GL_CLAMP_TO_BORDER

► Definición de texturas:

- Generación: **glGenTextures**
- *Bind*: **glBindTexture**
- Parámetros: **glTexParameter**
- Envío de textura a GPU: **glTexImage2D**



GL_NEAREST



GL_LINEAR

[Textures objects and parameters \(open.gl\)](https://open.gl/)